

**תשובות לשאלות מציעים - מכרז 05/2020**

מסד	סיווג	שאלות	תשובות
1	מקצועי	בתיקיית הקבצים שבדרופבוקס חסרות תכניות המתקנים. האם ניתן לקבל את התכניות	חתיקיית "תכניות עיצוב כלליות ולפי עמדות" עודכנה במסמכים החסרים. להלן הלינק לתקיית תכניות העמדות: <a href="https://www.dropbox.com/sh/rge9xg4ly8xyo6q/AACaUNy16-vIJgidxkzIV5Qa?dl=0">https://www.dropbox.com/sh/rge9xg4ly8xyo6q/AACaUNy16-vIJgidxkzIV5Qa?dl=0</a>
2	רכש	האם ניתן לקבל עותק של המצגת שהוצגה במישה	המצגת מפורסמת באתר המועצה תחת קטגוריית מכרזים פומביים - מכרז 05/2020
3	מקצועי	האם ניתן לקבל הדמיות של המתקנים המתוכננים	הדמיות כלולות עתה במסמכים שנוספו לחתיקיית "תכניות עיצוב כלליות ולפי עמדות". בכל תקיית עמדה כלולות מספר הדמיות
4	מקצועי	בכתב הכמויות שצורף למכרז מופיעה התייחסות לבינוי הפיזי וכן אומדנים לביצוע ואחוזי הביצוע שגנשה עד כה. א- האם הסכום שבאומדן מתייחס לתקציב הנוסף להשלמת המתקן? כלומר, מתקן שטאמר שבוצע ממנו 75% ותקציבו באומדן 100,000 ש"ח, הכוונה ש-100,000 ש"ח עומדים להשלמת המתקן (ולא 25,000 ש"ח)?	הסכום מתייחס לאומדן עלויות ביצוע משלב זה ואילך, כלומר התקציב להשלמת המתקן. אחוז הביצוע נועד לתת למציעים אינדיקציה לגבי מצבו של הפריט ורמת הביצוע שלו. פריטים בהם מצויין 15% הינם פריטים שלא החל ביצועם כלל.
		ב- לא ברורה ההתייחסות להשלמת עבודות המדיה. האם לכך לא קיים אומדן	כתב כמויות להשלמת עבודות המדיה מופיע בקובץ "כתב-כמויות-הפקת-תכנים.pdf" וכן בגיליון נפרד באקסל "כתב כמויות". דגיש כי מסמך האקסל כולל שלושה גליונות של כתבי כמויות (תכנון, השלמת תכנים, תפאורה) וכן גיליון המסכם את האומדנים
		ג- האם האומדנים שצוינו למתקנים מתייחסים לצד הפיזי בלבד, ולהשלמת המדיה עומד תקציב נוסף אשר לא צויין בכתב הכמויות, או שהתקציב שמצוין אמור לכלול את הבינוי ואת המדיה יחד?	ראו תשובה לסעיף ב' של השאלה
5	רכש	תשלום עבור המכרז – כלל המכרזים שאנו משתתפים בהם, כולל אילו של רשויות דומות אינם מצריכים תשלום עבור המכרז. אנונו משקיעים המון משאבים במכרז כזה ללא תמורה – נבקש שיבוטלו דמי המכרז ובפרט בתקופה זו.	הדרישה תיוותר כפי שהיא
6	רכש/ משפטי	ערבות עבור המכרז – מרבית המכרזים שאנו משתתפים בהם, כולל אילו של רשויות דומות אינם מצריכים ערבות מכרז. לערבות עלויות גבוהות ומשמעותיות מבחינת תזרים בתקופה יותר מורכבת במשק – נבקש שתבוטל ערבות המכרז ובפרט בתקופה זו.	הדרישה תיוותר כפי שהיא
7	מקצועי	אבני דרך לתשלום – לא ראינו במסמכים אבני דרך לתשלום מוגדרים לאורך הפרויקט. המימון הוא חלק משמעותי מכל פרויקט ותנאי התשלום משפיעים עליו. מבקשים שיוגדרו במהלך המכרז כמקובל ולא לאחר זכייה.	אופן תשלום התמורה מובהר בנספח א' (תכולת העבודות), סעיף 8: 8.1. תשלום יתבצע על פי תמוקות עם קבלת אישור המפקח לסיים רכיב ובהתאם לסכומים אותם נקב הקבלן בטבלת רכיבי התצעה
8	מקצועי	תכולת העבודה – מאחר וחמכרז מבקש מהזוכה להשתלט על הרבה מרכיבים ולתכלל את כולם נבקש שתכולת העבודה תוגדר בצורה מפורטת יותר ובכתב. המצגת שהועברה, הועברה לצד הרבה מאוד מלל שקשה לקלוט את כולו ועוד מרוחק. גם הטבלאות שונתבו בתכולת העבודה מצומצמות ביחס למה שתואר בע"פ. נבקש שתכולת העבודה בכל מקום תכתב בפירוט רב ומעמיק יותר על מנת למנוע אי בחירות ובעיות לאחר המכרז.	תכולת העבודה מפורטת בהרחבה בנספח א' (תכולת העבודות) ונספח ב' (מפרט טכני מיוחד). שאלות קונקרטיות לגבי תכולת העבודה של פריט כזה או אחר, יש להעביר במועד שנקב בעידכון מועדי המכרז.
9	מקצועי	תקופת בדיק – לא ראינו שהוגדרה תקופת בדיק. נבקש לדעת מה תקופתה ובפרט מה היא כוללת. האם אתם מצפים שהזוכה במכרז ייקח אחריות גם על דברים שהוא לא ביצע למשל תפאורה שנבנתה כבר?	נדרשת תקופת בדיק בת שנה מיום מתן אישור הפעלה (בתום הרצה ותיקון ליקויים בהתאם לפרוטוקול הליך המסירה) (להלן: "תקופת הבדיק"). כחודש לפני תום תקופת הבדיק יערכו סיור בדיק ופרוטוקול בדיק והקבלן ידרש לביצוע תיקונים. לגבי פריטי התפאורה, באחריות הקבלן לבדוק את הפריטים הקיימים כולם והפריטים שיתקין במרכז המבקרים יחשבו פריטים תחת אחריותו, הן לתקופת השלמת הייצור וההתקנה והן לעניין הבדיק. מובהר כי, ערבות הביצוע שבידי המועצה תוארך על ידי המציע הזוכה והתיוותר בידי המועצה למשך תקופת הבדיק (להלן: "ערבות בדיק") הערבות תשמש להבטחת תחייבויות המציע הזוכה בתקופת הבדיק. כמו כן, בנוסף לערבות הביצוע בהתאם לדרישות המכרז והסכם ההתקשרות מובהר כי, המועצה תעבב בידיה 10% בצירוף מע"מ, מכל תשלום שתשלם בהתאם להסכם (להלן: "עיקבון"), אשר ייוותרו בידי המועצה כערובה נוספת, לביצוע מלא ומשלב של הוראות ההסכם, הסכומים הנ"ל ייוותרו בידי המועצה עד למסירה סופית של כלל העבודות מושא המכרז בהתאם לתחייבויות המציע הזוכה ואישור התשלום האחרון בגין העבודות. העיקבון יועבר למציע הזוכה בכפוף לאמור לעיל, בתוך 10 ימי עסקים ממועד העברת התשלום האחרון בהתאם להסכם לידי המציע הזוכה.

מסד	סיווג	שאלות	תשובות
10	מקצועי	אחריות על מרכיבים שיוצרו – מי אחראי על כך שהתפאורה שכבר יוצרה נמצאת במצב תקין ושניתן להשתמש בה?	באחריות המציע לבחון את הפריטים הקיימים ואת מצבם במסגרת סיור מציעים באתר שנקבע לתאריך 23.4.2020
11	מקצועי	מערכות מולטימדיה – להבנתנו הציוד כבר בן 4 שנים לפחות. מי ערב לכך שהוא מתאים, תקין וניתן להשתמש בו?	חלק מהציוד כבר נרכש ומאוחסן במחסני המועצה באריותו המקורית. חלק מוערי נמצא במחסני חברת ברקאי. באחריות חברת ברקאי להתקין ציוד זה במרכז המבקרים. במידה ויתגלו בעיות טכניות בציוד אלקטרוני כזה או אחר, פתרונות יסופקו על ידי חברת ברקאי תוך התיעצות עם הקבלן הזוכה.
12	מקצועי	a. האם התפאורה שיוצרה עברה אישור של יועצים כגון בטיחות ונגישות?	תכנון וביצוע העגמות נסקרו ואושרו ע"י יועצי נגישות ובטיחות מטעם המשרד תמתכנן את המבנה (משרד עדה כרמי מלמד). את עבודות הייצור ליווה קונסטרוקטור מטעם אירגונית. בנוסף, שכרה המועצה את שירותיה של יועצת נגישות לטובת מתקני מרכז המבקרים בלבד. דו"ח נגישות מפורט יועבר לידי המציעים הרשומים עד לתאריך 28.4.2020.
		b. האם התכנון של התפאורה שלא יוצרה עברה אישור יועצי נגישות ובטיחות?	על כל פריטי התפאורה המותקנים, בין אם הושלמו על ידי הקבלן הזוכה או הוכנו על ידו, לקבל אישור ביצוע ע"י יועצת הנגישות מטעם המועצה ואישור יועצי בטיחות מוסמך מטעמו של הקבלן.
		c. במידה והתכנונים הקיימים מייצרים בעיית תחזוקה לטעמנו – האם ניתן לשנות אותם או שאתם מצפין שיווצרו AS IS?	במידה ולדעתכם ניתן לפתור בעיות כאלה, ניתן לבצע שינוי בתכנון בכפוף לאישור המועצה ובתיאום עם חברת ברקאי.
		מאחר ולא מזוהר בפרייקט מפתח בו ספק אחד אחראי על כלל העבודה נבקש שיוגדר מנגנון שמגדיר אחריות במקרה של תקלות לאחר פתיחת המרכז. מנסיונו במקומות אחרים אי הגדרה היא מתכון לבעיות לאחר פתיחת המרכז.	תקלות אשר נוגעות לפריטי התפאורה ו/או לתכנים עצמם הינם באחריות הקבלן. תקלות תפעוליות הנוגעות למערכות AV ותכנותן יהיו באחריות חברת ברקאי.
13	מקצועי	מי אחראי על שינוע הציוד מהמקומות בהם הוא מאוחסן אל המרכז?	כלל תוצרי התפאורה ומרבית פרטי AV מצויים במחסני המועצה. שינוע פריטים נדרשים (פריטי תפאורה ו/או פרטי AV הנדרשים לצורך מדידות ו/או התאמה) ממחסני המועצה אל חצרי הקבלן (או מי מטעמו) ושינועם לצורך התקנה באתר הינם באחריות הקבלן הזוכה. שינוע של פרטי AV ממחסני המועצה או ממחסני ברקאי אל האתר לצורך התקנה ע"י חברת ברקאי הינו באחריות המועצה וחברת ברקאי.
14	מקצועי	סעיף 2.9 – מה המשמעות של תקן ISO4001 ביחס לעבודות?	באחריות המציע לברר את דרישות התקן והרלוונטיות לשירותים המסופקים על ידו
15	מקצועי	אופי הביקור – הביקור כיום מתוכנן להסתובבות חופשית ללא הדרכה צמודה. האם יש כוונה לשנות זאת בתכנון הקיים?	אין כוונה לשנות קונספט זה אך נדרש מהקבלן הזוכה לפלח קהלים פוטנציאליים ולקבוע תרחישי ביקור המתאימים תכנים לפלח קהל מוגדר. בנוסף, תפעול המרכז יכלול צוות מדריכים שגם יוכשרו להעניק סיוע לבעלי צרכים מיוחדים וכן להפעלה של עמדות הדורשות הפעלה ידנית עבור קבוצה (כגון מיצג פתיחה או מיצג תיאטרון המעבדה)
16	מקצועי	פיתוח קונספט חדש לקיר המזרחי ולתיאטרון – האם ניתן לקבל בריף מעמיק יותר לתכנים אותם רוצים להביא לידי ביטוי בעמדות הללו?	קיר מזרחי - על המיצג להתאים למערך התשתיות הקיים ולעסוק ברחבי המועצה ופעולה. מיצג אוירה ללא פס קול. קיר זה הוא קיר רחב וגבוה מאד, כרעג ללא כל מענה תכני. ניתן להציע פתרונות גרפים משולבים בתוכן חי.
17	מקצועי	תיאטרון - אנו מבקשים כי עמדה זו (בניגוד לתוכן שהוגדר עבורה בעבר) יעסוק במשבר האקלים ובדרכים של האנושות להתמודד עימו בעתיד הקרוב (10-5 שנים) והרחוק. הסט אפ הטכני והטכנולוגי אינו משתנה ונתר בעינו אך על המציע להציע תפאורת הפנים התואמת את הקונספט שלו להצגת הנושא.	
18			

מסד	סיווג	שאלות	תשובות
19	מקצועי	האם יש גאונט לפרויקט?	<p>לוחות זמנים מופיעים בסעיף 7 לנספח א' (תכולת העבודות) 7. לוחות זמנים</p> <p>7.1. השלמת תכנון - 3 חודשים מיום קבלת צו עבודה לסיום השלמות תכנון לרבות עמדות המפעלים ואישורן על ידי נציגי המפעלים ונציגי המועצה</p> <p>7.2. תחילת ביצוע פרטי תפאורה - 4 חודשים מיום קבלת צו עבודה</p> <p>7.3. ליווי ופיקוח - מיום קבלת צו עבודה ועד סיום ההתקנות באתר וקבלת העבודות על ידי המועצה.</p> <p>7.4. מובהר כי לקבלן לא תהיה כל טענה כלפי המועצה בגין עימום בביצוע העבודות לרבות בגין דחייתן.</p> <p>7.5. תיקון ליקויים - 1 חודש מיום סיום עבודות התקנה בפועל ותחילת חודש הרצה</p>
20	רכש/ משפטי	ערכות מכרז- לאור המצב במשק, משבר קורונה, או מבקשים לבטל את הדרישה להגשת ערכות מכרז ודבר אינו הגיוני	ראח תשובה לגיל
21	מקצועי	האם יש התייחסות מצד האדריכלית הבניין לכל הנוגע לגמרים בפנים המבנה (רצפה, קירות, חנמכות) או שזה חלק ממכלול החברה הזוכה?	קבלן הזוכה אינו מבצע עבודות הקשורות למבנה עצמו. עבודות אלה מבוצעות בחתום להנחיות אדריכליות על ידי קבלן הגמר של הבניין.
22	מקצועי	מבקשים לקבל את כל קבצי התכנון המקוריים בפורמט DWG	קבצי התכנון המצויים בדרופבוקס הם הזמינים לרבות קבצי DWG מאת משרד האדריכלית ויועצי המבנה. תכנון עמדות ומין ב PDF בלבד אך ניתן לייבא קבצים כאלה לתכנת CAD. במידה ויש קובץ ספציפי ניתן לבקש באופן ממוקד וטענה מאמץ לספקו ככל האפשר.
23	מקצועי	זכויות יוצרים- מבקשים לחביר את הנקודה במידה ויש הפרת זכויות יוצרים (שימוש בסרטים/חומרים שאורפאן ביצעו – חומרים מקוריים וחומרי גלם/ ארכיון ) האחריות על החפחה תחול עליכם ועליכם בלבד	ראה סעי' 24 להסכם. החומרים שבידי המועצה מגובים בחתמיבות דומה.
24	מקצועי	על פי המכרז חברת התוכן מתבקשת לתכלל הכל (להמשיך תכנון ופיקוח מתוקדה שנעצרה , לחשלים ביצוע אלמנטי תוכן ותפאורה ורכיבים חדשים לטכנולוגיה לאלמנטים שלא בוצעו) , או מבקשים לקבל הסבר מדוע יש עדין גופים מהצוות הקודם שנמצאים במכרז (מעצב הפנים המתכנן וספק AV ) להבנתנו זה אינו קביל ואינו חוקי	לא רלוונטי
25	מקצועי	המכרז דורש מחיר קבוע וסופי שחברת התוכן נדרשת לתת אשר מתבסס על החומרים שקיבלנו מכס ועל הפחחות שאנו נדרשים לבצע על מחירי האומדן שקיבלנו או מבקשים לקבוע מסגרת זמן מקסימלית לביצוע לפרויקט (3 חודשי השלמת תכנון 41 חודשי ביצוע ועיכובים מצד המזמין לכל המאוחר עד שמונה חודשים-שנה) ולא יאושרו פיצולים ואו חלוקות בין חברות תוכן שונות (בחזרה אשר צורף למכרז אין הגבלת זמן וחמזמין יכול לגם לסיים את הפרויקט בעוד 10 שנים ולפצל את העבודה בין כמה חברות)	אין כוונה לפצל את העבודות על אף שזכות המועצה לפצל אותן, נשמרת כמפורט במסמכי המכרז, לעניין משך ביצוע העבודות יש לבצע את העבודות בלוי"ה הקבוע במסמכי המכרז אולם ככל ויחול עיכוב בביצוע העבודות שמקורו במועצה או מצד ג' ראו כל עיכוב שאינו נובע מחספס המועצה לא תישא בכל חבות ראו עלות נוספת בגין כך. מובהר כי אין באמור כדי לגרוע מחיוב חספס לבצע את העבודות בלוי"ה הקבוע במסמכי המכרז
26	מקצועי	כתבי הכמויות שחועברו הינם כתבי כמויות/תקציבים שאורפאן הכינה והם נכונים מלפני כמה שנים, וצריך לבחון את העלות האמיתית נכון להיום כמו כן לספקים שיכנסו בשלב כזה לפרויקט תיהיה לוגיסיטיקה רבה ולהערכתנו התקציבים יהיו יותר גבוהים מכתבי הכמויות הרשומים, לכן עד כמה כתב הכמויות מחייב אותנו ? כפי שגושים בהרבה מכרזים אחרים נותנים הנחה כוללת על כל התקציב הכולל ולא לפי רכיב מסוים ועל זה נבחנו ,	יש לפעול בחתום להנחיות בחוברת המכרז, פירוט התמורה בכתבי הכמויות כמצוי בהם הינו לכל פריט בנפרד
27	מקצועי	איזה מנגנון הגנה יש לקבוצת התוכן באם יתברר שחלק מאותם 40% בהגדרה שקיבלנו מכס על תצוגה מוכנה אינם שמישים/תקינים/דורשים שיפוך/לא רלוונטים וצריך לחלופים לשדרגם ועל מי יכול חסיפור חזר אין יכולת בשלב הזה לכמת את זה מבקשים שיהיה סעיף בחוזת המקבע את האחריות המומין הבלעדית לנושא הזה	באחריות המציע לבחון את הפריטים הקיימים ואת מצבם במסגרת סיור מציעים באתר שנקבע לתאריך 23.4.2020
28	מקצועי	לאור מורכבות התפאורה, והשלביות החלקית בהקמתה, ברצוננו לפנות אל מתכנן/מעצב התפאורה, ניצן רפאלי ולקבל פרטים מדויקים יותר. האם ניתן לפנות אליו לקבלת מידע, לאור היכרותו העמוקה עם הפרויקט?	למועצה אין התקשרות עם סטודיו ניצן רפאלי וגם לא היתה בעבר. סטודיו ניצן רפאלי שימש כקבלן משנה של אורפאן לנושא התכנון הפיזי. אין מניעה כי הזוכה במכרז יקיים קשר מכל סוג עם הנ"ל
29	מקצועי	בסיוור השבוע הזוכרה עיי עזרי קידר ספריית דרופבוקס עם כל התכנים – האם ניתן לקבל קישור אליה?	ראו תשובה לשאלה מספר 1

מסד	סיווג	שאלות	תשובות
30	משפטי	ערבות הגשה (מסמך 7) – נודה לכם על שקילה של ביטול ערבות ההגשה. לכל מגיש צפויות לחיות הוצאות לא קטנות בעת ההגשה ע"מ להעביר לכם מענה איכותי ומושקע. מקובל היום לחגוש ערבות ביצוע ובדק, אך רוב הגופים במשק חדלו מלבקש ערבות הגשה ונודה לכם על ביטולה או לחילופין לחקטנתה באופן משמעותי	ראח תשובה לעיל
31	רכש	מה סכום הערבות בהגשת המכרז?	עפ"י מסמך 7 למסמכי המסמך - ערבות השתתפות, הסכום לערבות הינו 127,000 ₪ כמפורט במסמכי המכרז
32	מקצועי	מהם צפי התאריכים שבחס ניתן להתחיל לעבוד בשטח (כרגע אתר בנייה בעבודתו)?	אנו מצפים מהזוכה להתחיל עבודות קונסטרוקציה דחופות של קירות גבס ודיוק מיקומי תשתיות באופן מיידי לאחר תיקוני תכנון מהירים של אלמנטים אלה, לצורך התמשקות עם מערכות הבניין הדורשות זאת. חצפי לסיום עבודות בניין ואפשרות לכניסה לעבודות קבלן תפאורה לאתר הוא ספטמבר עד דצמבר 2020.
33	מקצועי	מה קורה במידה ותאריך הכניסה לעבודה משתנה / נדחה ואנו ייצרנו צידו שאין איפה לאחסן ?	ניתן יהיה לאחסן פריטים מוגמרים במחסני המועצה
34	מקצועי	האם יש מניעה לעבוד עם ספקי המשנה שהיו מעורבים בביצוע הפרויקט הקודם (למשל ארגוניות)?	אין מניעה עקרונית להתקשר עם ספקי משנה שהיו מעורבים בעבר בפרויקט, בכפוף לחוראות החסם בדבר העסקת קבלני משנה ואישור מוקדם של הקבלנים מראש ובכתב מול המועצה
35	מקצועי	האם יש אפשרות לקבל את המודלים (תוכנת תלת מימד) של האלמנטים העיצוביים?	אין ברשותנו מודלים 3D של האלמנטים העיצוביים.
36	משפטי	האם יש אפשרות להחליף את נוסח אישור רו"ח במסמך __ לנוסח חקבוע בחוראות תכ"ם	המועצה תקבל את מסמך 6 למסמכי המכרז, ככל וינוסח באופן חקבוע בחוראות תכ"ם
37	מקצועי	מכיוון שלא ידוע מה מצב התפאורה הקיימת ובגלל שהמעצב ניצן רפאלי היה מעורב בפרויקט בסבב הקודם, אנו חושבים שחייב נכון שניצן ישמש כיועץ לתברות וילווה את הפרויקט מבחוץ יש לו גם את כל התוכניות והמודלים והוא יכול לעזור לחברות (כמו שברקאי עושים). דעתכם בסוגיה הזו ?	ראו תשובה לשאלה 27
38	משפטי	סעי' 2.1. לחוברת המכרז יתוקן כדלהלן	מובהר בזה למציע מפורשות, כי עיכוב בתחילת ביצוע העבודות והשלמתן עלול לגרום נזק למועצה. לפיכך, אם יחליט המציע לנקוט בהליך משפטי כנגד המועצה בקשר לכל עניין שנעשה או שלא נעשה בהליכי המכרז, יוכל לבקש מבית המשפט סעדים כספיים על נזקים שייגרמו לו (אם ובמידה יהיו כאלה), אך לא "יצו עשה" ולא "צו לא תעשה", ומני או קבוע, בהגשת הצעתו במכרז מאשר המציע ונותן הסכמתו לתנאי זה.
39	מקצועי	הבהרה למסמך א'- בסעיף 7 תת סעיף 2 לא צוין מועד סיום עבודות ביצוע פרטי תפאורה, מובהר למציעים כי מועד סיום העבודות לביצוע פרטי תפאורה לא יעלה על 8 חודשים מיום תחילת הביצוע בהתאם לתת סעיף 2 ובסך הכל 12 חודשים מיום קבלת צו תחילת עבודה במכרז.	הבהרה למסמך א'- בסעיף 7 תת סעיף 2 לא צוין מועד סיום עבודות ביצוע פרטי תפאורה, מובהר למציעים כי מועד סיום העבודות לביצוע פרטי תפאורה לא יעלה על 8 חודשים מיום תחילת הביצוע בהתאם לתת סעיף 2 ובסך הכל 12 חודשים מיום קבלת צו תחילת עבודה במכרז.
40	משפטי	סעי' 13.1 יתוקן כדלהלן	קבע בית משפט כי נפל פגם יסודי בהחלטת ועדת המכרזים או בהליכי המכרז האחרים וכתוצאה מפגם זה לא זכה מציע במכרז ובמקומו זכה מציע אחר, יחא זכאי המציע לקבל מהמועצה, עקב אי זכייתו, אך ורק פיצויים עבור הוצאות מוכחות שהוציא בפועל בגין הערבות הבנקאית ורכישת טפסי המכרז ובלבד שאלו לא יעלו על 6,000 ש"ח (ששת אלפים שקלים חדשים). פרט לפיצויים אלה לא יהיה זכאי המציע לכל פיצוי אחר, בגין הוצאות, הפסדים או אבדן רווח, אשר נגרמו לו לטענתו, כתוצאה מפגם בהליכי המכרז והוא מוותר ומוחל בויתור סופי ומוחלט על כל תביעה /או טענה בגין הוצאות, הפסדים או אבדן רווח כאמור.
41	הבהרה של המועצה	תיקון כתב כמויות - לא קיימים סעיפים באמזן התפאורה בכתב הכמויות עבור עמדת נתג"ז והקיר המזרחי.	ישלח לכל המציעים כתב כמויות עדכני יחד עם התשובות לשאלות.

תשובות	שאלות	סיווג	מסד
<p>המציעים נדרשים לצרף אישור ביטוח ולהתחייב להחזיק את ביטוח האחריות המקצועית שברשותם בתוקף בהתאם לדרישות המכרז במשך כל תקומת האחריות על פי דין, מסמכים רלוונטיים לביטוחים הנדרשים מצ"ב</p>	<p>מצ"ב אישור ביטוחי עדכני</p>	<p><u>הבהרה בנושא ביטוח</u></p>	<p>42</p>