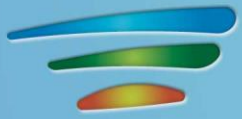


**מכרז השלמת מרכז המבקרים**

**נאות חובב**

**מצגת סיור מציעים**

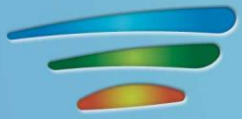
**22.3.2020**



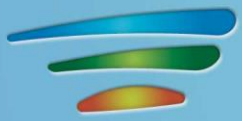
# מרכז מבקרים נאות חובב

## תוכן עניינים:

- מידע רקע
- לוח הזמנים של המכרז
- סטטוס
  - מבנה
  - תכנון מרכז המבקרים
  - תפאורה
  - תכנים
- מרכיבי מרכז המבקרים – חללים
- עמדות מרכז המבקרים
  - תשריטים
  - הדמיות
  - סטטוס עמדה



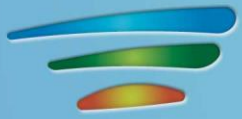
- **2012** < תחילת תכנון קונספטואלי של מרכז המבקרים
  - **2015** < תכנון מפורט חלקי, התקשרות עם קבלן AV וקבלן תפאורה
  - **2016** < הפקת תכנים, ייצור 40% תפאורה, רכש מרבית ציוד AV
  - **2017** < הפסקת העבודה בשל עיכוב בהקמת הבניין
  - **2018** < פועלת המועצה לחידוש העבודות להקמת מרכז המבקרים
  - **2020** <
- קבלן זוכה החל בעבודות גמר בבניין
  - מכרז השלמת תכנון וביצוע מרכז המבקרים



# לוח זמנים למכרז

## • לוח הזמנים של המכרז

<u>הפעולה</u>	<u>המועד</u>	<u>הערות</u>
מכירת מסמכי המכרז	החל מיום <u>23.03.2020</u>	עלות <u>1,500 ₪</u>
מצגת מציעים <u>חובה</u>	ביום <u>22.03.2020</u> בשעה <u>13:00-16:00</u>	במשרדי המועצה
מועד אחרון לשאלות הבהרה	עד ליום <del>30.03.2020</del> <u>17.04.2020</u> בשעה <u>14:00</u>	למייל <u>MIHRAZIM@NEHO.ORG.IL</u> על גבי קובץ WORD בלבד
מועד אחרון להגשת הצעות	עד ליום <u>27.04.2020</u> בשעה <u>12:00</u> <u>עשוי להדחות</u>	ההצעות יוגשו במסירה ידנית בלבד במשרדי המועצה. לא תתקבלנה הצעות לאחר מועד זה
מועד פתיחת מעטפות	ביום <u>27.04.2020</u> בשעה <u>14:00</u> <u>עשוי להדחות</u>	בחדר ישיבות של הנהלת המועצה



○ 2015 < תחילת בינוי שלד

○ 2017 < הפסקת העבודה

○ 2018 < פועלת המועצה לחידוש העבודות במבנה

○ 2020 <

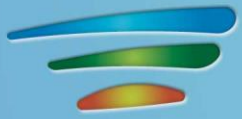
• פברואר < קבלן זוכה החל בעבודות גמר בבניין

• מרץ < הוחלפו תשתיות ונוצקה רצפה ומעדה מתפלסת

## • השלכות

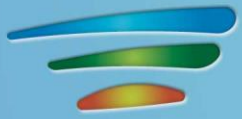
• תכנון נוסף לפי תשתיות קיימות או שניתן להוסיפן ללא נזק

• אנו דוחים ככל הניתן יציקת רצפה אפוקסית וסגירת תקרות גבס



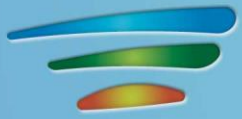
# סטטוס תפאורה

- ההתקשרות עם חברת ארגונית הופסקה ב 2018
- כ-40% מתפאורת העמדות יוצרה ונמצאת במחסני המועצה
- סטטוס מפורט של פריטי תפאורה – בכתב הכמויות
- על הקבלן הזוכה להשלים את ייצור התפאורה על בסיס התוצרים הקיימים, לרבות שינויים או תיקונים.



# סטטוס אודיו וידאו

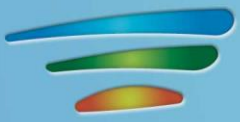
- קבלן AV של הפרויקט הינו חברת ברקאי
- מרבית ציוד ה AV נרכש ומאוחסן במחסני המועצה
- ציוד נדרש על פי תכנון נוסף יירכש ויותקן ע"י חברת ברקאי
- על הקבלן הזוכה לפקח על עבודות התקנת המערכות ותכנותן



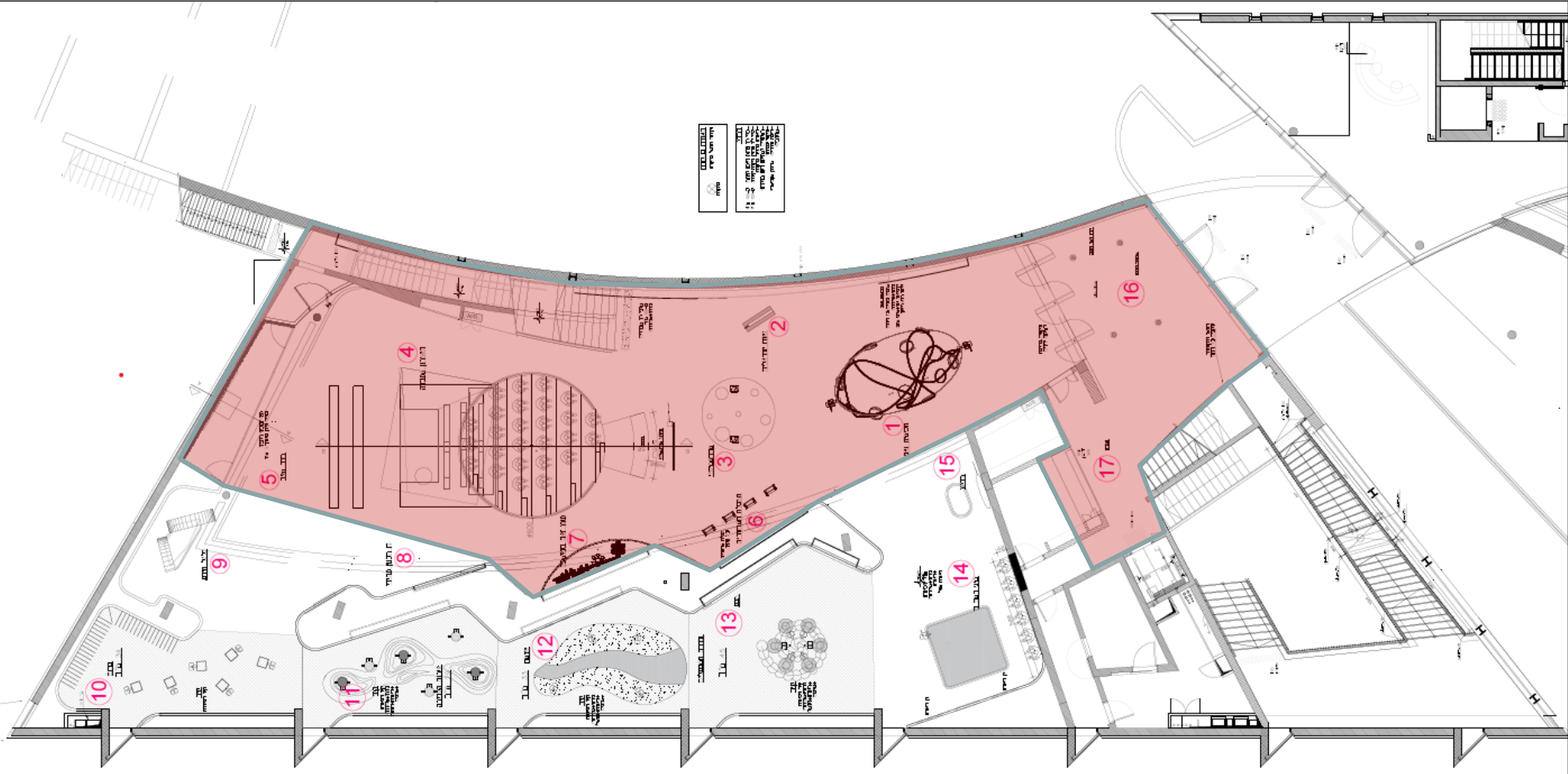
# סטטוס הפקת תכנים

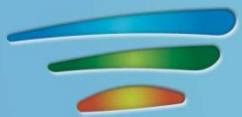
- בהתאם לכתב הכמויות, גליון הפקת תכנים
  - חלק מתוכן וידאו העמדות מוכן להתקנה
  - חלק מתוכן וידאו העמדות דורש תיקונים ושינויים (לרבות אנגלית)
  - חלק מתוכן וידאו העמדות דורש הפקה מחדש
  - יש לאפיין באופן מפורט תרחישי הפעלת עמדות ותכנותן
  - יש לעצב ממשקי הפעלה לכלל העמדות
- בעמדות שטרם תוכננו יש
  - עמדות מפעלים < להפיק תוכן עפ"י תכנון מטעם קבלן זוכה (מול המפעלים)
  - קיר מזרחי < הגשת קונספט (במעמד הגשת מכרז)
  - עמדת תאטרון המעבדה < הגשת קונספט (במעמד הגשת מכרז)



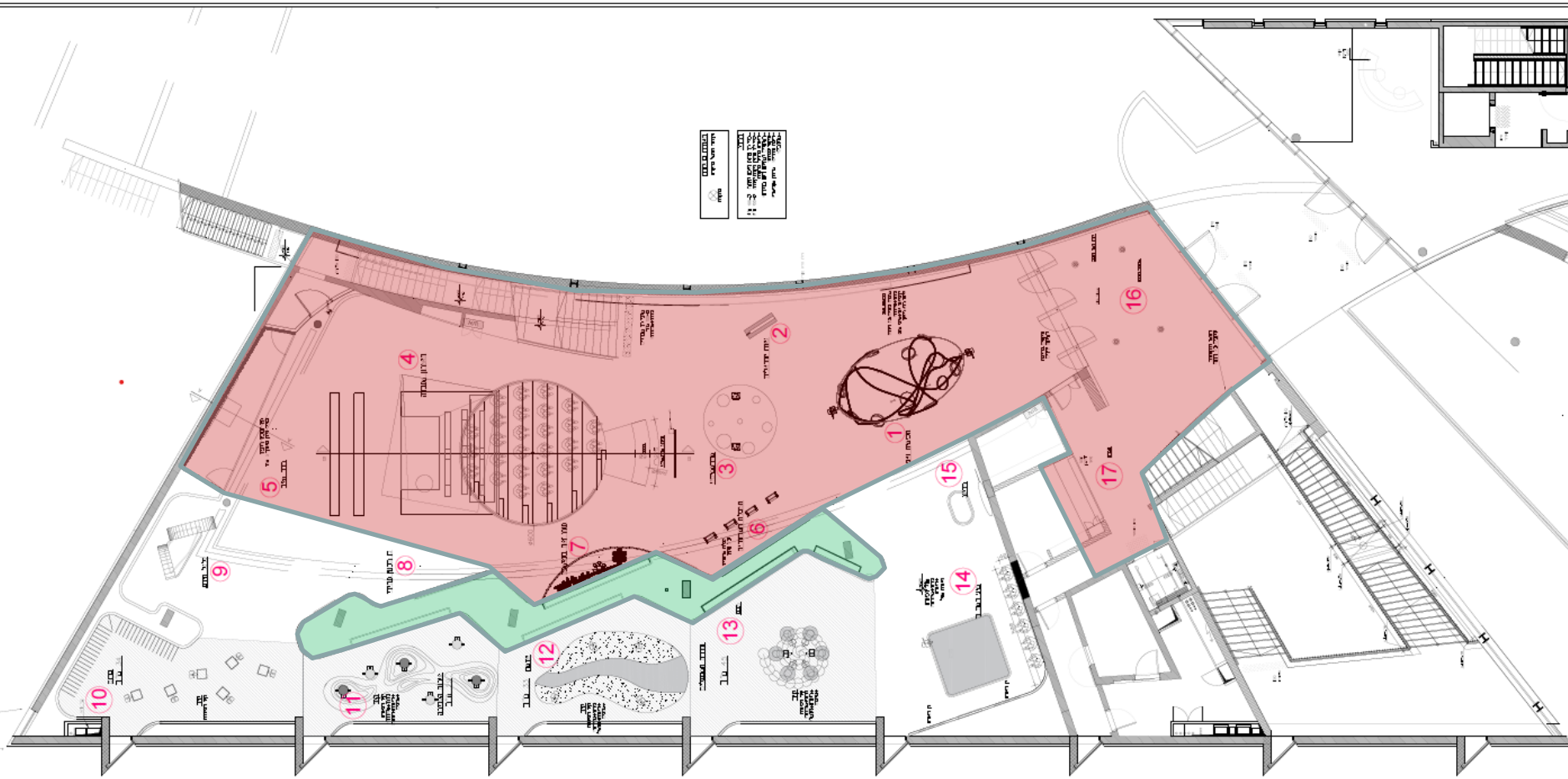


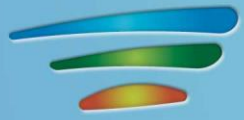
# מרכז המבקרים - מוזיאון הכימיה



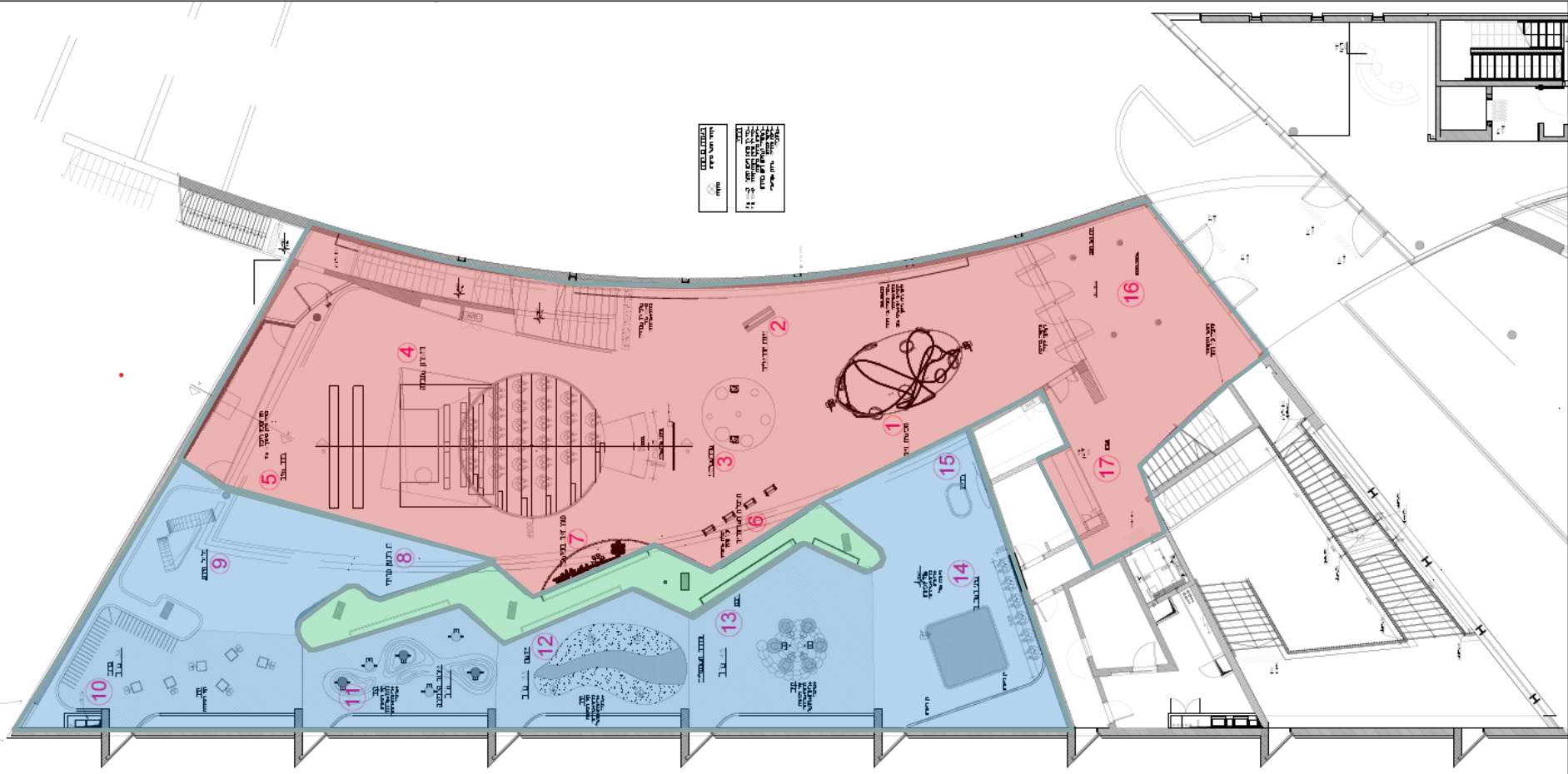


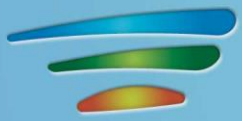
# מרכז המבקרים – קיר נחש





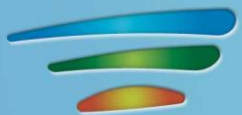
# מרכז המבקרים – שדרת המפעלים





# מרכז המבקרים – כיתות לימוד

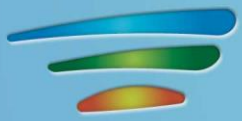




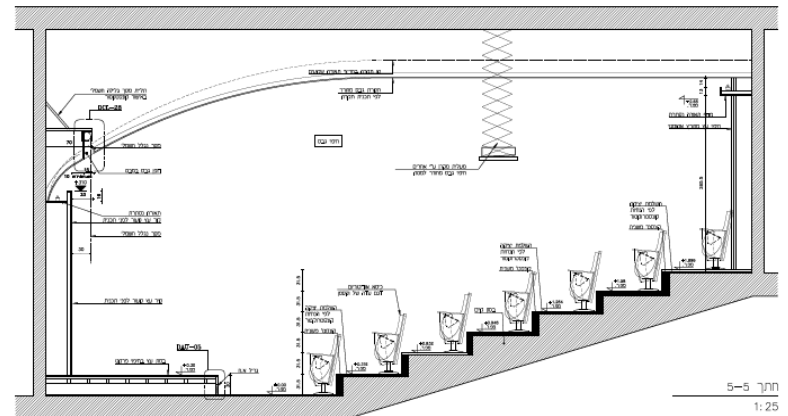
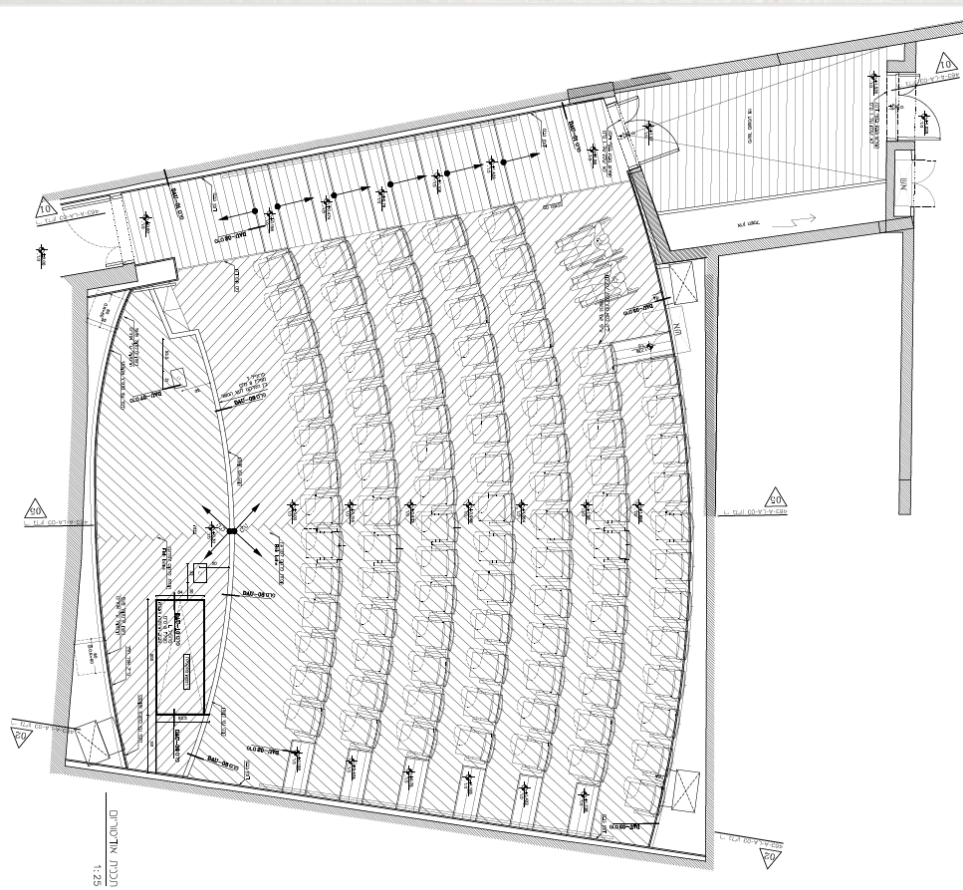
# מרכז המבקרים – כיתות לימוד

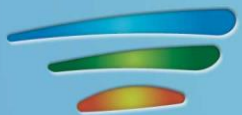
## סטטוס ריהוט כיתות לימוד:

- כלל הכיתות <
  - יש לתכנן מחדש, לייצר ולהתקין עמדות מדריך
- כיתה 2 <
  - שולחן ישיבות < לא תוכנן
  - כסאות < לא נבחרו ולא נרכשו
- כיתה 3 <
  - טריבונת עץ מוכנה להתקנה
  - ספרייה מוכנה להתקנה
- כיתות 4 ו-5 <
  - שולחנות עבודה < יוצרו אך ללא משטחי זכוכית
  - כסאות < לא נבחרו ולא נרכשו

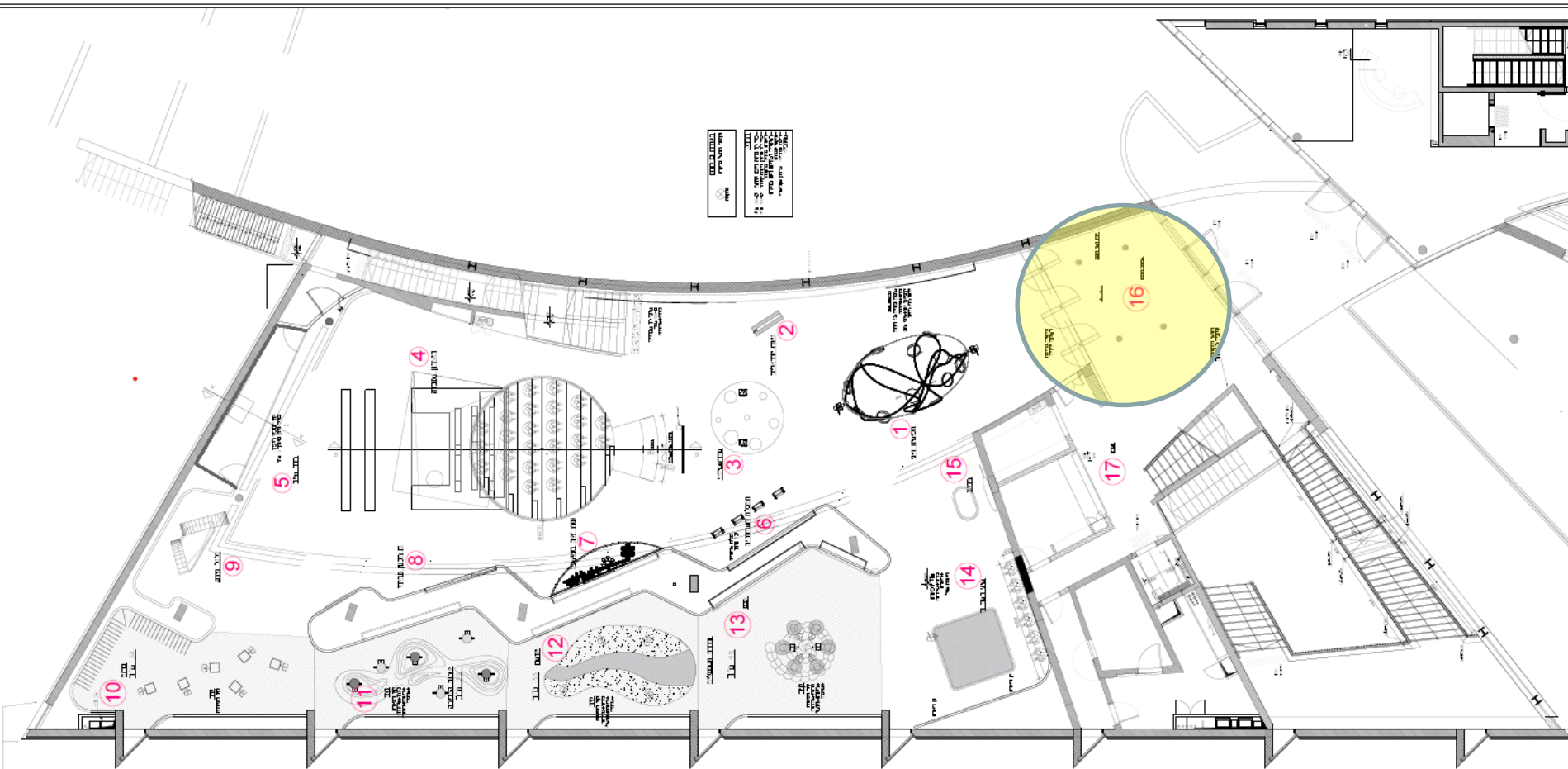


# מרכז המבקרים – אודיטוריום

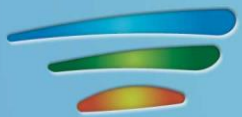




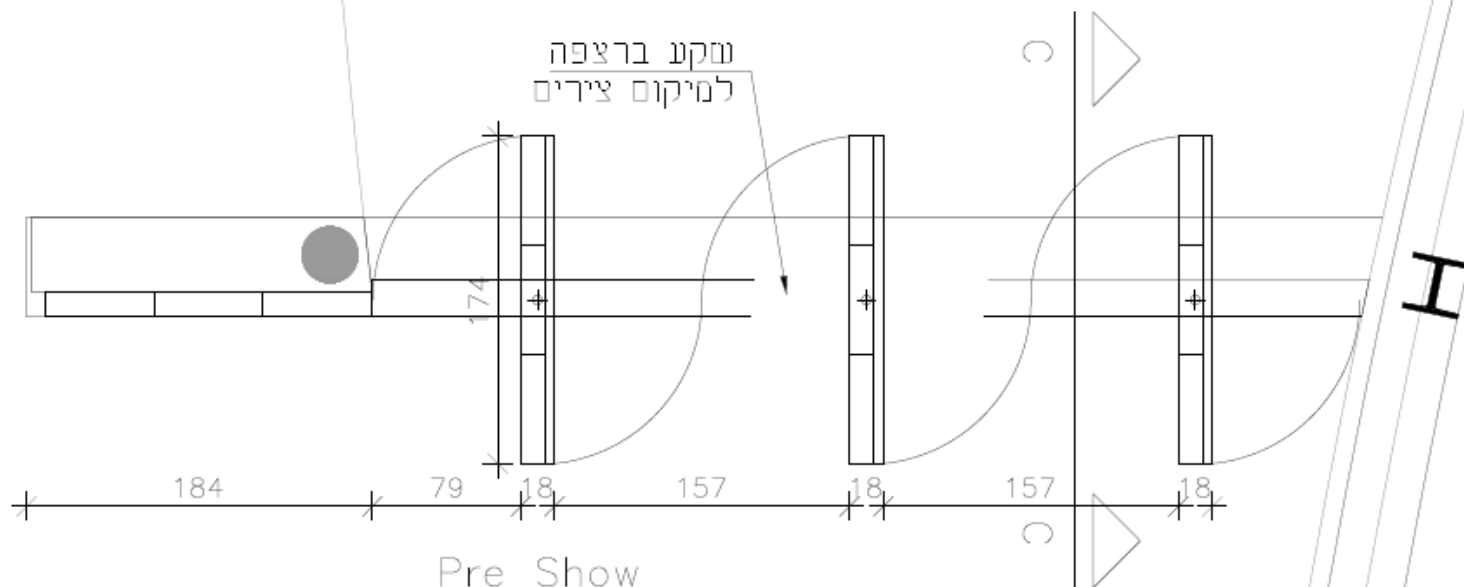
# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: מבואה  
מספר בתכניות: 16



# מרכז המבקרים - עמדות



מסכים 55" ללא מסגרת  
ע"ג ציר מסחובבים  
4+ רמקולים?  
קירות נפתחים בסוף השווא

כניסה לבניין

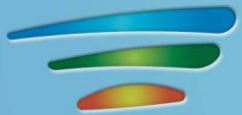
לובי

חוף

לוגו רמת חובב

שם עמדה: מבואה  
מספר בתכניות: 16





# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: מבואה

מספר בתכניות: 16

סטטוס:

• תכנון

• קיים

• יש להטמיע תכנון מנגנון הגנה פיזי מפני סגירה או פתיחה על מבקרים

• תפאורה

• לא בוצעה

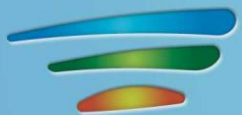
• תשתית

• קיימת

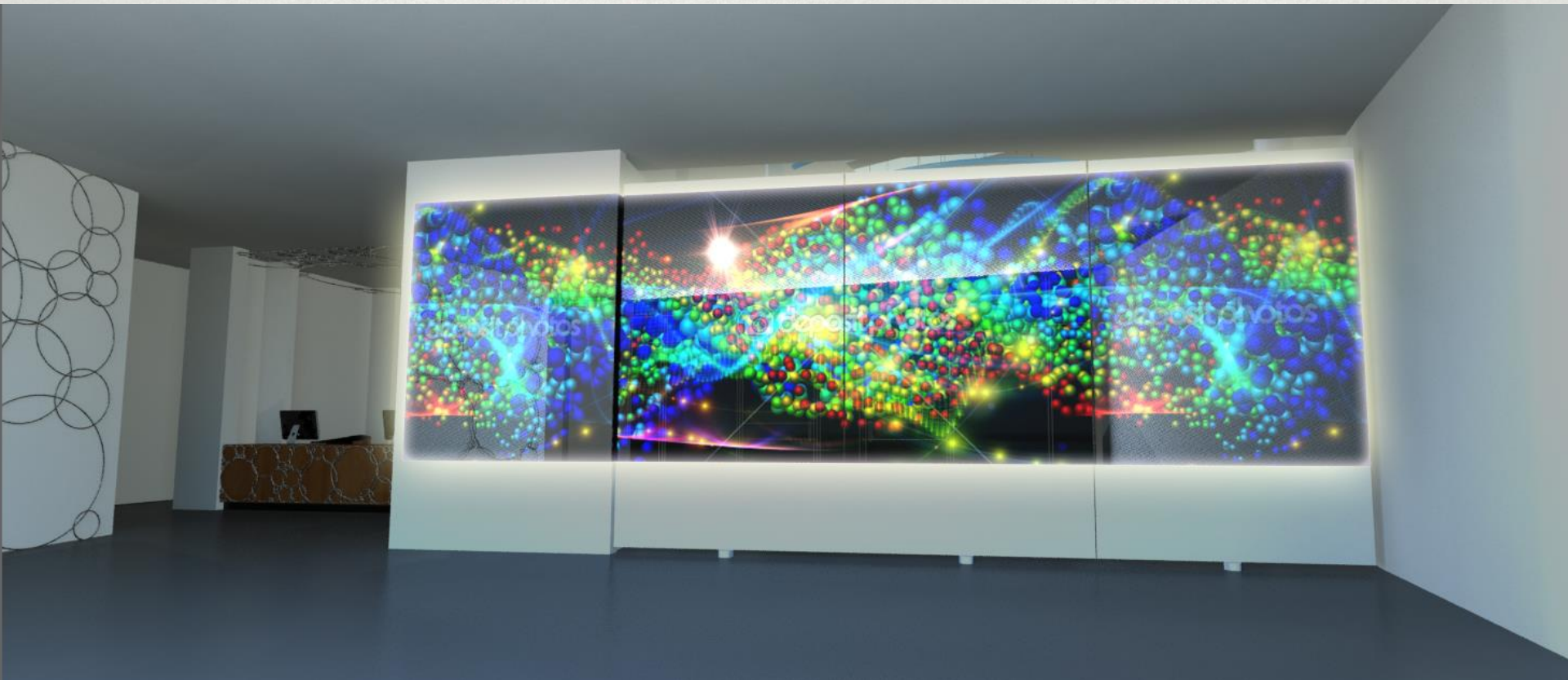
• תוכן

• קיים תסריט (נתון להתאמות ושינויים)

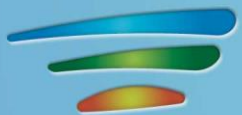
• הפקת וידאו - לא בוצעה



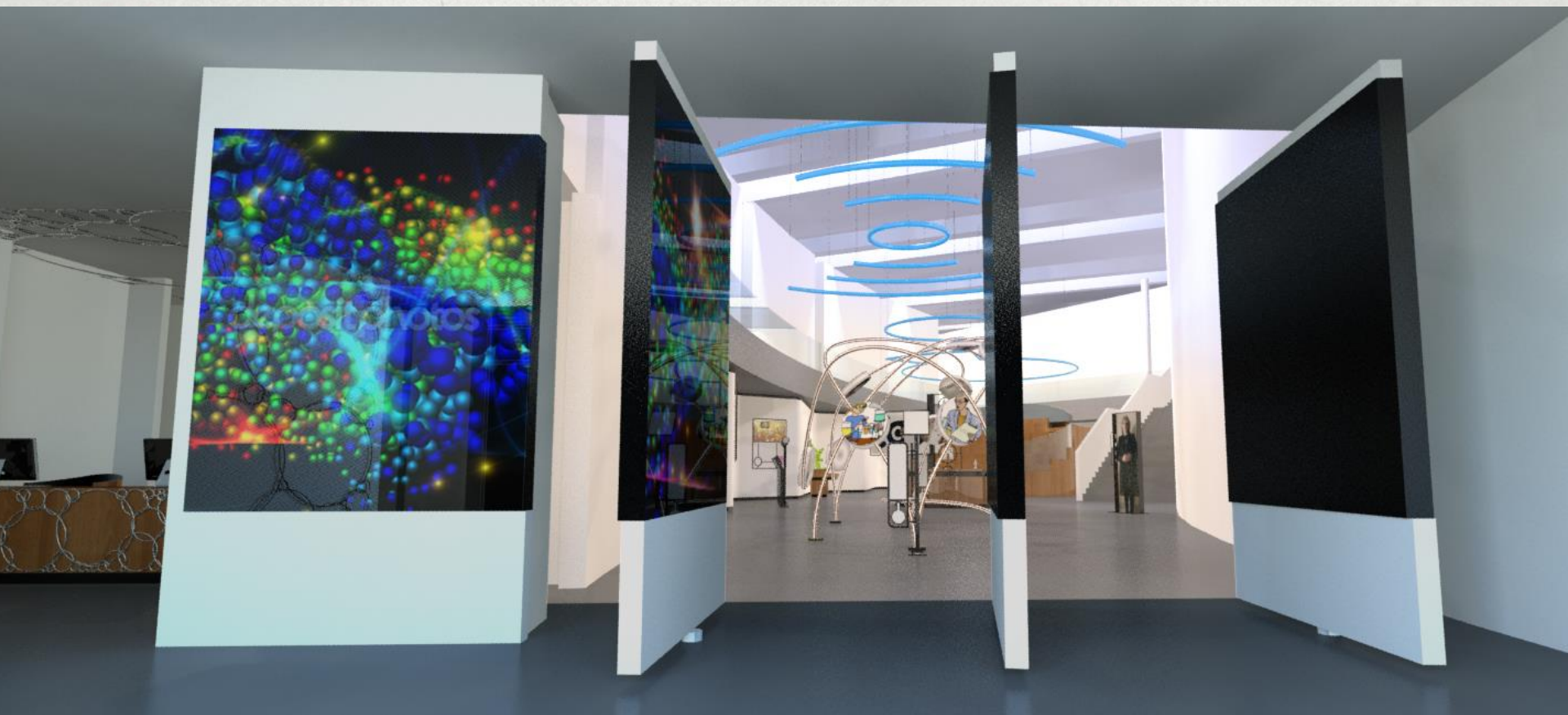
# מרכז המבקרים - עמדות



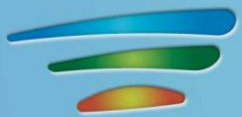
שם עמדה: מבואה  
מספר בתכניות: 16



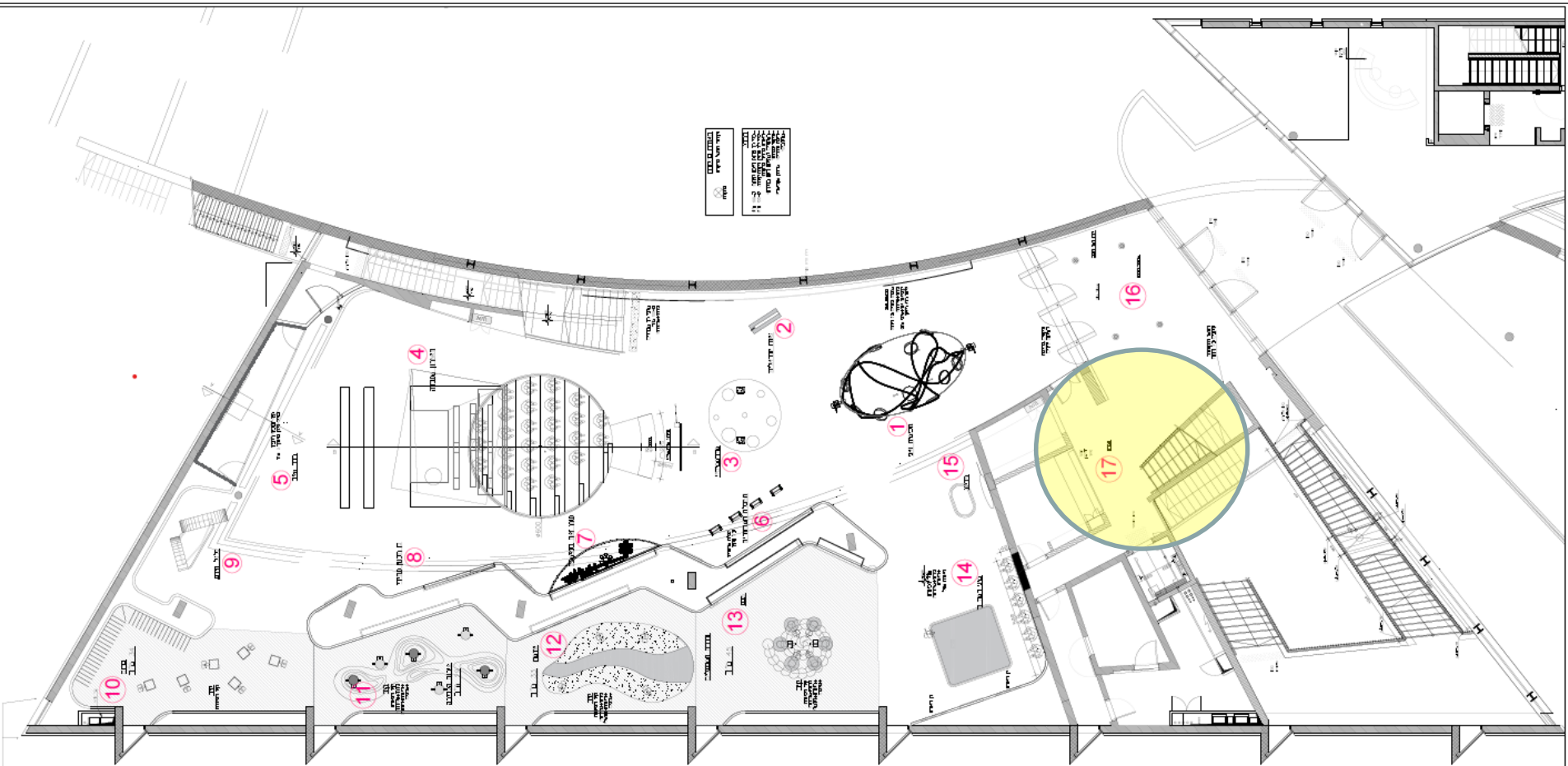
# מרכז המבקרים - עמדות



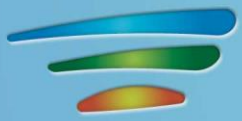
שם עמדה: מבואה  
מספר בתכניות: 16



# מרכז המבקרים - עמדות

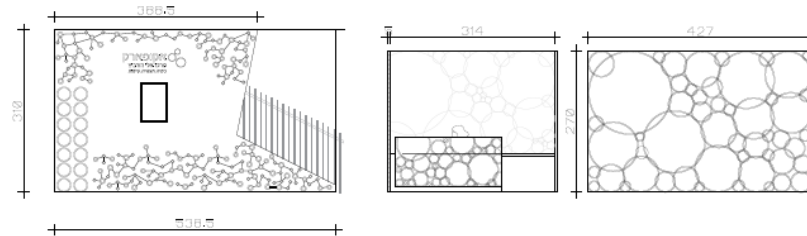


שם עמדה: דלפק קבלה וקיר הוקרה  
מספר בתכניות: 17

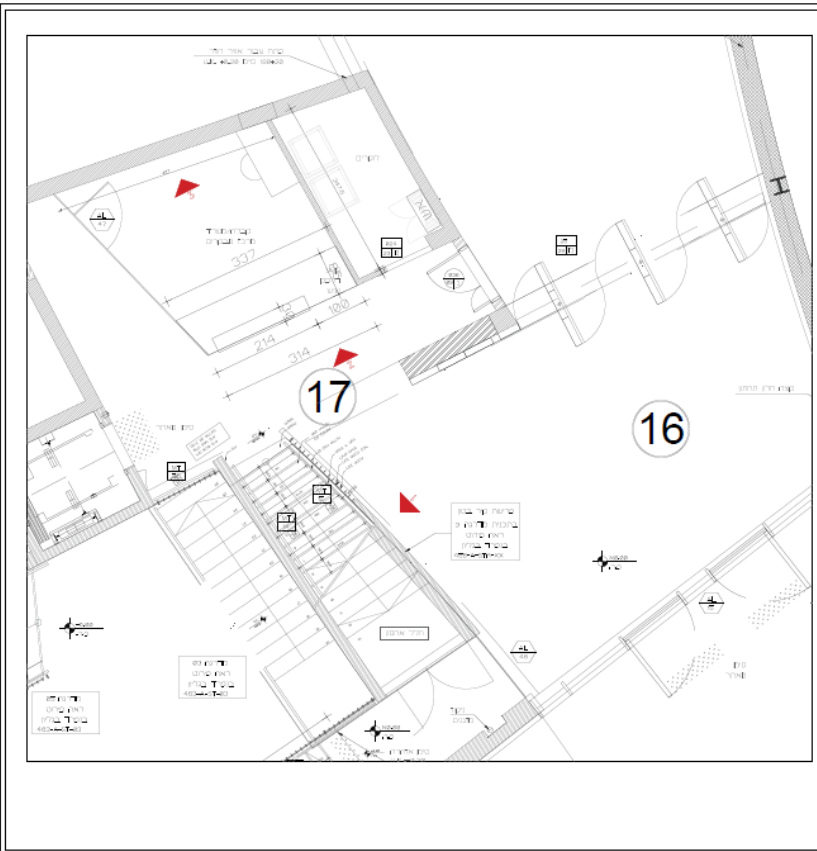
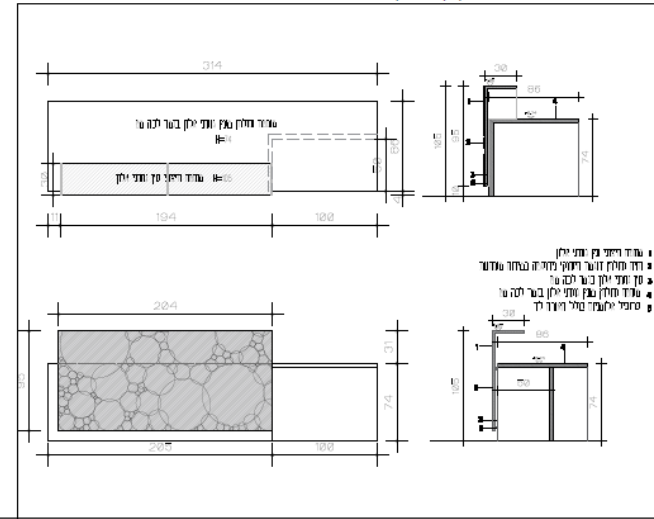


# מרכז המבקרים - עמדות

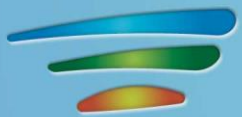
פריסת קירות-קשרים קנ"מ 1:200



תוכנית דלפק קבלה קנ"מ 1:100



שם עמדה: דלפק קבלה וקיר הוקרה  
מספר בתכניות: 17



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: דלפק קבלה וקיר הוקרה  
מספר בתכניות: 17

**סטטוס:**

• תכנון

• קיים

• תפאורה

• לא בוצעה

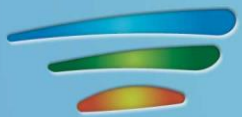
• תשתית

• קיימת

• תוכן

• גרפיקה לקיר תורמים – קיימת אך עשויה להתעדכן

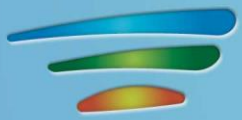
• ללא תוכן וידאו



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: דלפק קבלה  
מספר בתכניות: 17

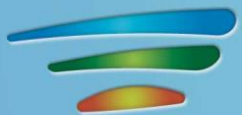


# מרכז המבקרים - עמדות

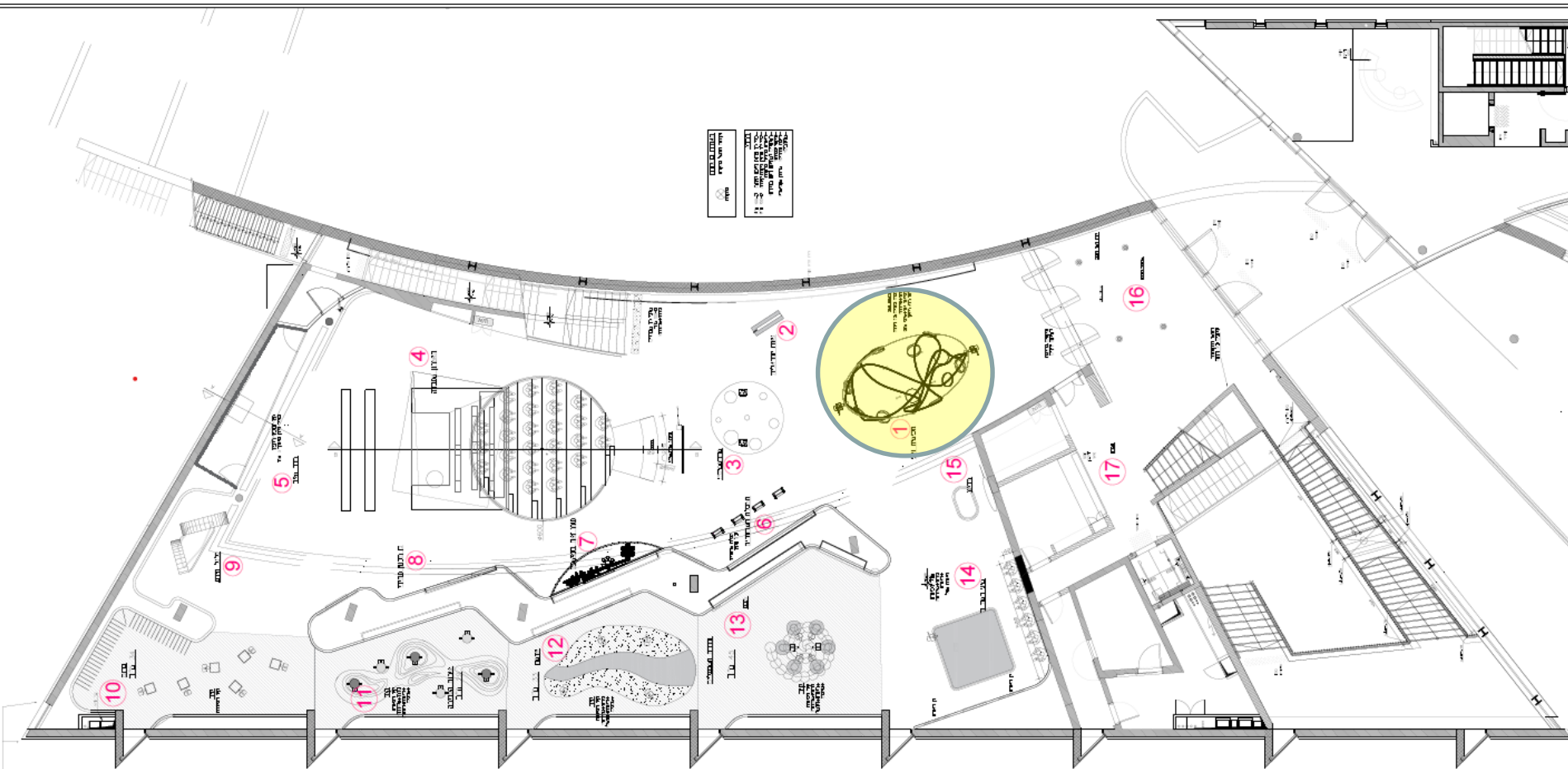


שם עמדה: קיר הוקרה  
מספר בתכניות: 17

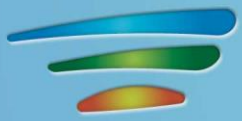




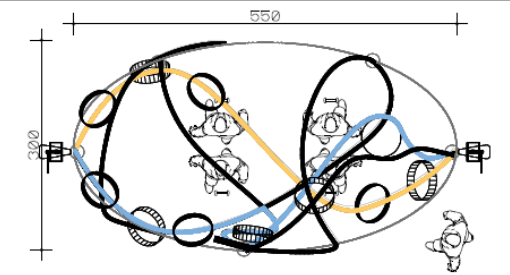
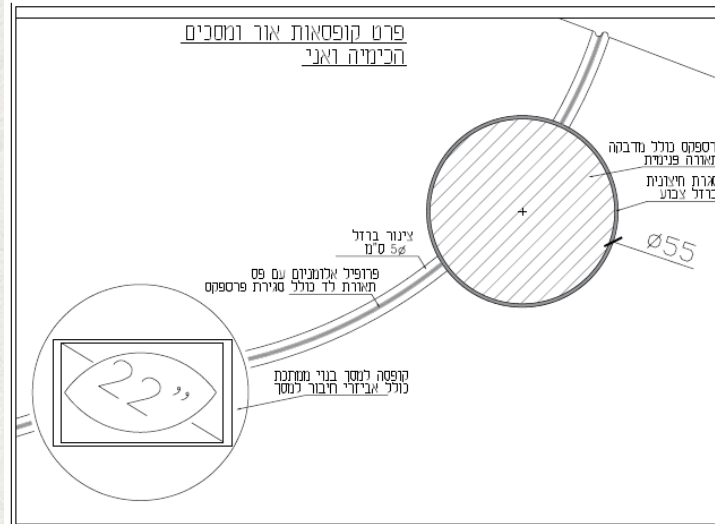
# מרכז המבקרים - עמדות



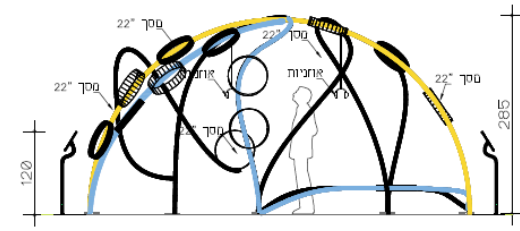
שם עמדה: הכימיה מזיזה עניינים  
מספר בתכניות: 1



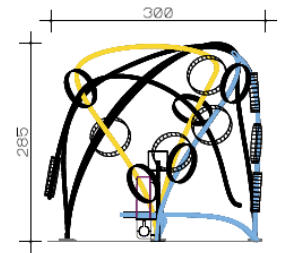
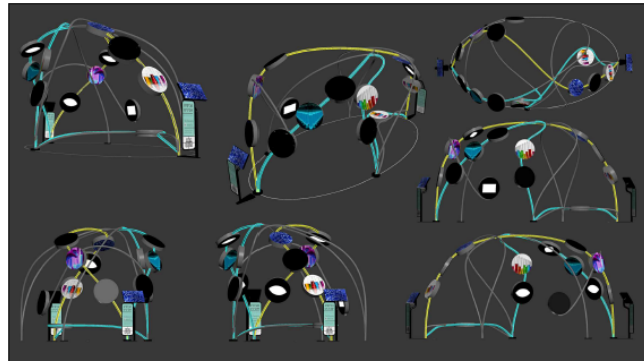
# מרכז המבקרים - עמדות



הכימיה ואני

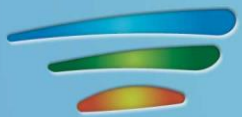


מבט חזית



מבט צד

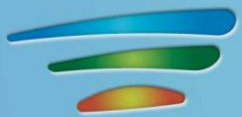
שם עמדה: הכימיה מזיזה עניינים  
מספר בתכניות: 1



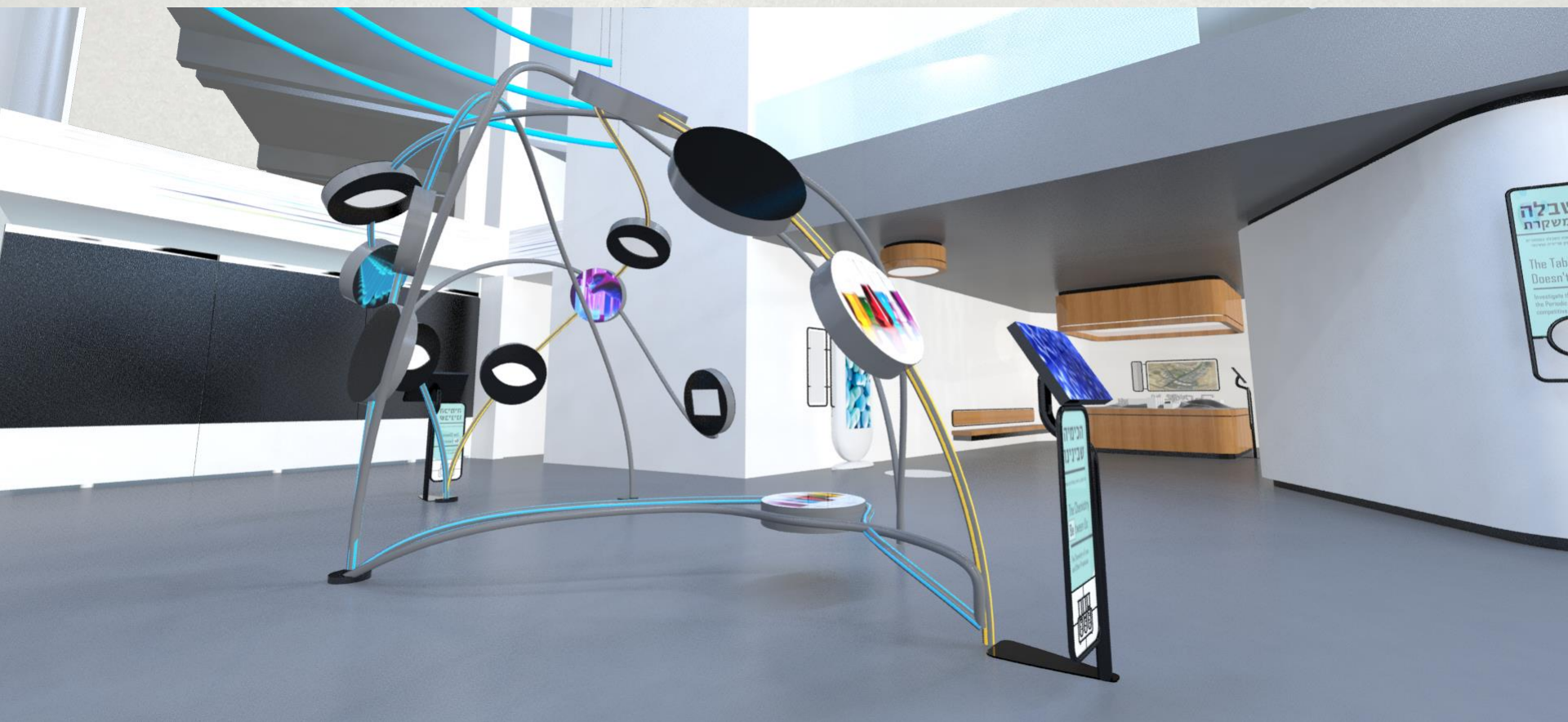
# מרכז המבקרים - עמדות



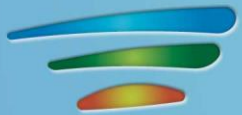
שם עמדה: הכימיה מזיזה עניינים  
מספר בתכניות: 1



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: הכימיה מזיזה עניינים  
מספר בתכניות: 1



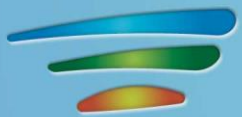
# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: הכימיה מזיזה עניינים

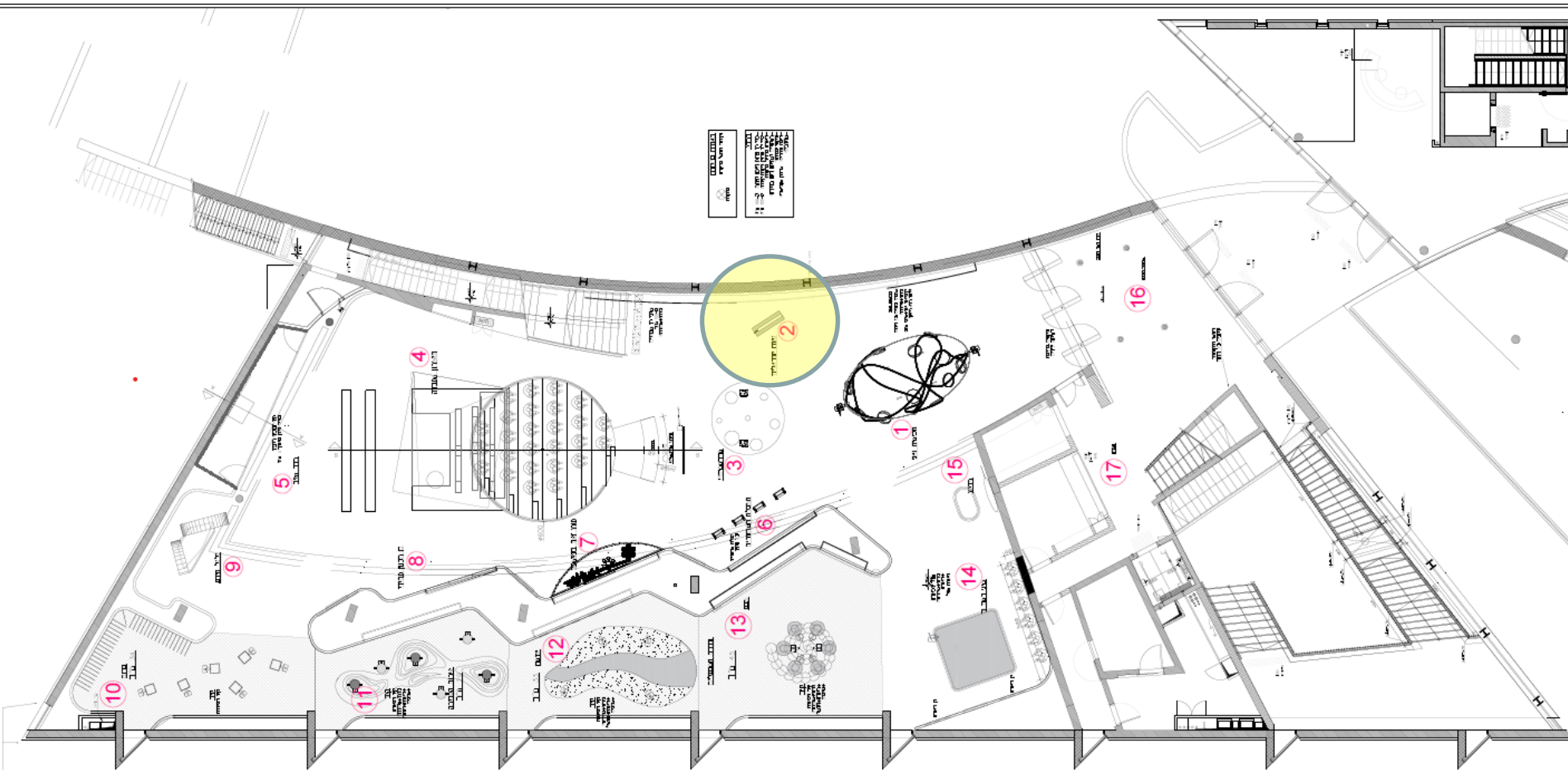
מספר בתכניות: 1

סטטוס:

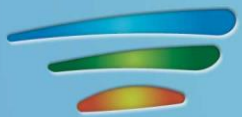
- תכנון
- קיים
- תפאורה
- בוצעה חלקית
- תשתית
- קיימת
- תוכן
- קיים למעט קבצי דפוס לקופסאות אור



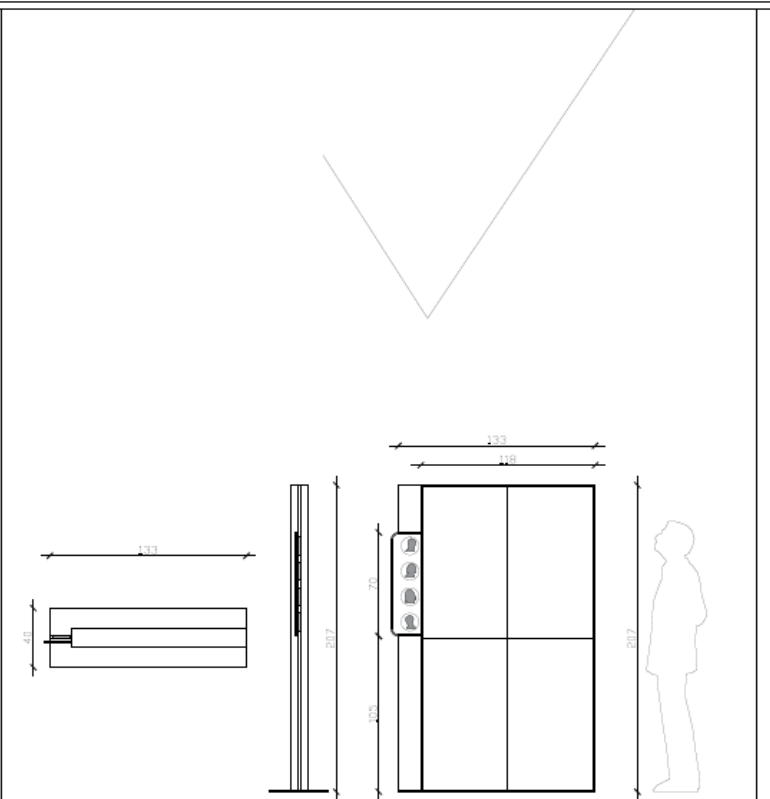
# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: גאווה ישראלית  
מספר בתכניות: 2

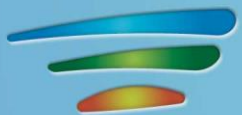


# מרכז המבקרים - עמדות



2

שם עמדה: גאווה ישראלית  
מספר בתכניות: 2



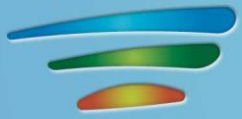
# מרכז המבקרים - עמדות



Nitzan Refaeli  
Design That Opens Minds

שם עמדה: גאווה ישראלית  
מספר בתכניות: 2





# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: גאווה ישראלית

מספר בתכניות: 2

סטטוס:

• תכנון

• קיים (יש לעדכן שילוט ללא עדה יונת)

• תפאורה

• בוצעה חלקית – מסגרת ברזל בלבד

• תשתית

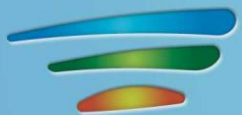
• קיימת

• תוכן

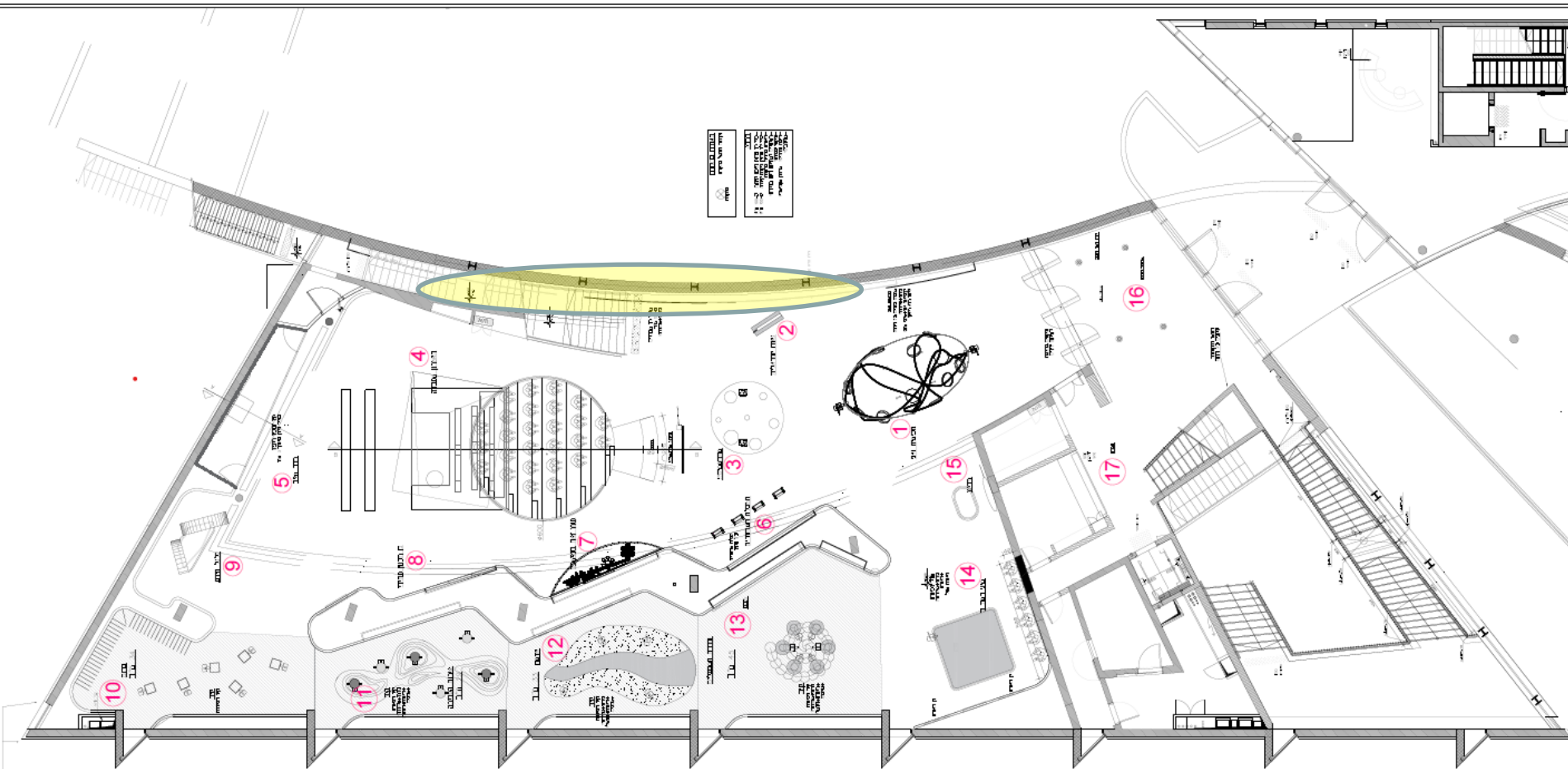
• עברית – קיים (3 סרטים)

• לופ ממשק – אינו קיים

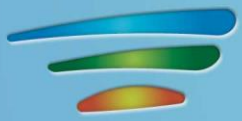
• אנגלית – החלפת כותרות אנימטיביות וקריינות דיבוב



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: קיר מזרחי  
מספר: 20 (לא מופיע בתכניות)



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: קיר מזרחי  
מספר: 20 (לא מופיע בתכניות)

## סטטוס:

### • תכנון

• לא קיים

### • תשתית

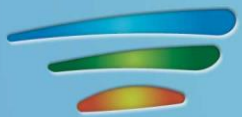
• קיימת

### • תוכן

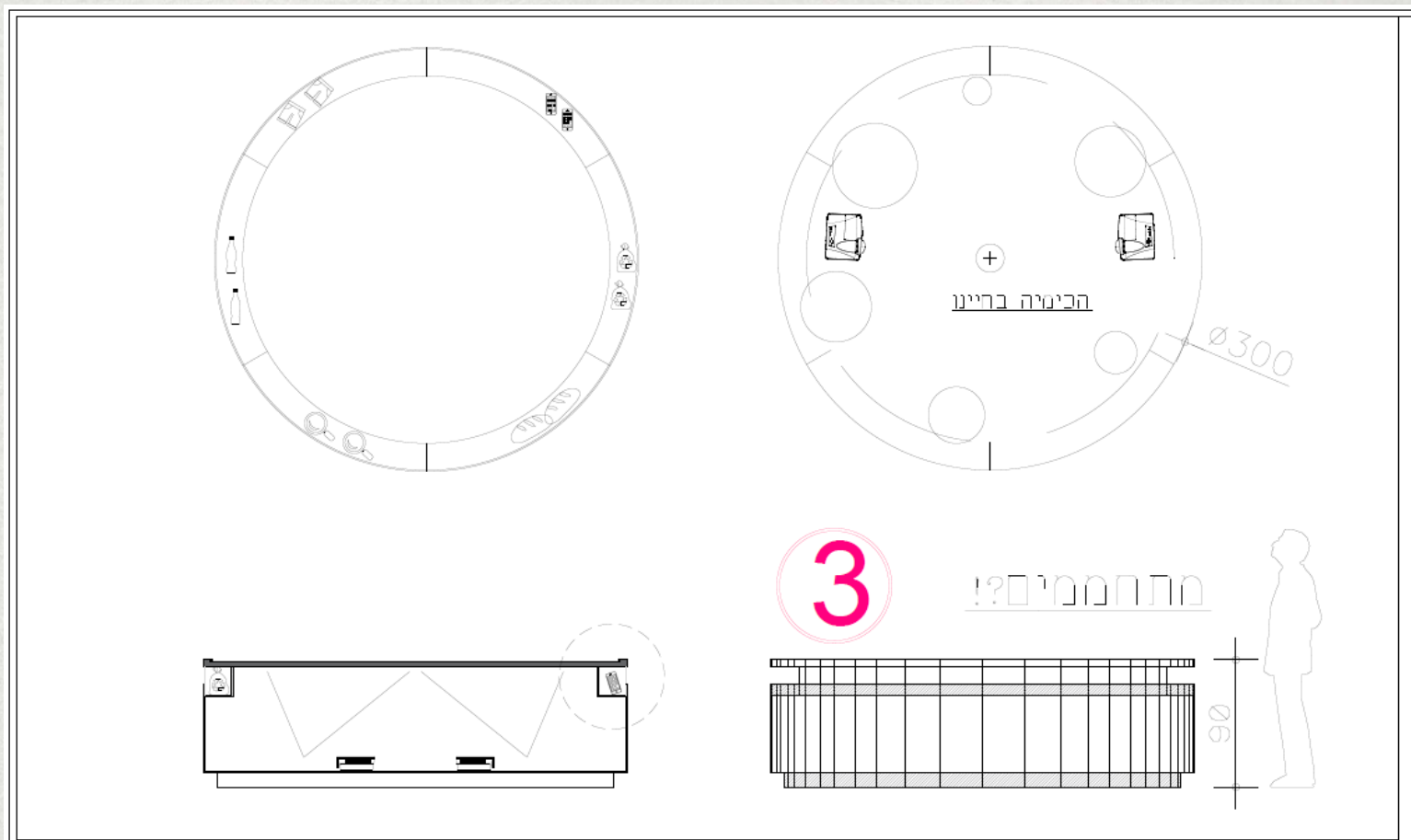
• לא קיים

• תוכן מוצע < מיצג אווירה אודות הפארק

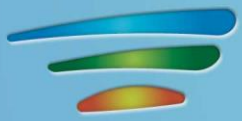




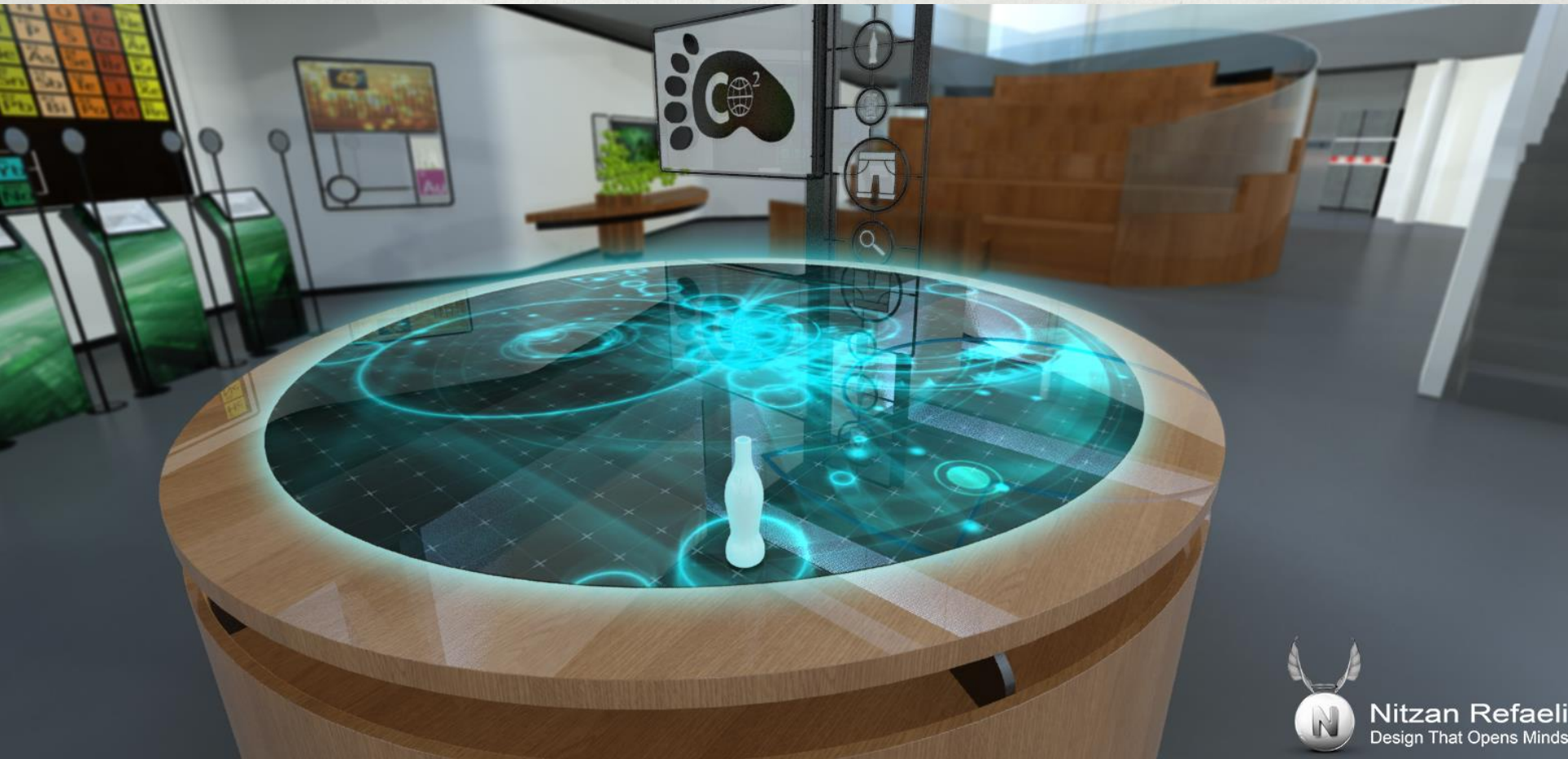
# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: מתחממים  
מספר בתכניות: 3

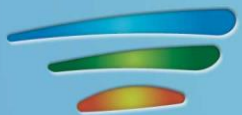


# מרכז המבקרים - עמדות



Nitzan Refaeli  
Design That Opens Minds

שם עמדה: מתחממים  
מספר בתכניות: 3



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: מתחממים

מספר בתכניות: 3

סטטוס:

• תכנון

• קיים

• תפאורה

• מבנה העץ מוכן אך ללא חיפוי זכוכית

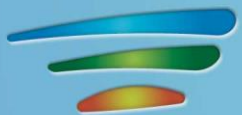
• "מוצרים" – לא בוצעו

• תשתית

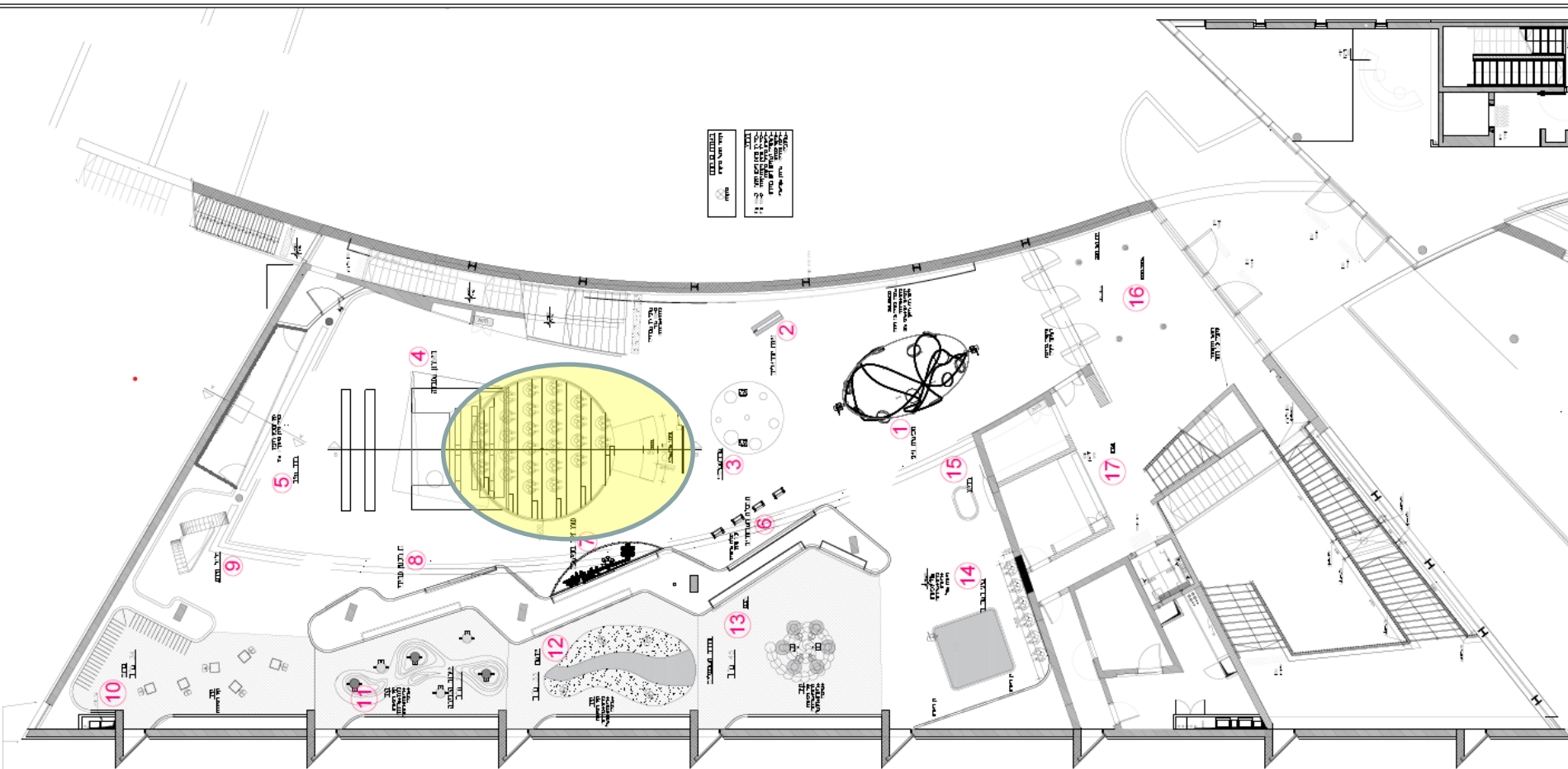
• קיימת

• תוכן

• לא קיים

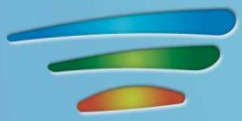


# מרכז המבקרים - עמדות

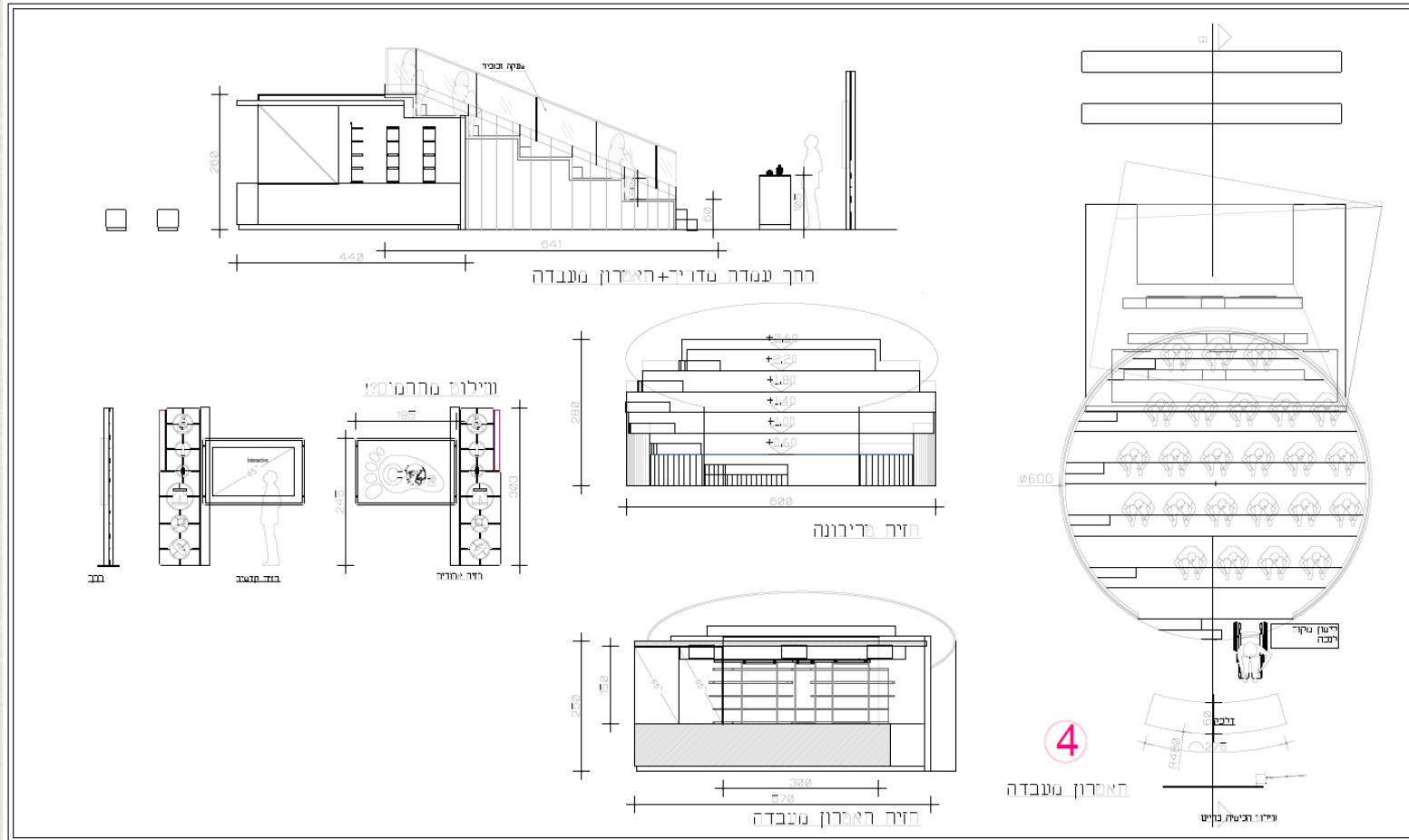


שם עמדה: עמדת הדרכה  
מספר בתכניות: 4

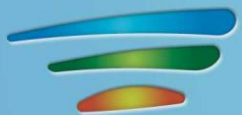




# מרכז המבקרים - עמדות



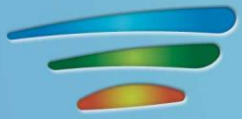
שם עמדה: עמדת הדרכה  
מספר בתכניות: 4



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: מתחממים  
מספר בתכניות: 3



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: עמדת הדרכה

מספר בתכניות: 4

סטטוס:

• תכנון

• קיים תכנון

• תפאורה

• טריבונה – קיימת בחלקים ללא המעקים

• דלפק מדריך – לא בוצע

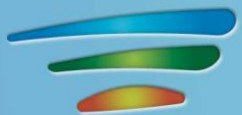
• מתקן למערכת מולטימדיה – לא בוצע

• תשתית

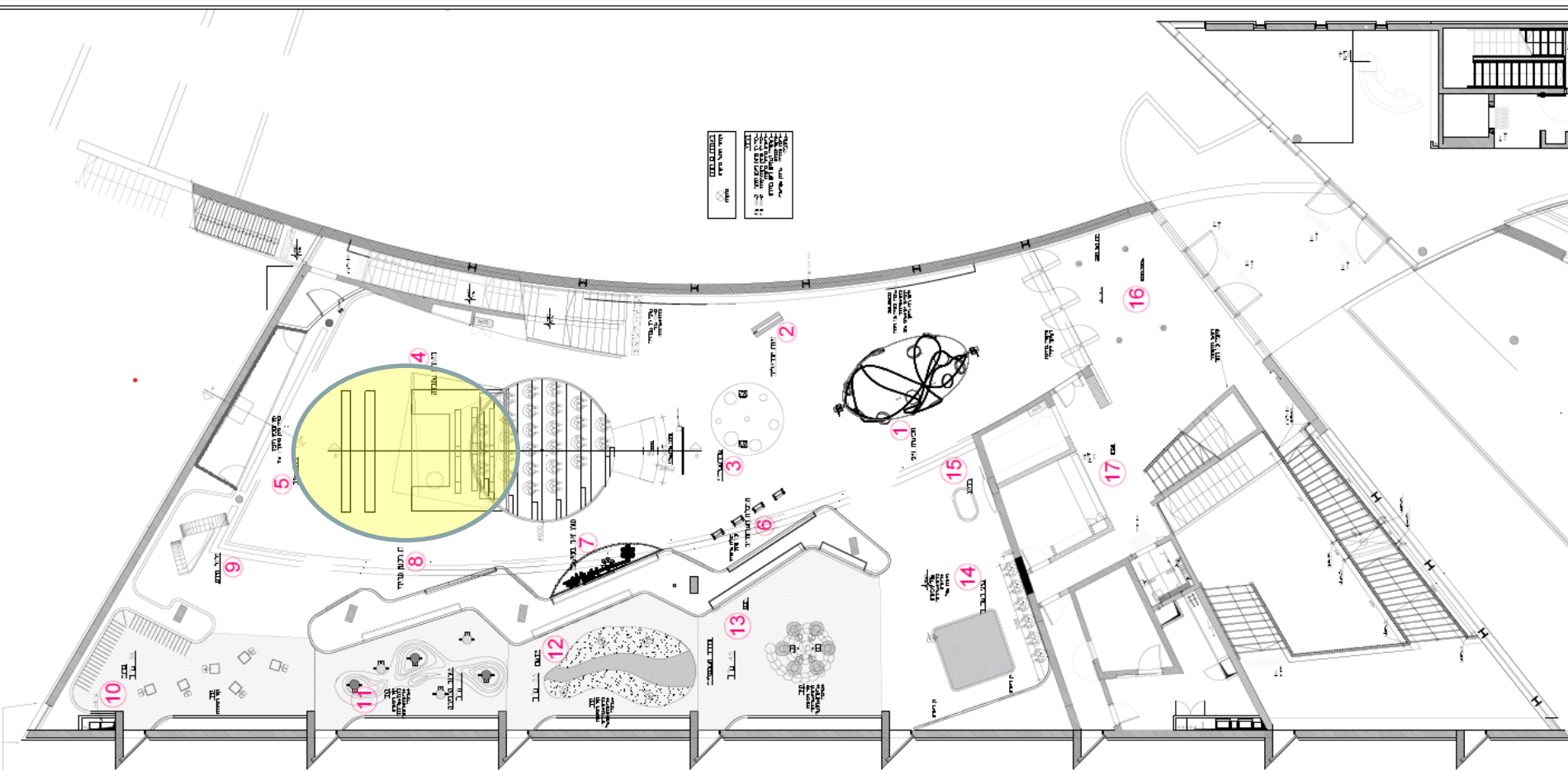
• קיימת

• תוכן

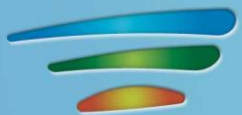
• ללא תוכן



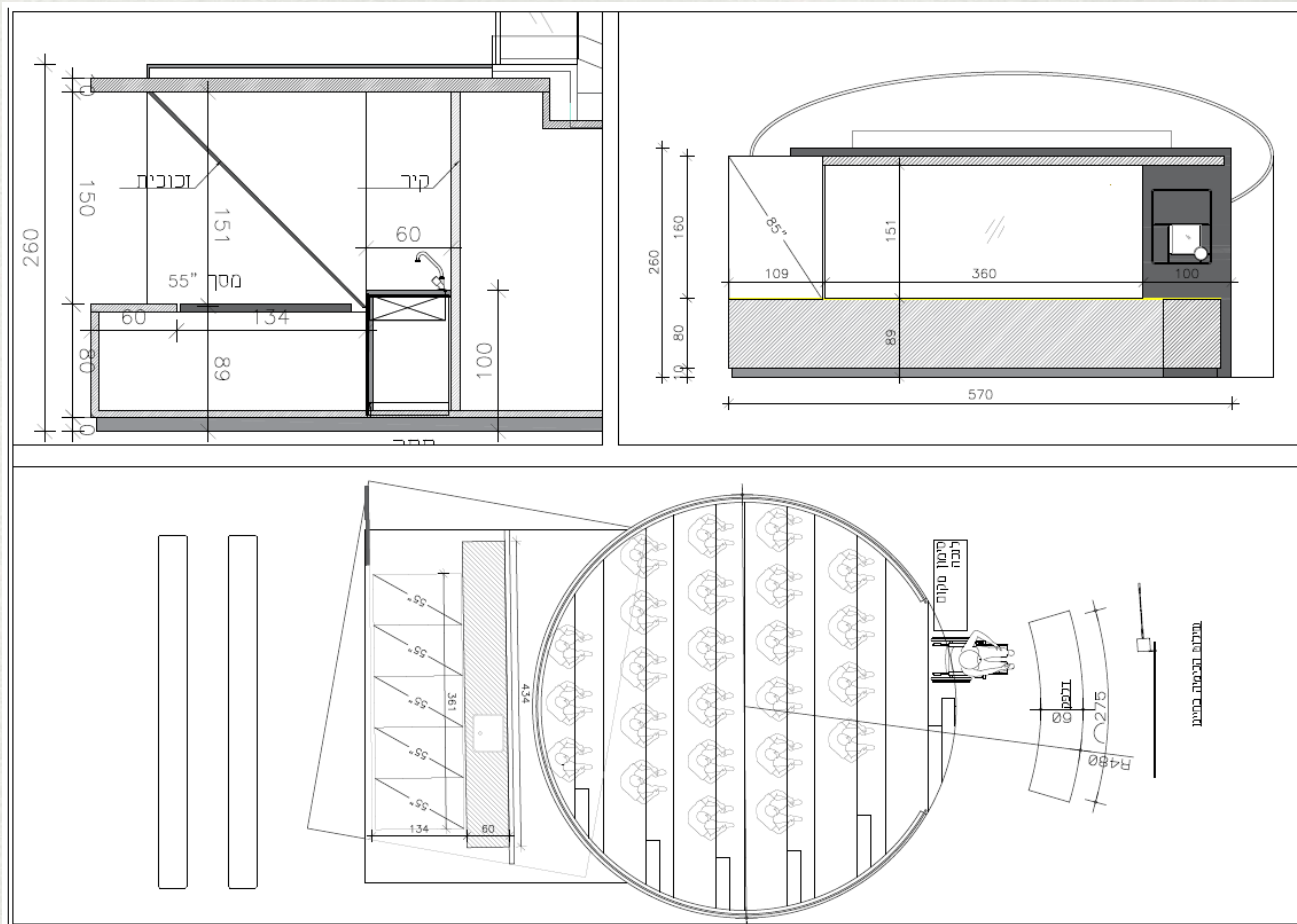
# מרכז המבקרים - עמדות



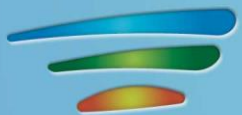
שם עמדה: תאטרון המעבדה  
מספר בתכניות: 4



# מרכז המבקרים - עמדות



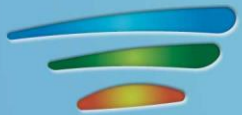
שם עמדה: תאטרון המעבדה  
מספר בתכניות: 4



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: תאטרון המעבדה  
מספר בתכניות: 4



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: תאטרון המעבדה

מספר בתכניות: 4

סטטוס:

• **תכנון**

• קיים תכנון תפאורה

• יש להציג קונספט חדש שיגרור < תסריט חדש + תכנון תפאורת פנים חדשה

• **תפאורה**

• מתקן פפרס-גוהסט – קיים ללא משטח הקרנה זכוכית

• תפאורת פנים (מטבח) – לא תבוצע, נדרש תכנון לפי קונספט תכני חדש

• ספסלים – לא בוצע

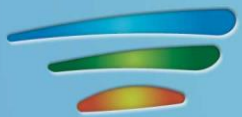
• **תשתית**

• קיימת

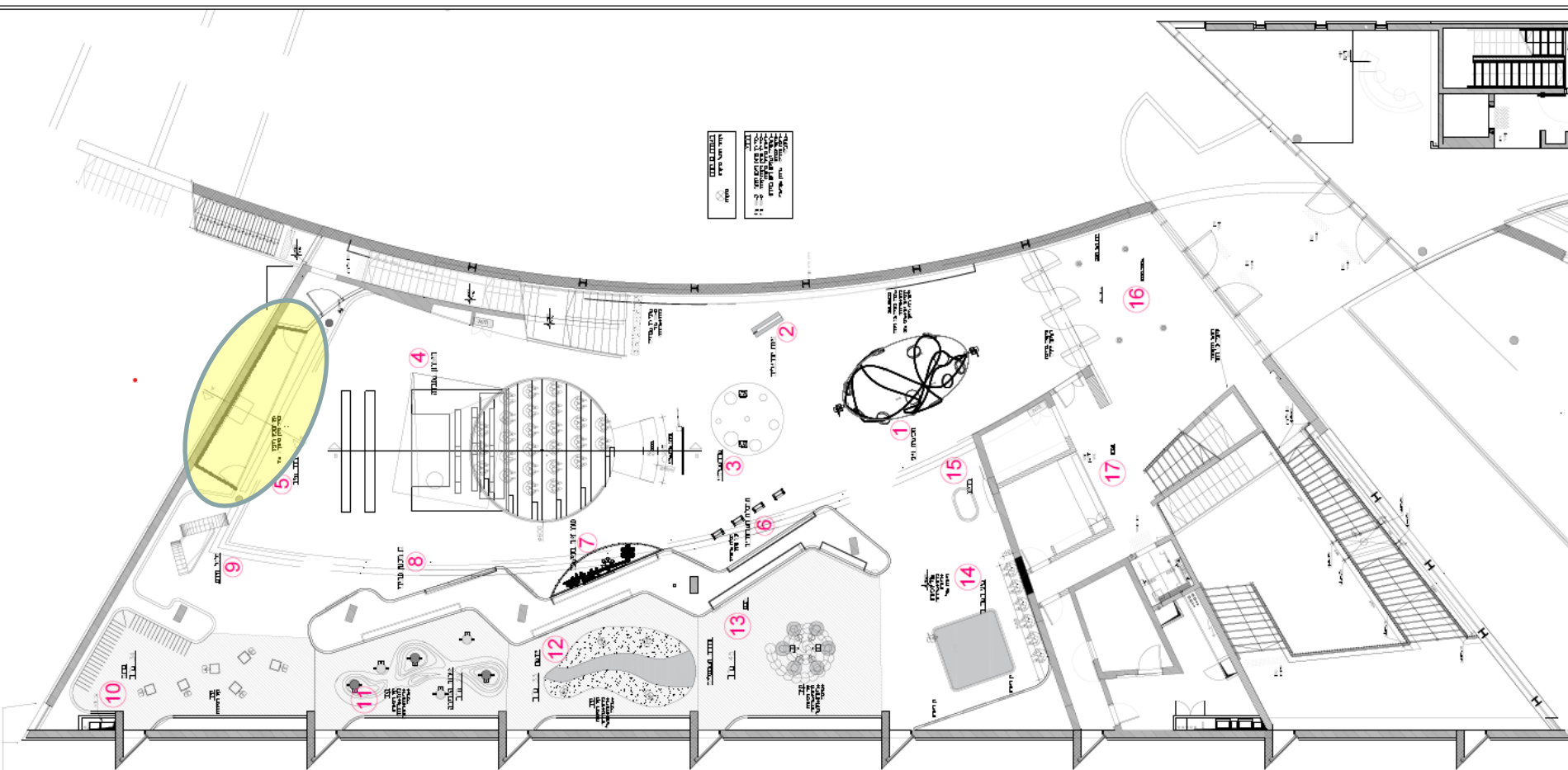
• **תוכן**

• לא קיים

• תוכן מוצע < מיצג העוסק במשבר האקלים/המשבר הסביבתי העולמי

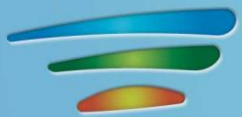


# מרכז המבקרים - עמדות

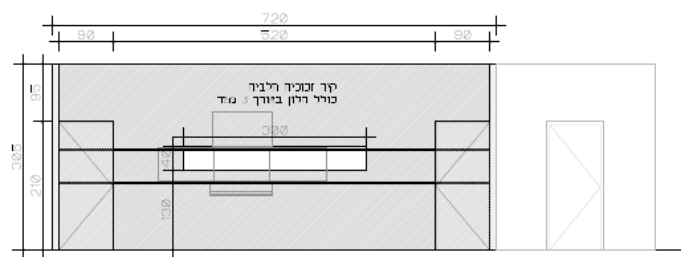


שם עמדה: חדר מצב  
מספר בתכניות: 5

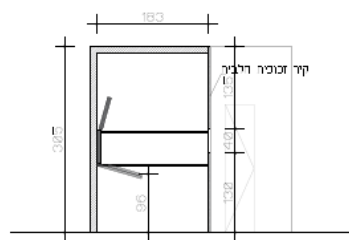




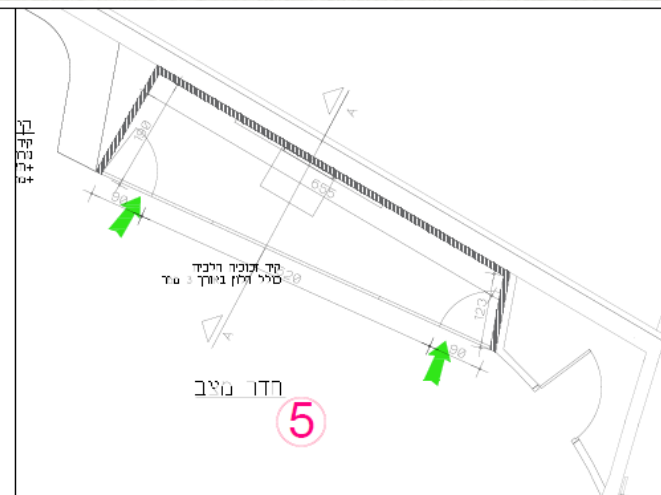
# מרכז המבקרים - עמדות



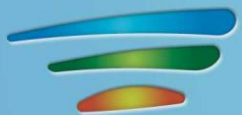
חדר מציב-חומר



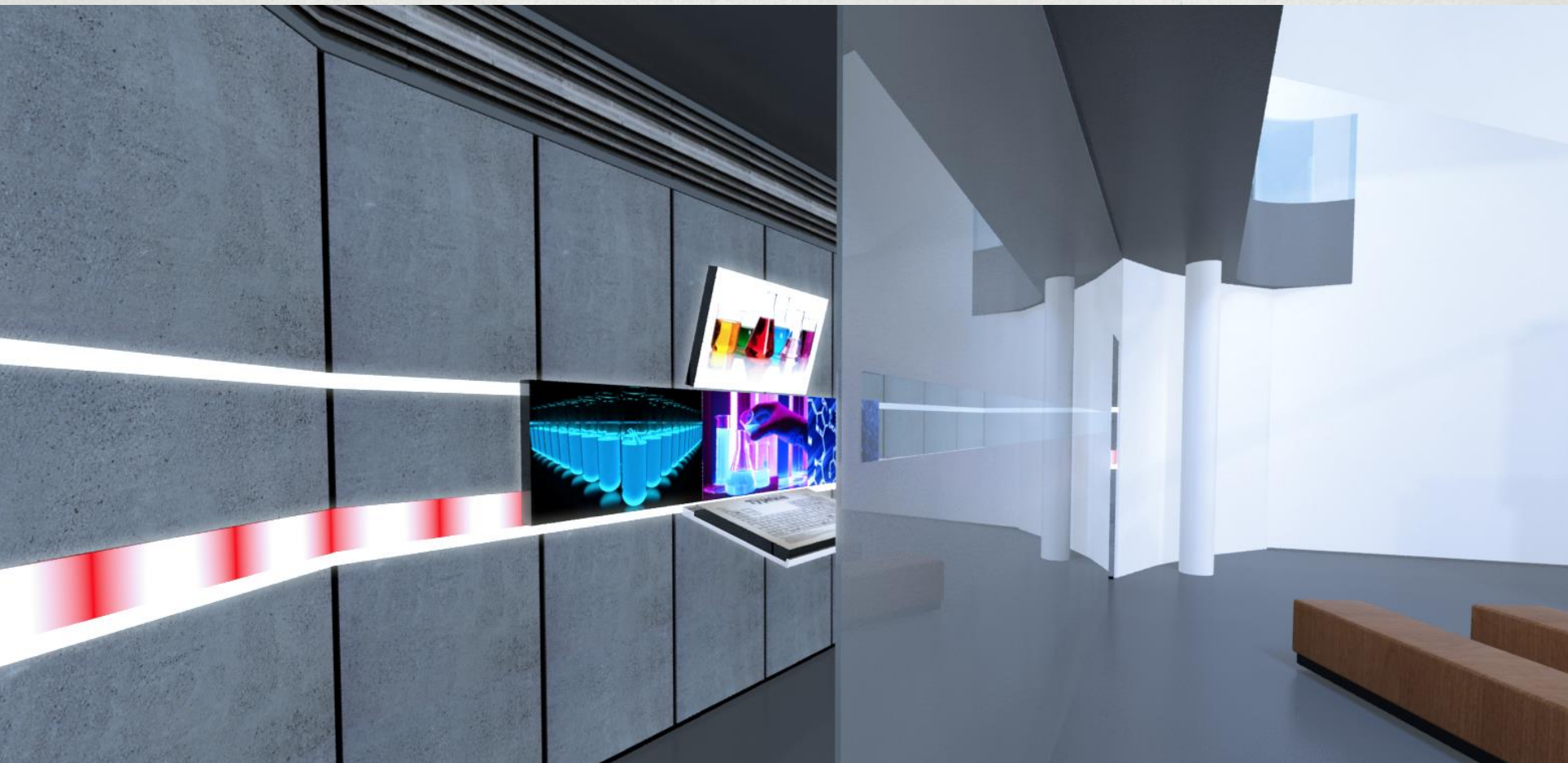
חדר מציב כרס עקולי



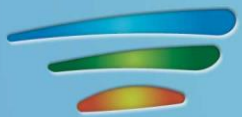
שם עמדה: חדר מצב  
מספר בתכניות: 5



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: חדר מצב  
מספר בתכניות: 5



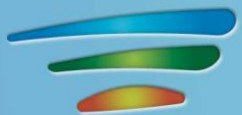
# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: חדר מצב

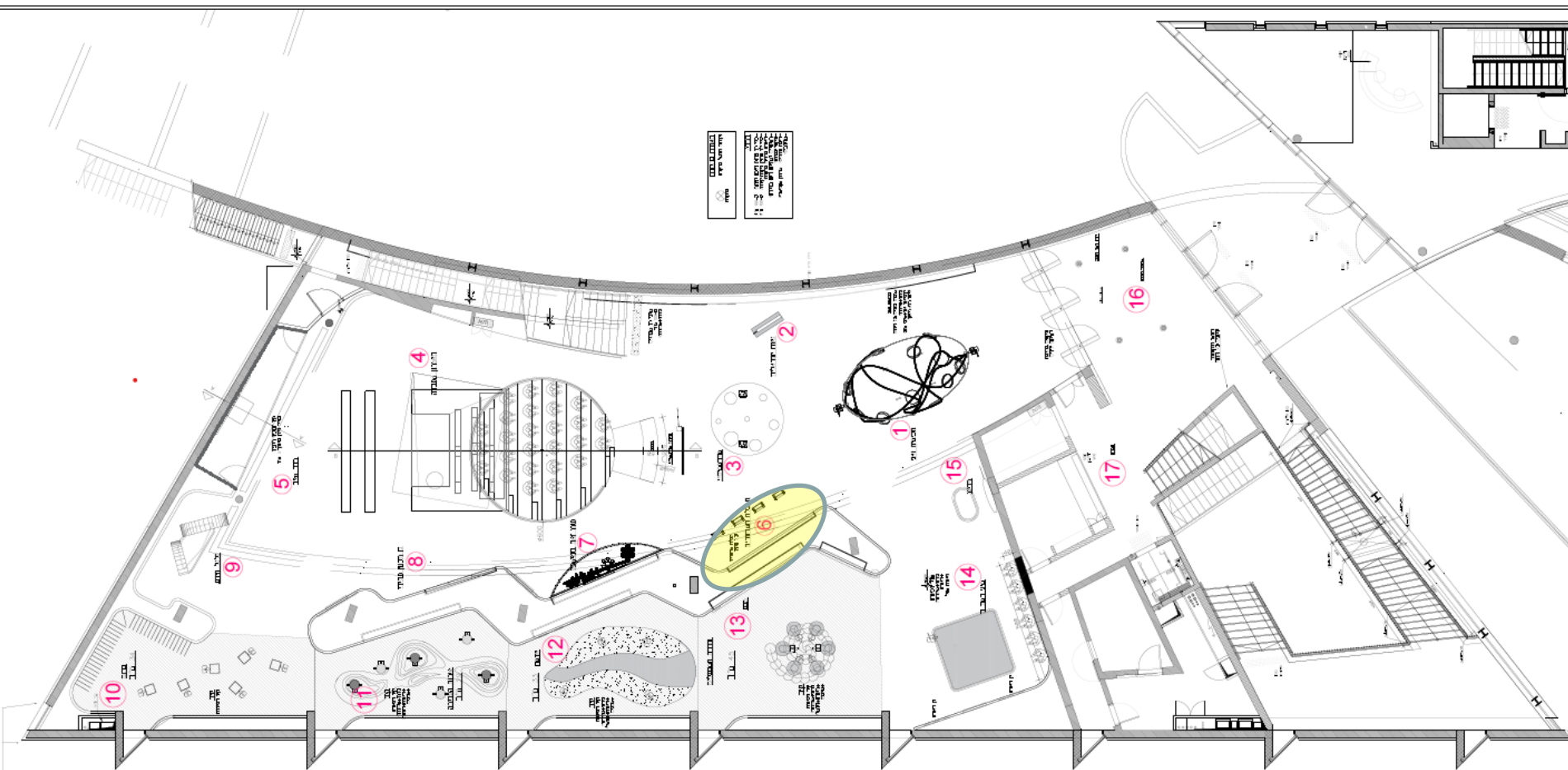
מספר בתכניות: 5

סטטוס:

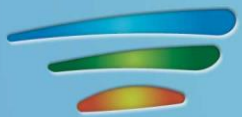
- תכנון
- קיים
- תפאורה
- לא בוצע
- תשתית
- קיימת
- תוכן
- קיים



# מרכז המבקרים - עמדות

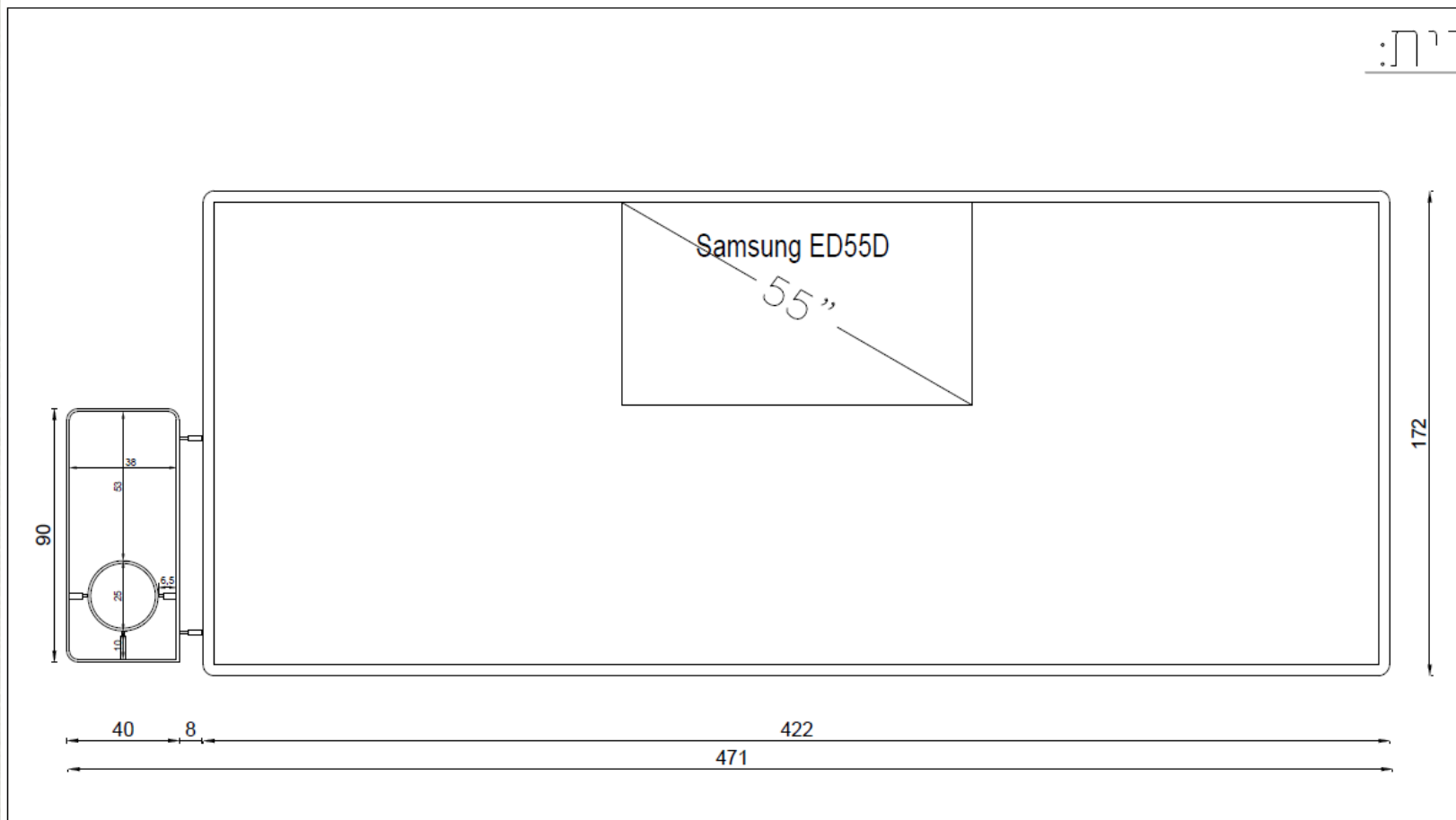


שם עמדה: הטבלה המחזורית  
מספר בתכניות: 6

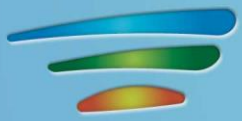


# מרכז המבקרים - עמדות

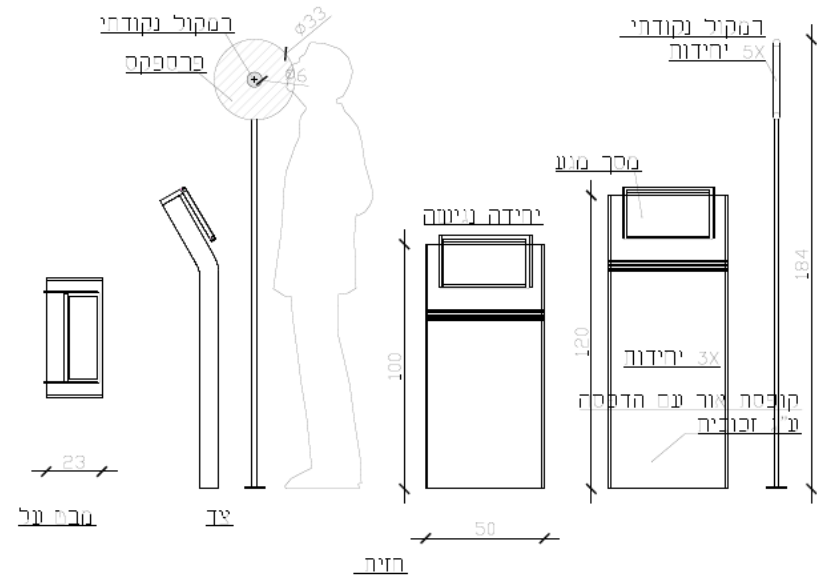
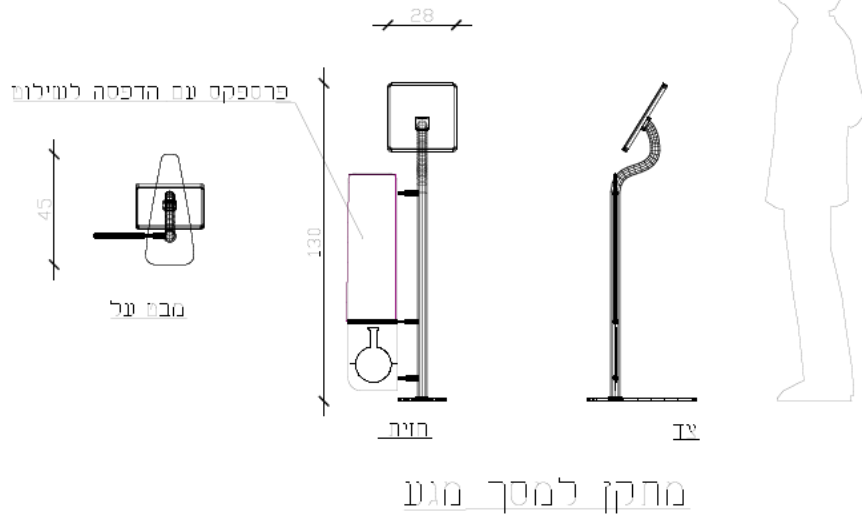
ר"ת:



שם עמדה: הטבלה המחזורית  
מספר בתכניות: 6

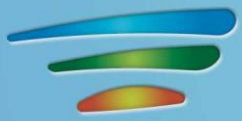


# מרכז המבקרים - עמדות

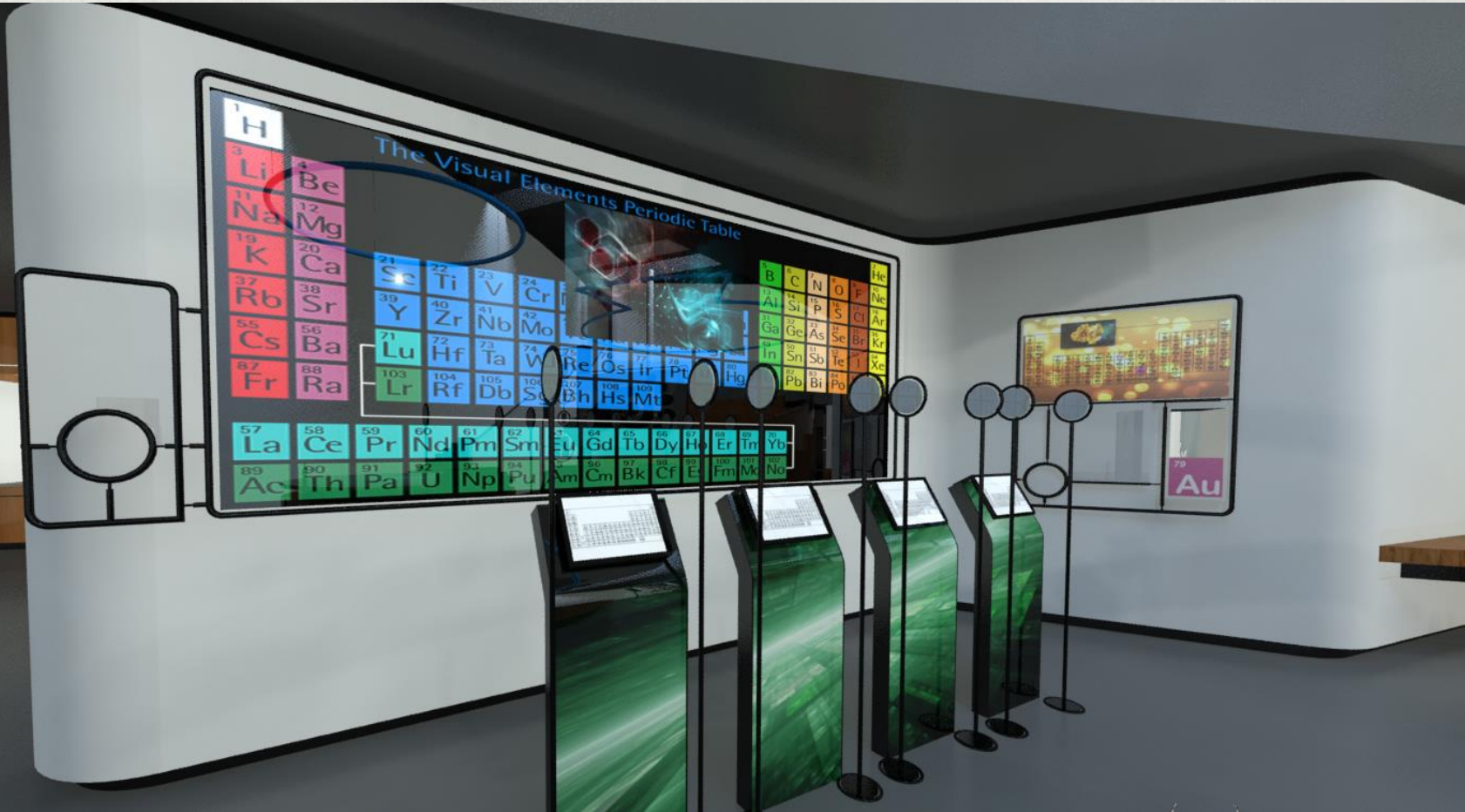


עמדת מנוחק הפריזוניה המחזורית

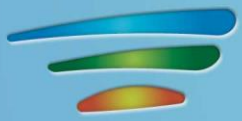
שם עמדה: הטבלה המחזורית  
מספר בתכניות: 6



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: הטבלה המחזורית  
מספר בתכניות: 6



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: הטבלה המחזורית

מספר בתכניות: 6

סטטוס:

• תכנון

• קיים

• תפאורה

• טבלה (קיר) < מוכן להתקנה כולל חיפוי גרפי על תאי אור

• עמדות קיוסק < מוכן ללא גרפיקה על מעטפת העמדות

• תשתית

• קיימת

• תוכן

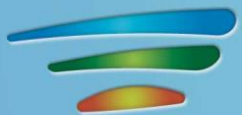
• טריוויה סבב 1 < הפקת גרסה אנגלית על בסיס עברית

• טריוויה סבב 2 < הפקת גרסה אנגלית על בסיס עברית

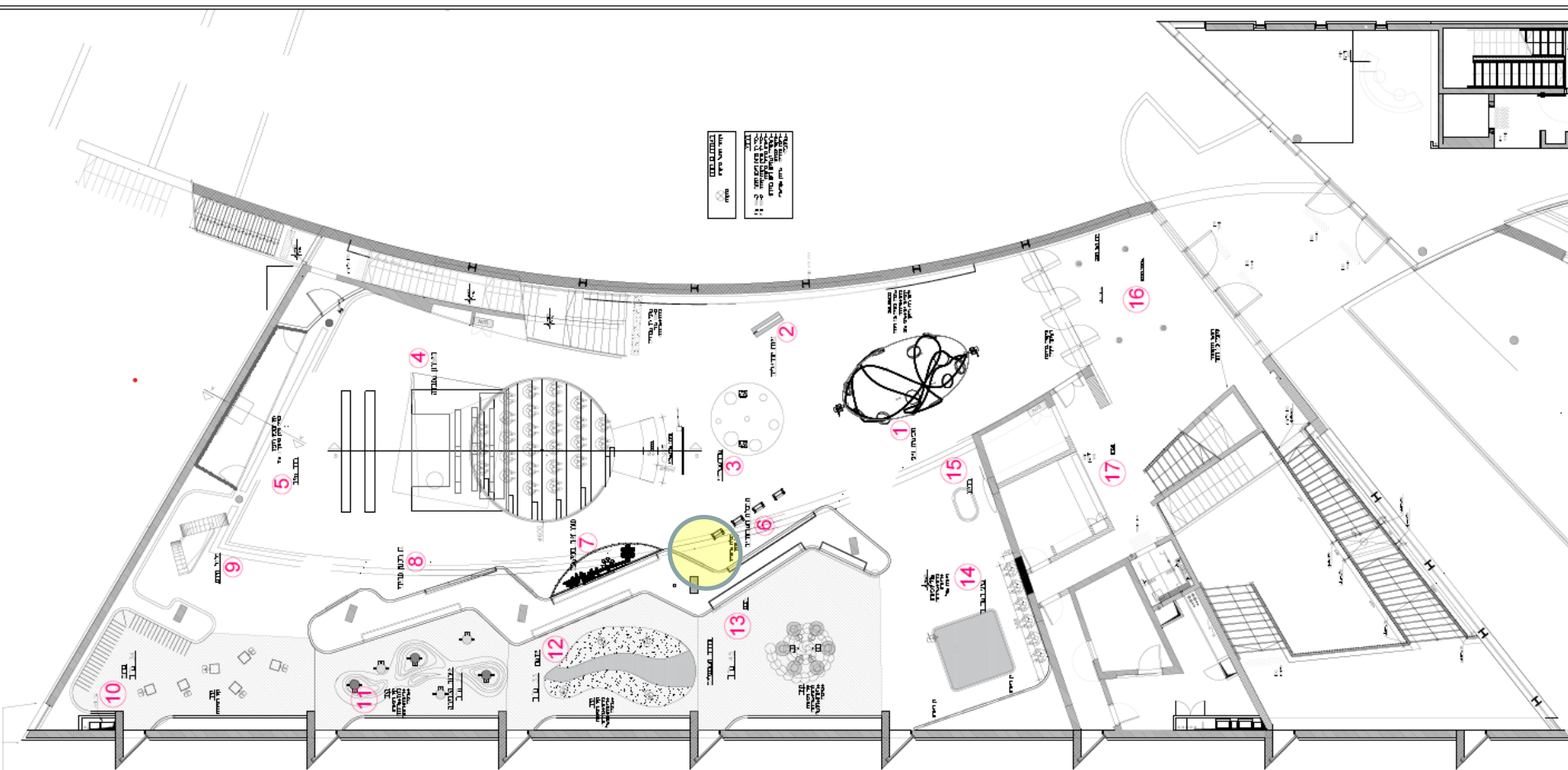
• פיברו < תיקון סרטו 5 אנגלית

• עיצוב ממשקי משחקים

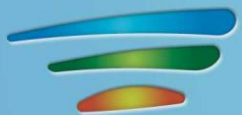




# מרכז המבקרים - עמדות

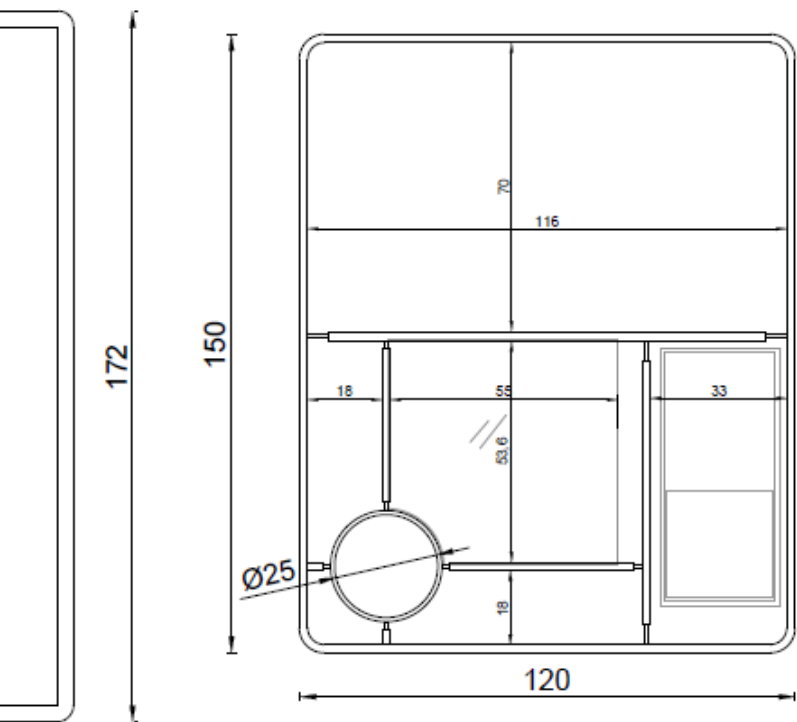


שם עמדה: איזה יסוד אני  
מספר בתכניות: 6



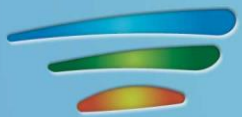
# מרכז המבקרים - עמדות

הטבלה המחזורית:



פריסת ניגשה קובייה

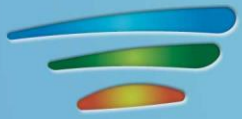
שם עמדה: איזה יסוד אני  
מספר בתכניות: 6



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: איזה יסוד אני  
מספר בתכניות: 6



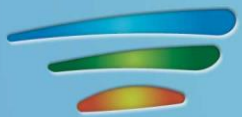
# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: איזה יסוד אני

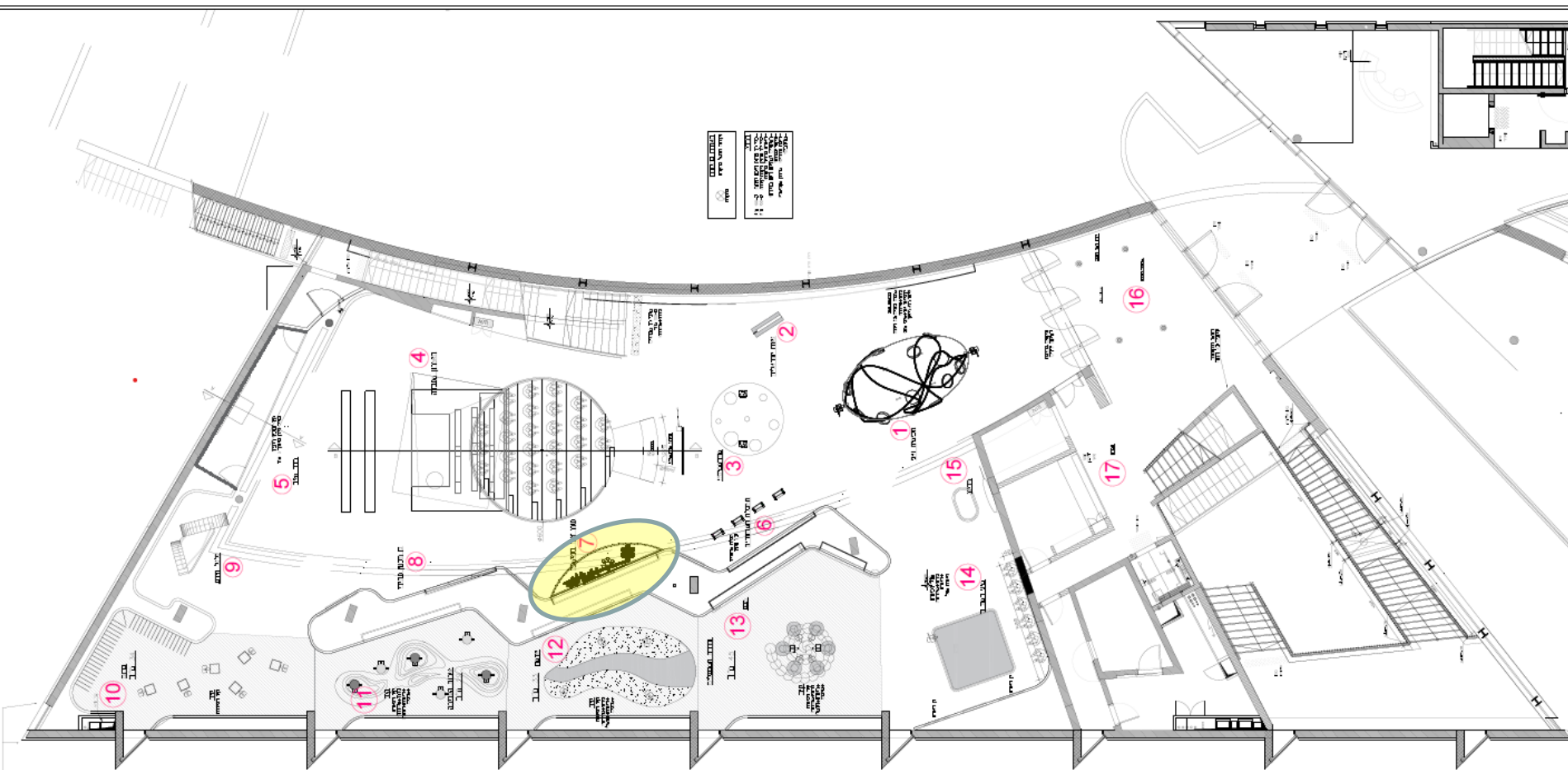
מספר בתכניות: 6

סטטוס:

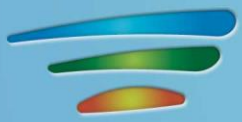
- תכנון
- קיים
- תפאורה
- מוכן אך ללא השילוט
- תשתית
- קיימת
- תוכן
- עברית < קיים (יש לתקן לופ)
- אנגלית < קיים (יש להפיק לופ)



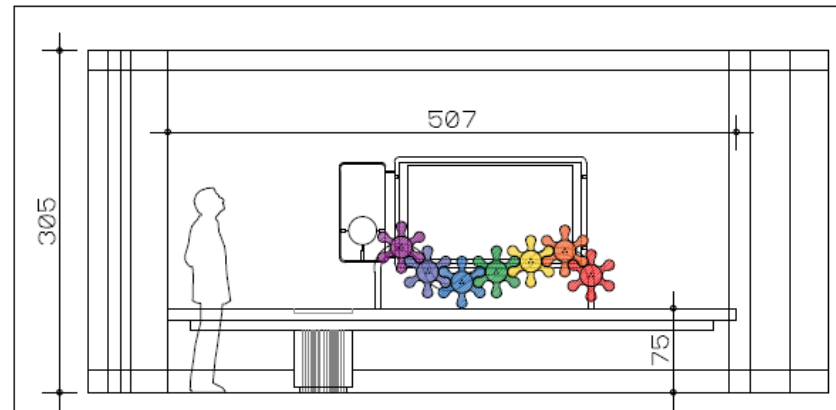
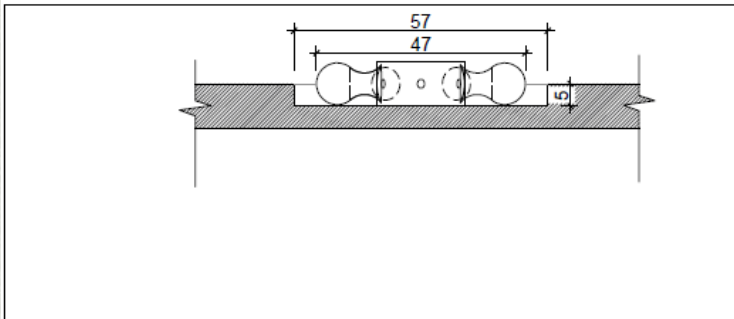
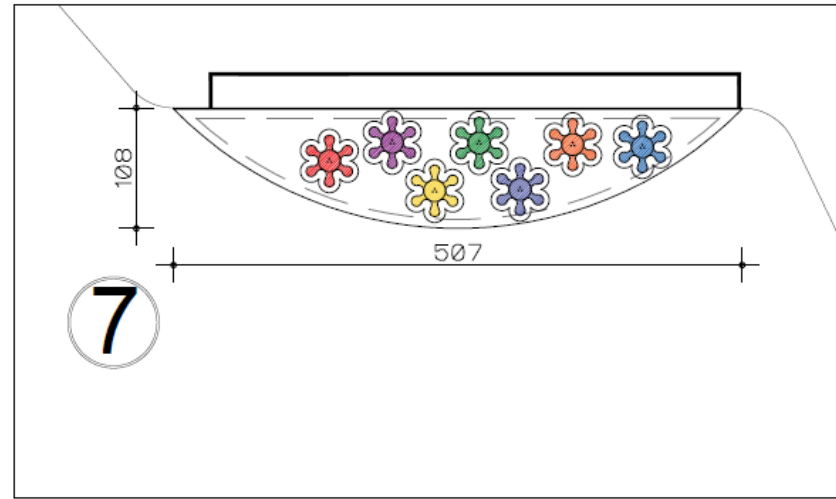
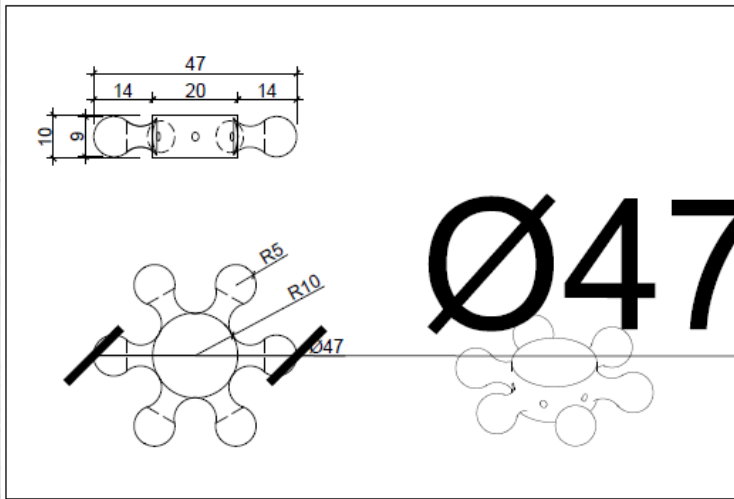
# מרכז המבקרים - עמדות



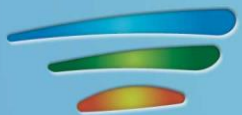
שם עמדה: עשו זאת בעצמכם  
מספר בתכניות: 7



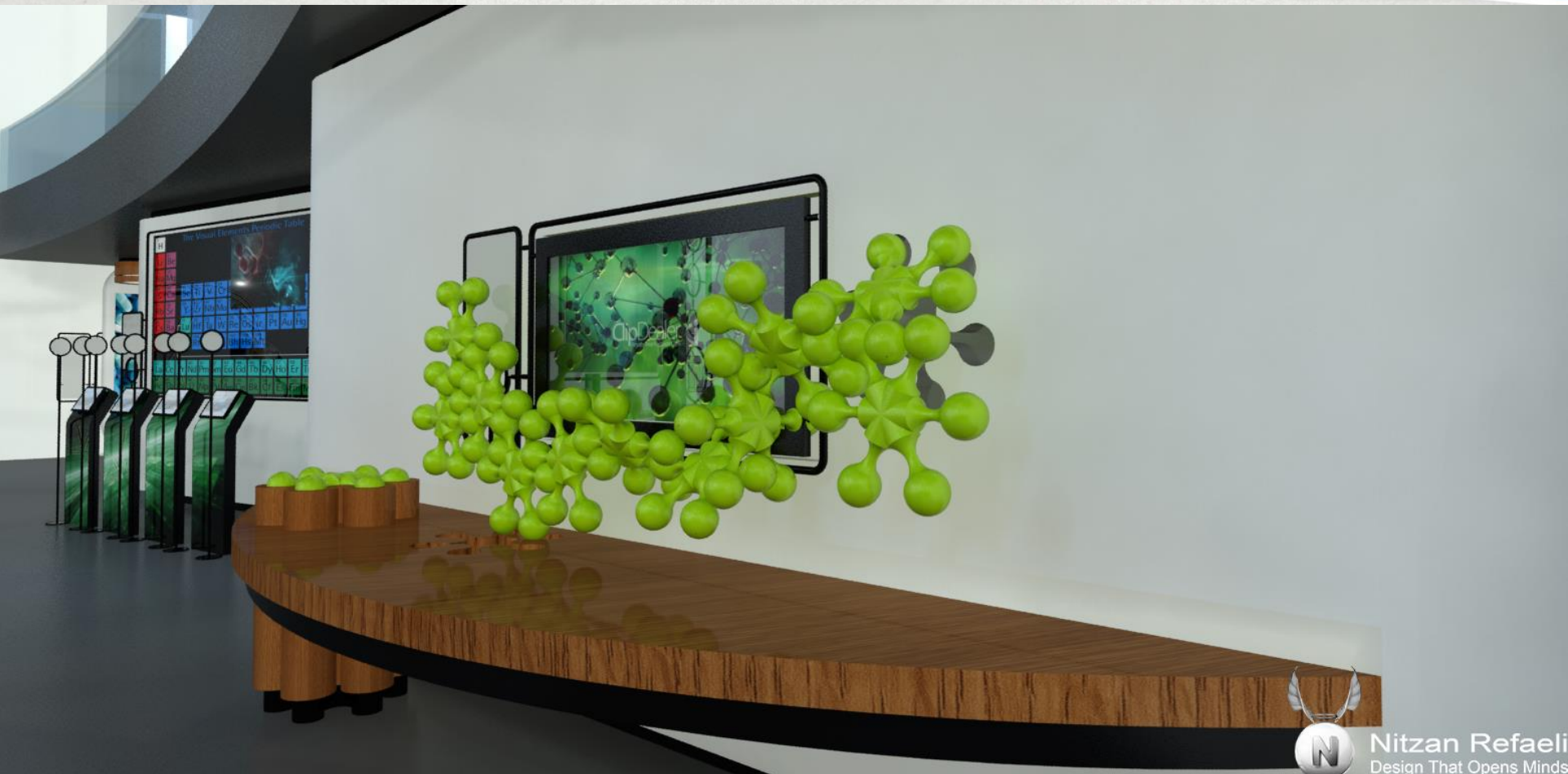
# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: עשו זאת בעצמכם  
מספר בתכניות: 7

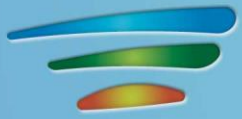


# מרכז המבקרים - עמדות



Nitzan Refaeli  
Design That Opens Minds

שם עמדה: עשו זאת בעצמכם  
מספר בתכניות: 7



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: עשו זאת בעצמכם

מספר בתכניות: 7

סטטוס:

• תכנון

• קיים

• תפאורה

• משטח עבודה < מוכן להתקנה

• מעמד צורני < מוכן להתקנה

• יח' תלת ממד (מולקולות) < מוכנות כולל צ'יפ כולל מעמד צורני

• תשתית

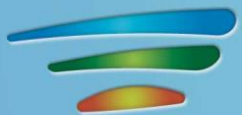
• קיימת

• תוכן

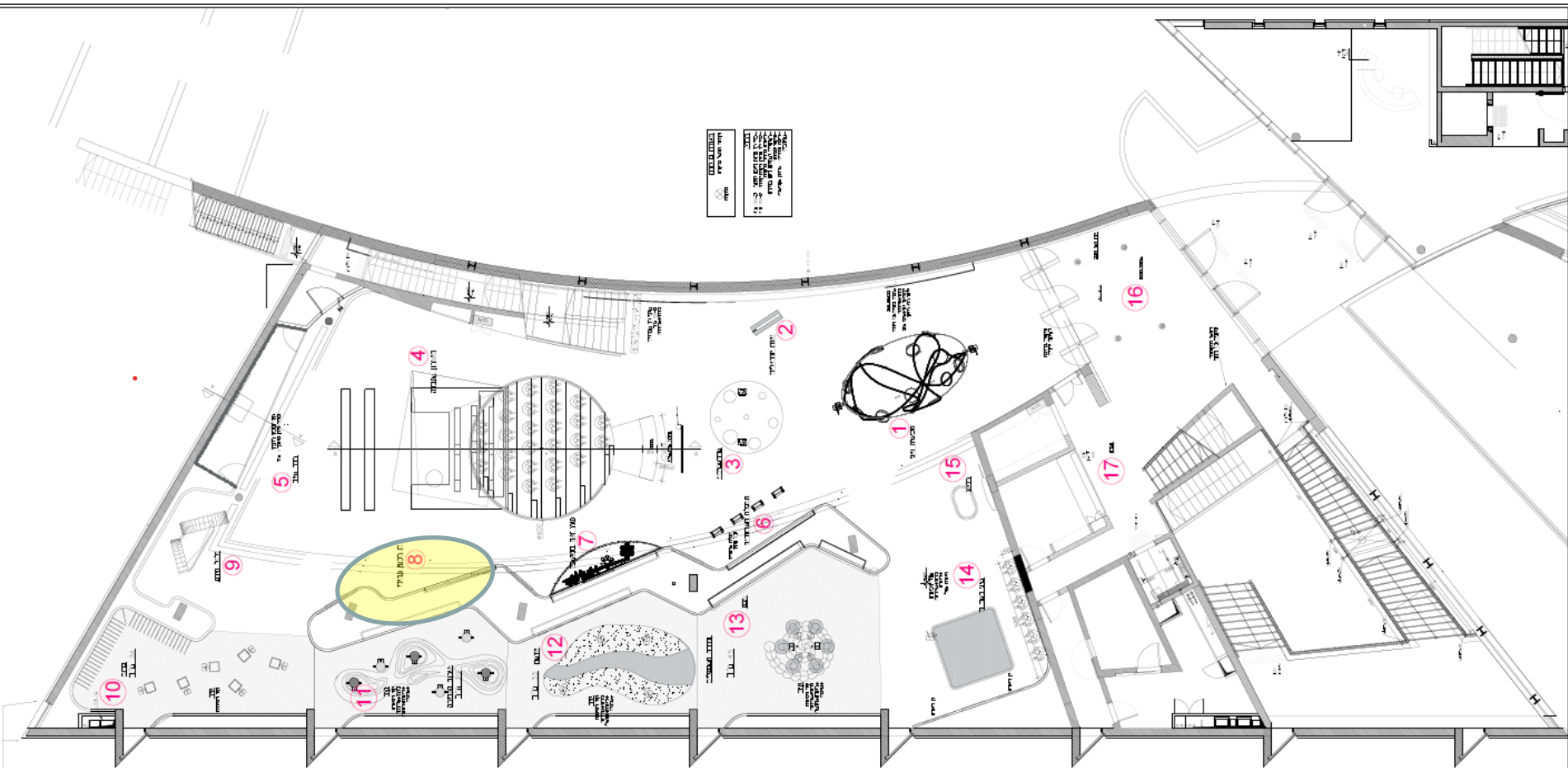
• עברית < קיים חלקית, נדרש צילום לאחר התקנה לסרטון מקדים

• אנגלית < לא קיים

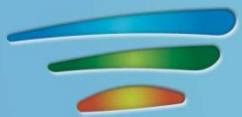




# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: מפעל נתג"ז  
מספר בתכניות: 8



# מרכז המבקרים - עמדות

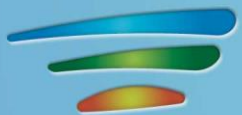
שם עמדה: מפעל נתג"ז

מספר בתכניות: 8

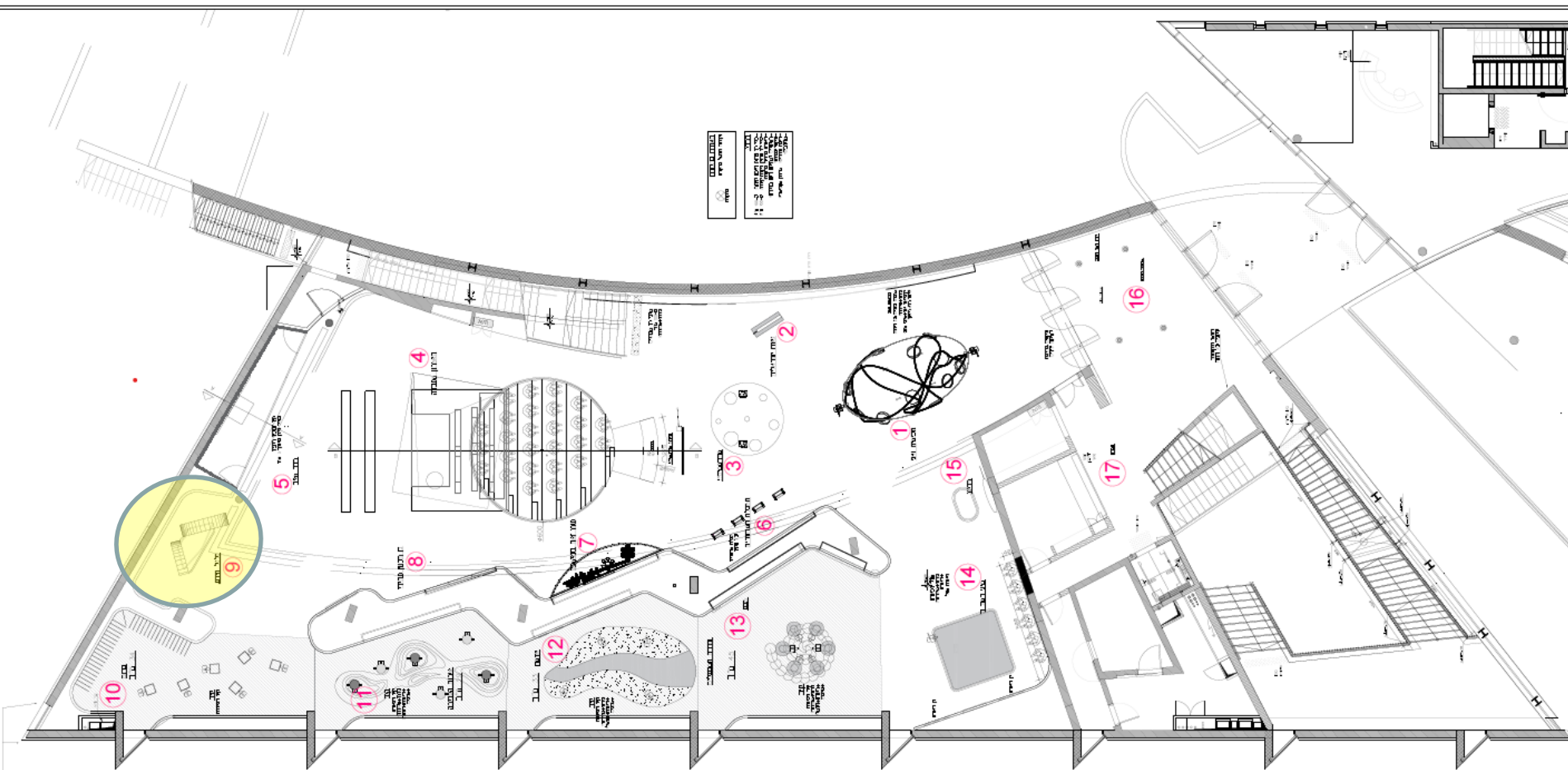
סטטוס:

• תכנון

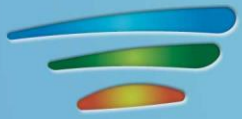
• לא קיים



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: גלגל הידע (לשעבר)  
מספר בתכניות: 9



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: גלגל הידע (לשעבר)

מספר בתכניות: 9

סטטוס:

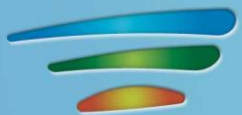
• תכנון

• העמדה המקורית בוטלה < במקומה יש לתכנן עמדת מפעל חדשה לפי הנחיית

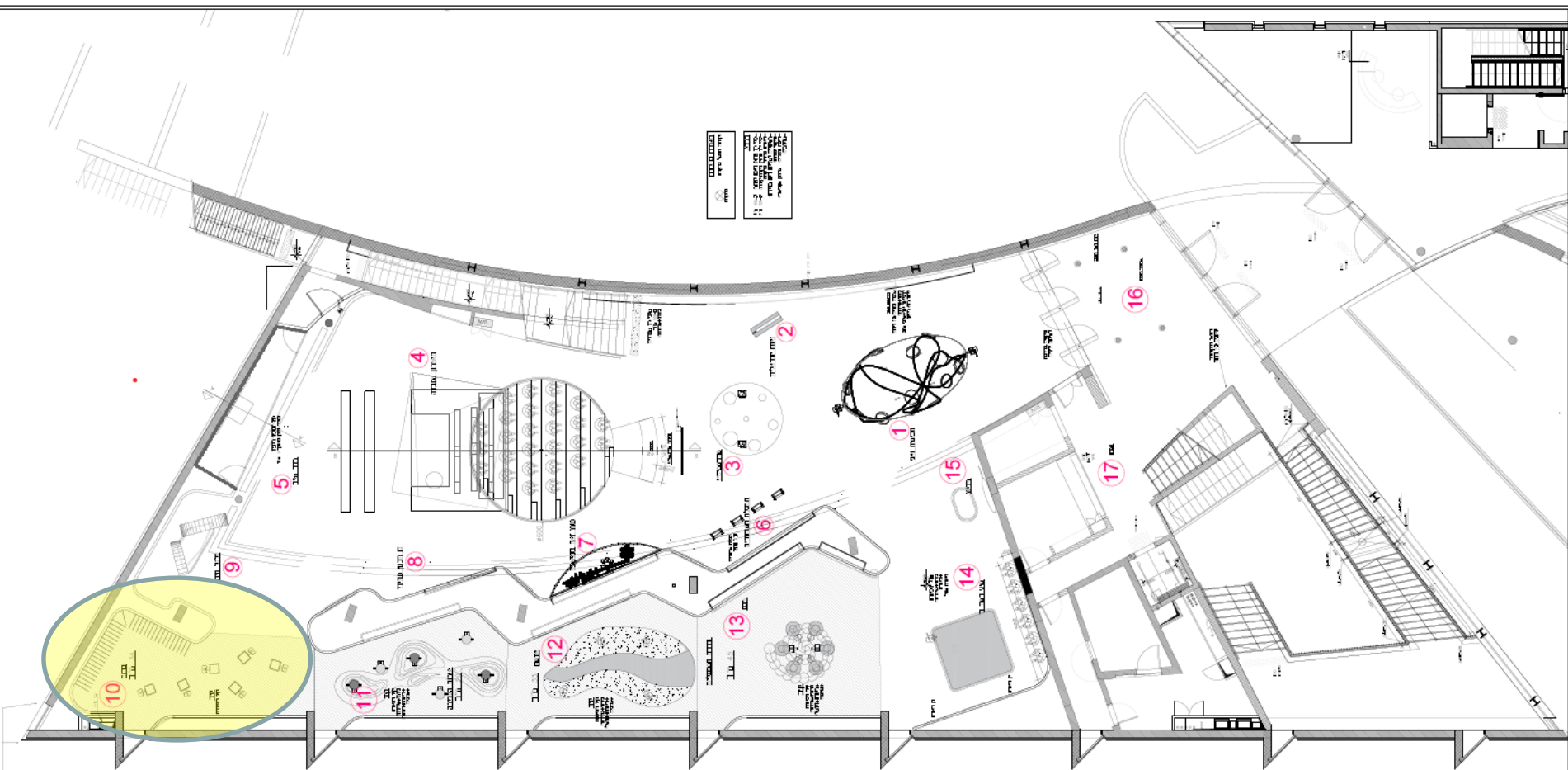
המועצה

• תשתיות

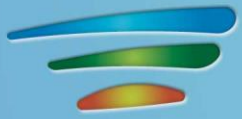
• קיימות לפי תכנון ישן



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: עמדת מפעל ברום (כי"ל)  
מספר בתכניות: 11



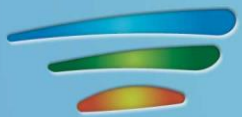
# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: עמדת מפעל ברום (כי"ל)

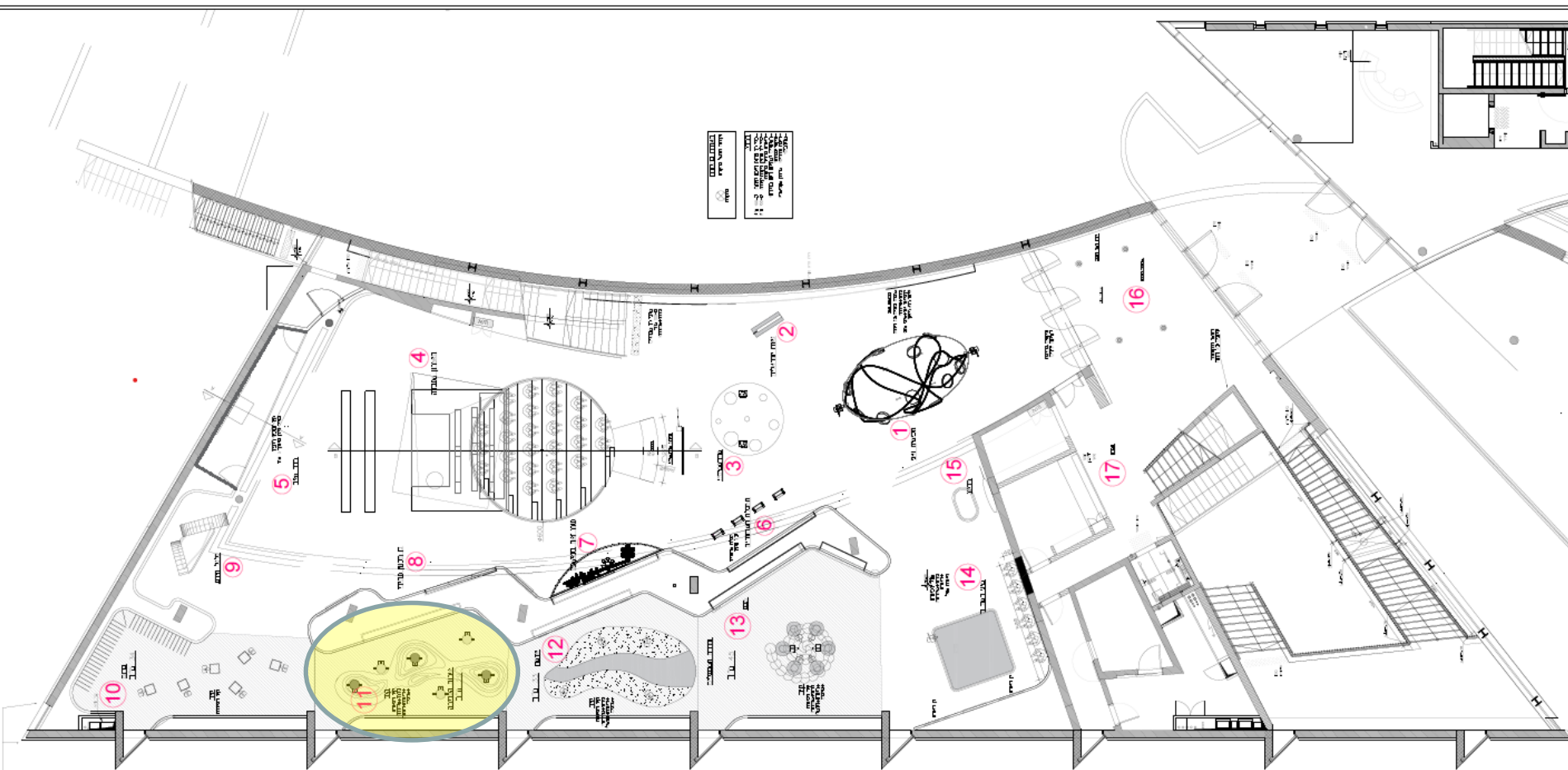
מספר בתכניות: 11

סטטוס:

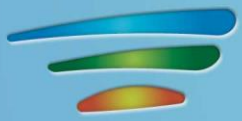
- תכנון
- לא קיים
- תשתיות
- קיימות לפי תכנון ישן



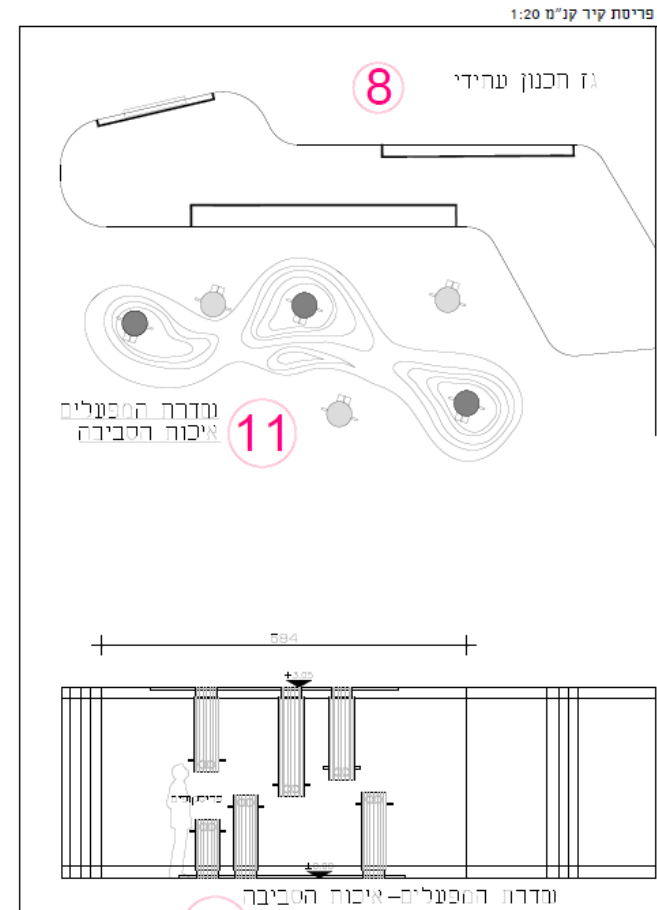
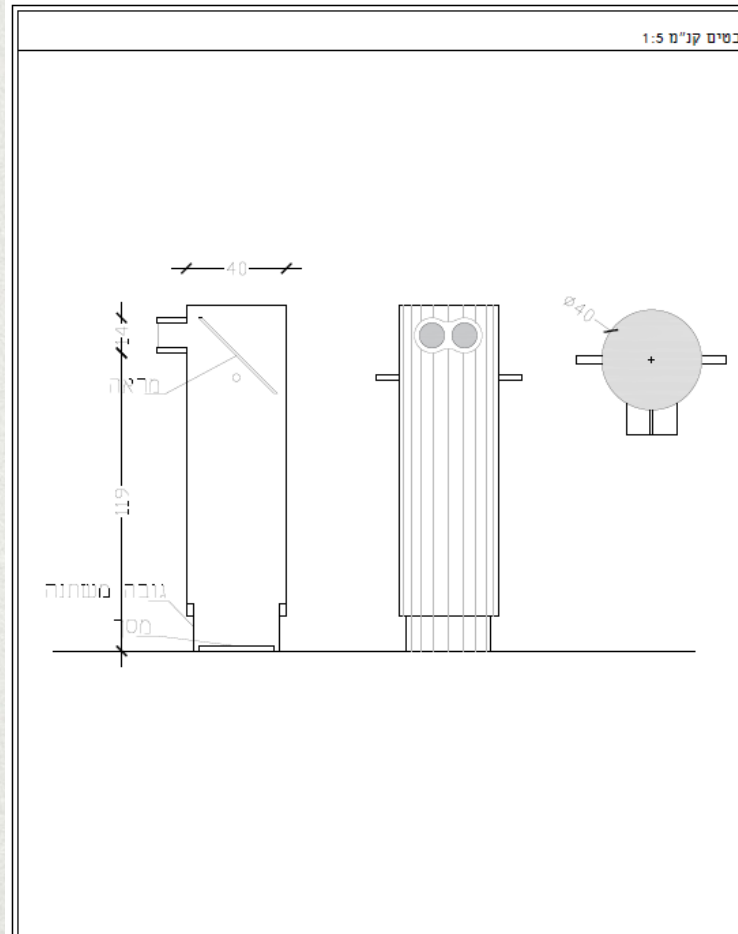
# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: החברה לשירותי איכות הסביבה  
מספר בתכניות: 10

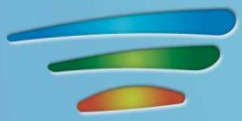


# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: החברה לשירותי איכות הסביבה  
מספר בתכניות: 10

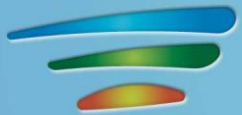




# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: החברה לשירותי איכות הסביבה  
מספר בתכניות: 10



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: החברה לשירותי איכות הסביבה

מספר בתכניות: 10

סטטוס:

• תכנון

• קיים

• תפאורה

• לא בוצעה

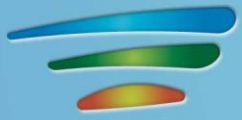
• תשתית

• קיימת

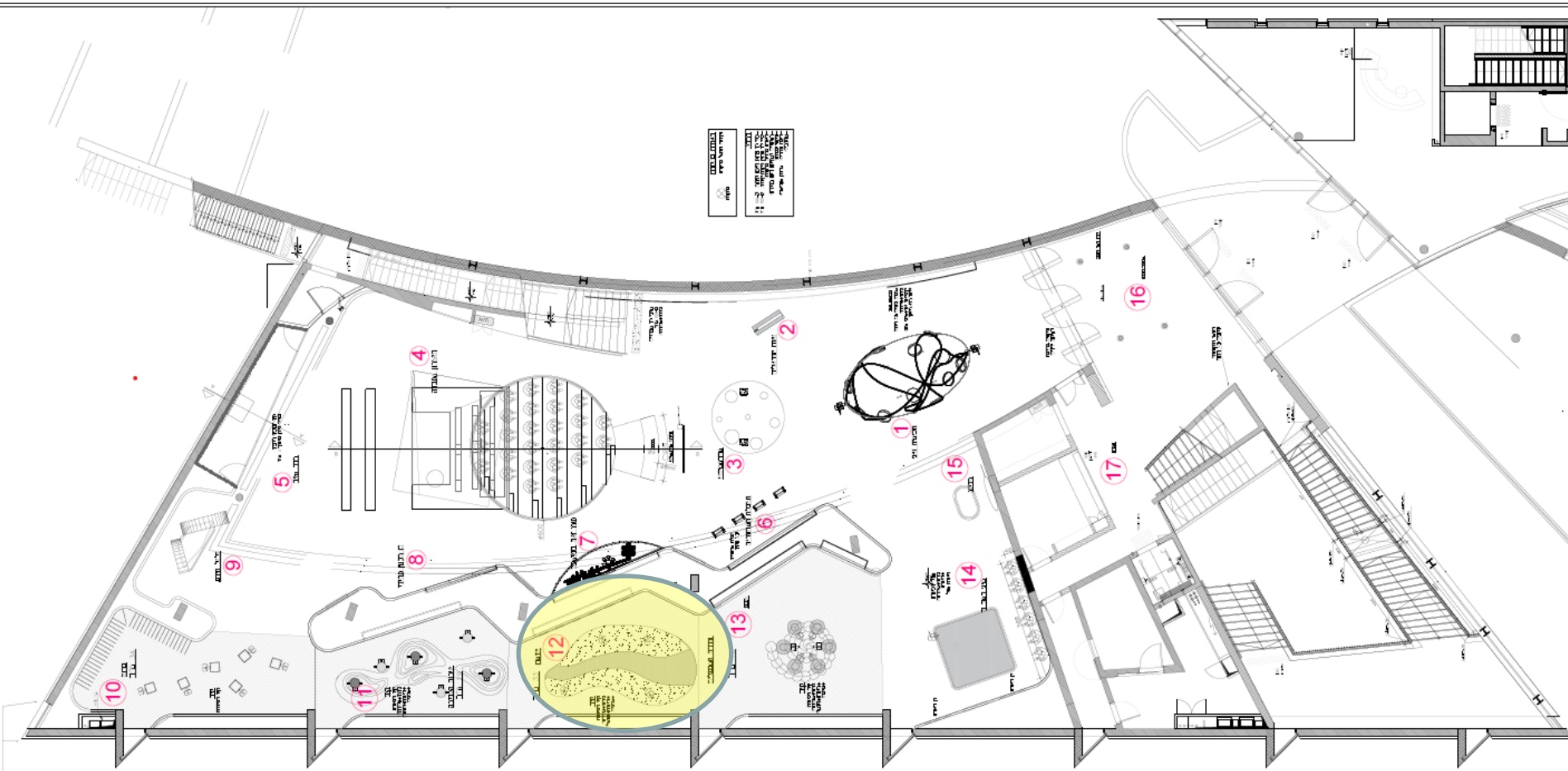
• תוכן

• מרכז חלל < יש להפיק את התוכן מחדש

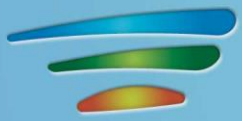
• קיר < תוכן וידאו קיים, יש להשלים פסקול ופירוק למרכיבי אינטראקטיב



# מרכז המבקרים - עמדות

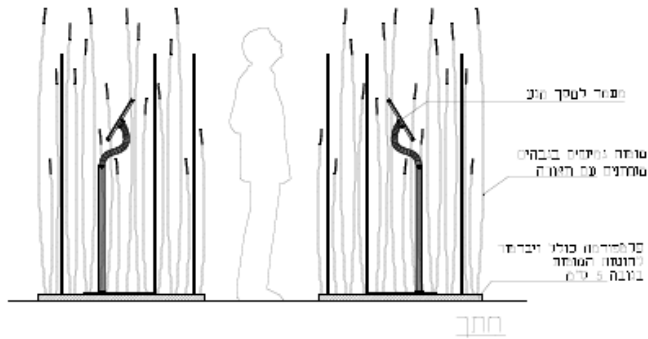


שם עמדה: אדמה  
מספר בתכניות: 12



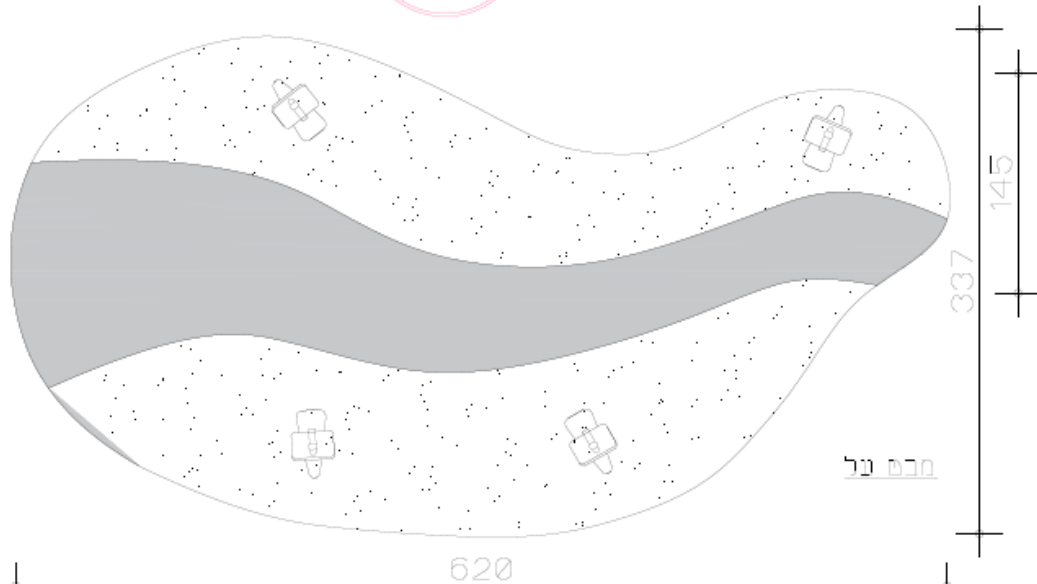
# מרכז המבקרים - עמדות

חתך קני"מ 1:10

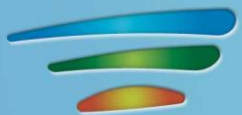


שדרת המפעלים  
אדמה

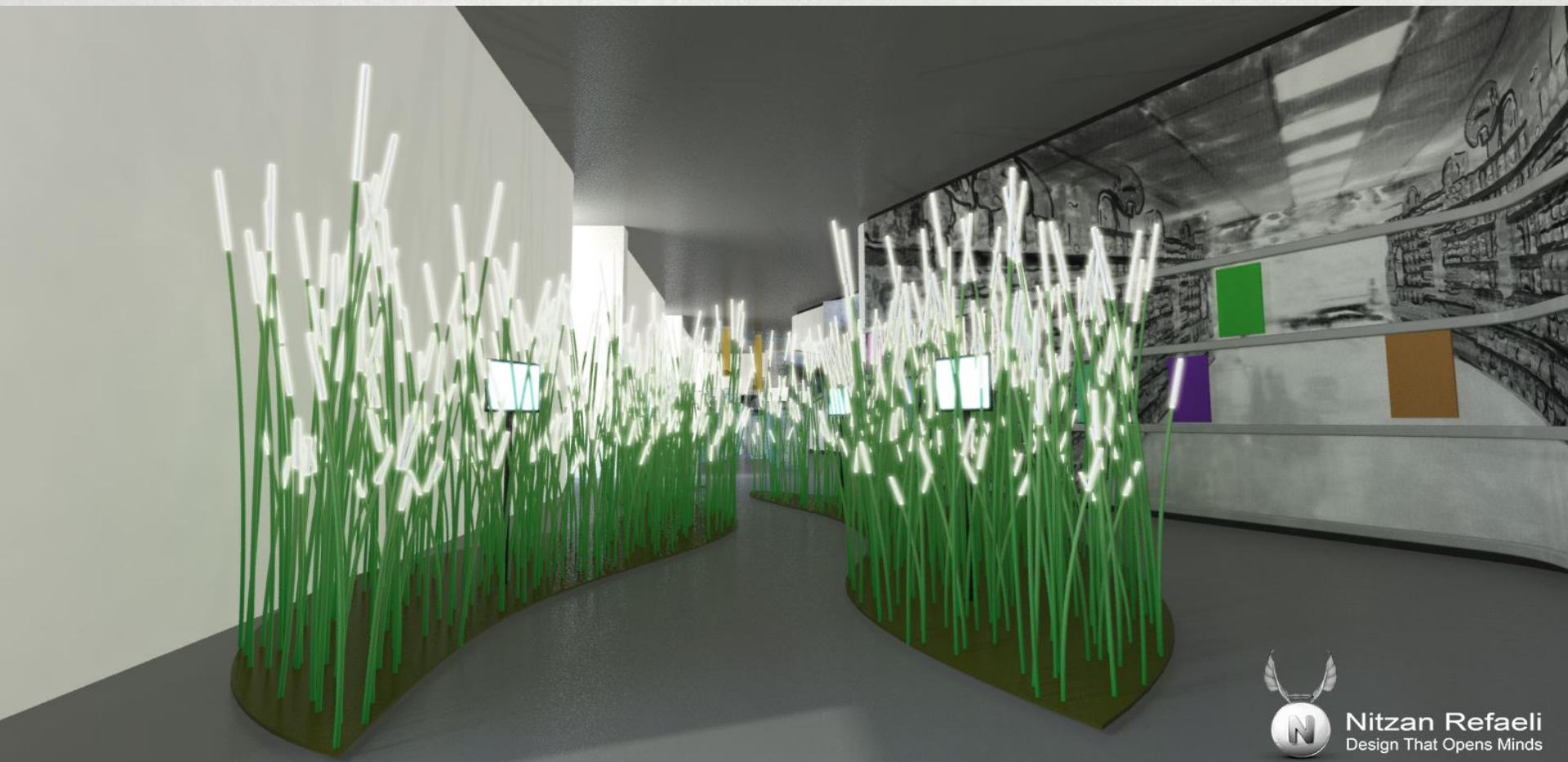
12



שם עמדה: אדמה  
מספר בתכניות: 12

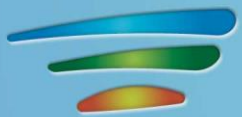


# מרכז המבקרים - עמדות



Nitzan Refaeli  
Design That Opens Minds

שם עמדה: אדמה  
מספר בתכניות: 12



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: אדמה

מספר בתכניות: 12

סטטוס:

• תכנון

• מרכז חלל < קיים

• קיר ימין < לא קיים

• תפאורה

• לא בוצעה

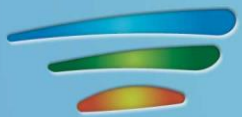
• תשתית

• קיימת

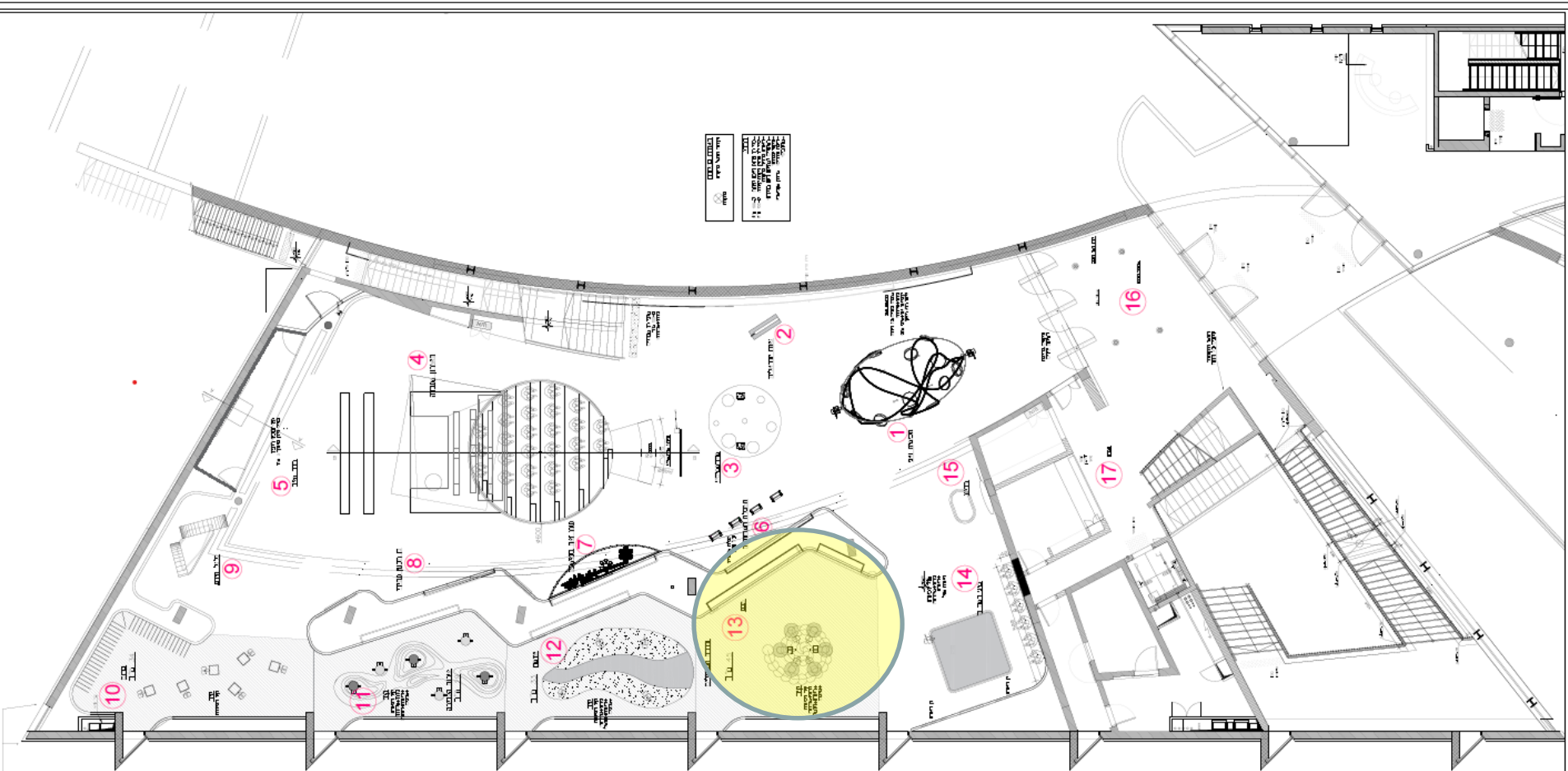
• תוכן

• מרכז חלל < התוכן קיים

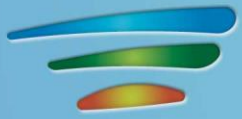
• קיר < לא קיים



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: טבע  
מספר בתכניות: 13



# מרכז המבקרים - עמדות

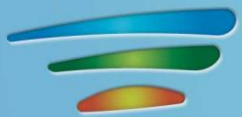
שם עמדה: טבע

מספר בתכניות: 13

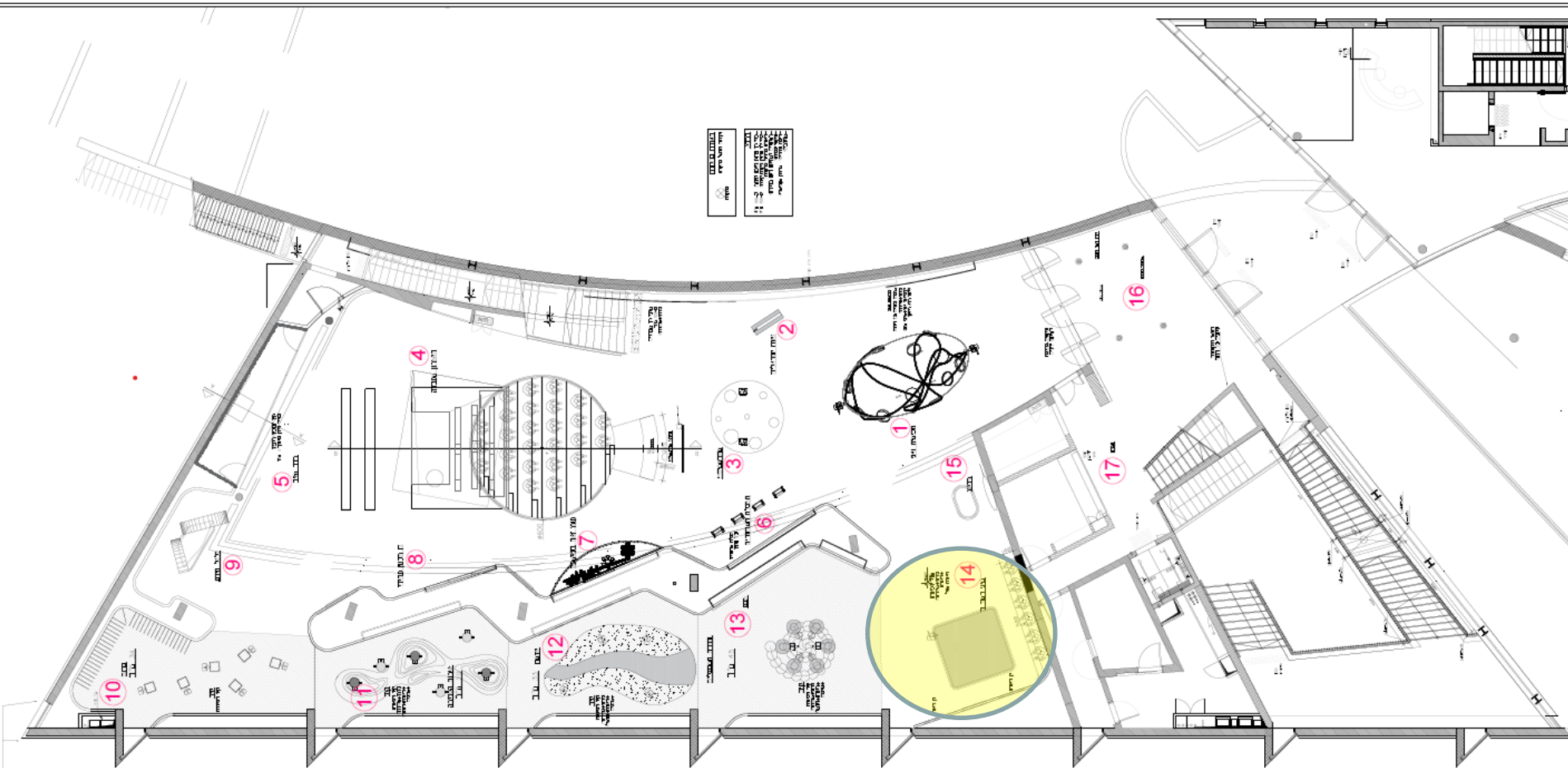
סטטוס:

- תכנון
- לא קיים
- תשתיות
- קיימות לפי תכנון ישן

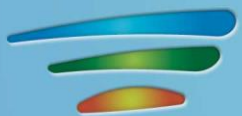




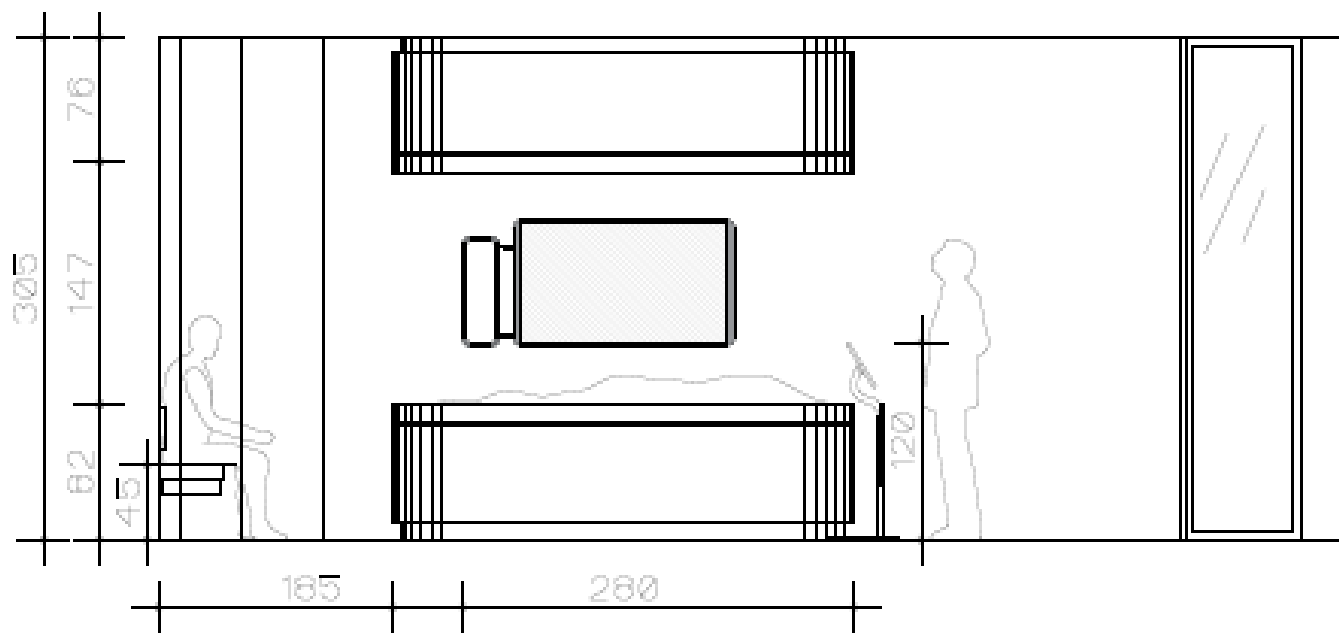
# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: מיני נאות חובב  
מספר בתכניות: 14

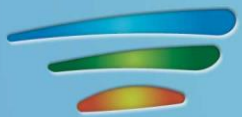


# מרכז המבקרים - עמדות



14

שם עמדה: מיני נאות חובב  
מספר בתכניות: 14

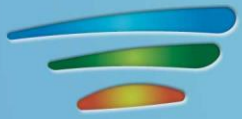


# מרכז המבקרים - עמדות



Nitzan Refaeli  
Design That Opens Minds

שם עמדה: מיני נאות חובב  
מספר בתכניות: 14



# מרכז המבקרים - עמדות

שם עמדה: מיני נאות חובב

מספר בתכניות: 14

סטטוס:

• תכנון

• קיים

• נדרש תכנון לעדכון הדגם

• תפאורה

• דגם < קיים, דורש עידכון

• מעטפת שולחן < קיימת

• מתקני מסכים < לא בוצעו

• תקרה תלויה < לא בוצעה

• תשתית

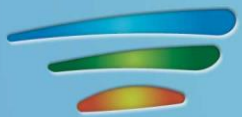
• קיימת

• תוכן

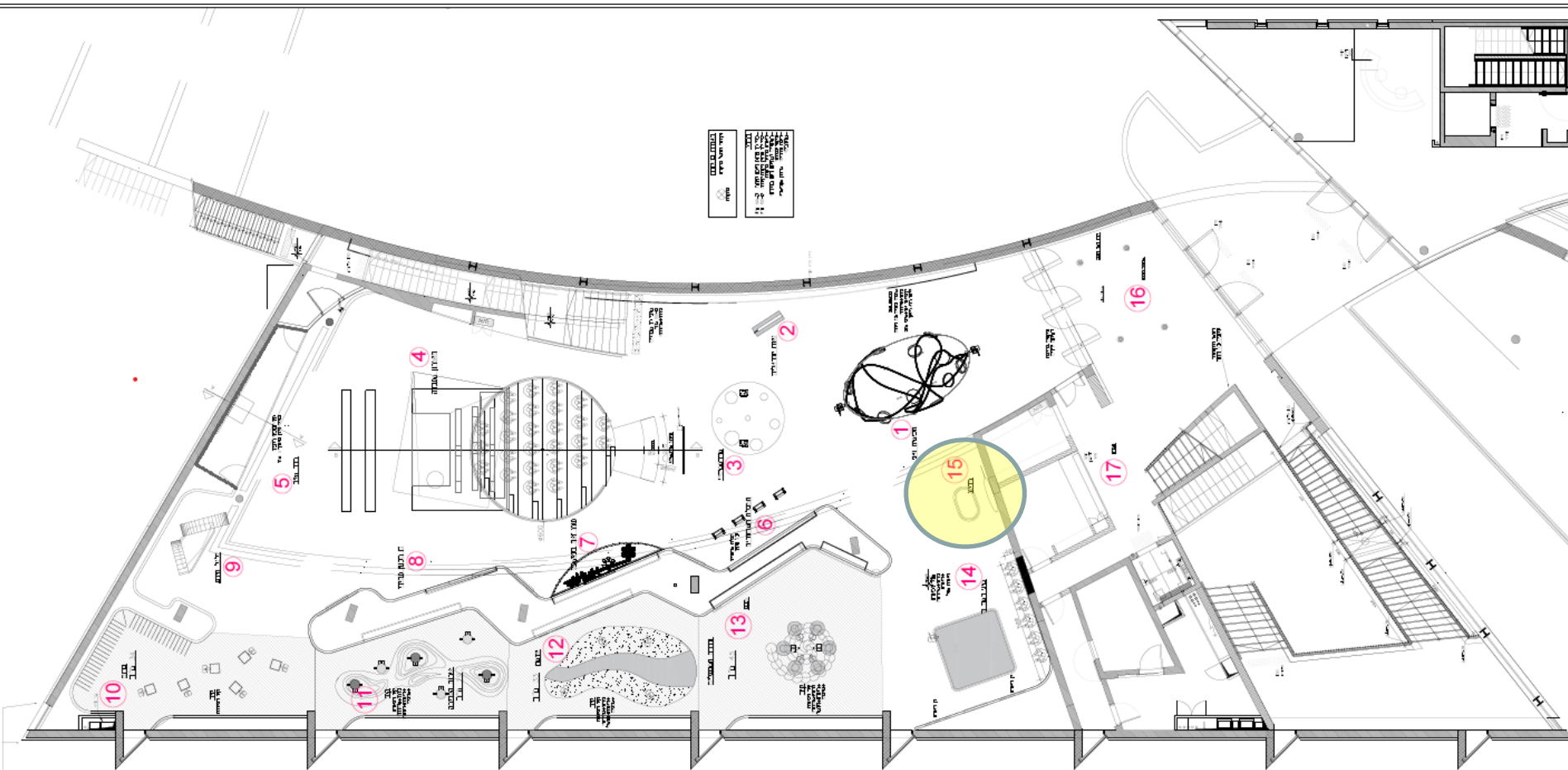
• התוכן קיים בחלקו

• תוכן חסר < 7 סרטוני מפעלים + סימונים על גבי הדגם (פרוג'קשן מאפינג)

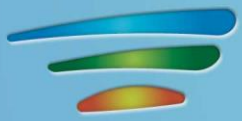
• יתכנו הפקה (ו/או הטמעה בלבד) של סרטוני מפעלים נוספים



# מרכז המבקרים - עמדות

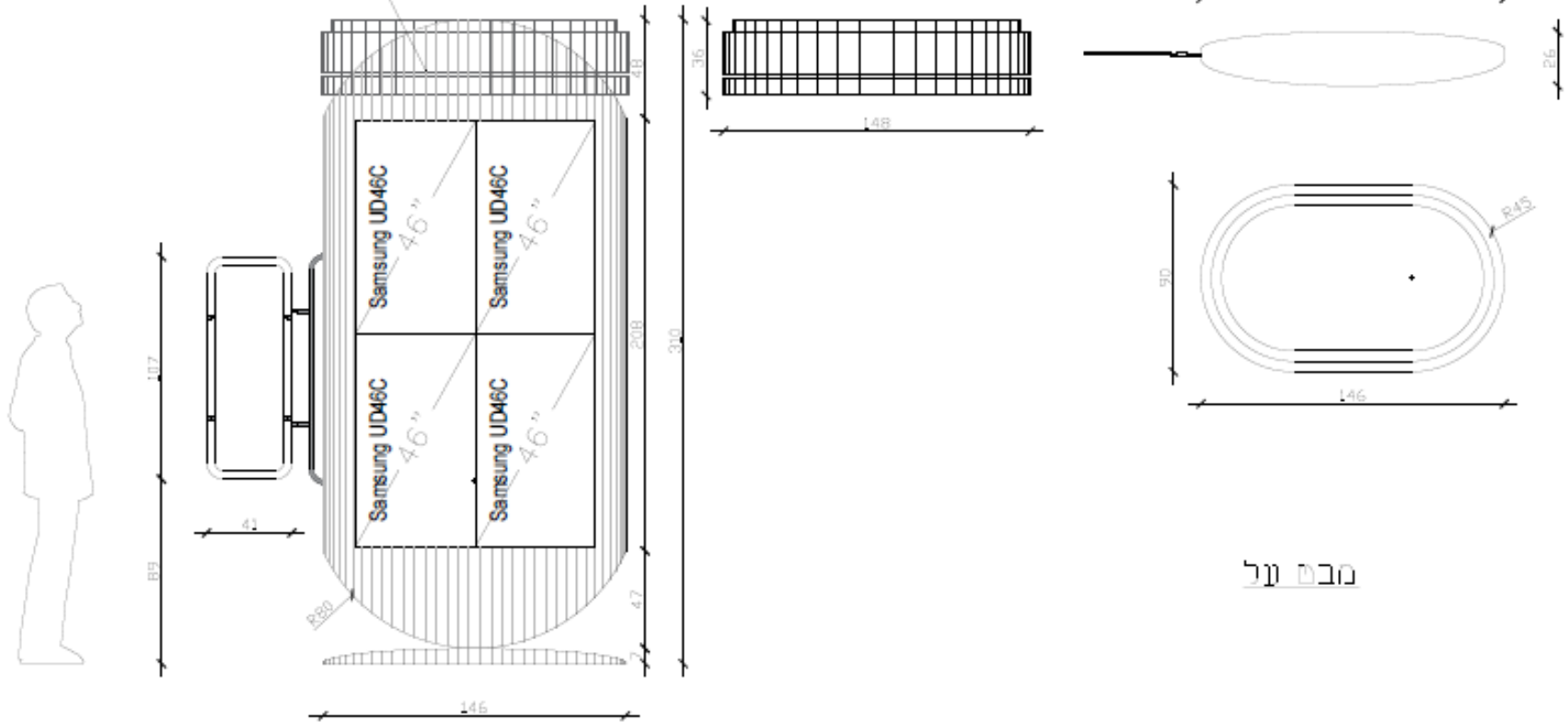


שם עמדה: המומחים של wavelength  
מספר בתכניות: 15



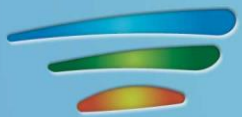
# מרכז המבקרים - עמדות

מעמדת מסכים מפוסלת בגמר אקריל



מבט עיל

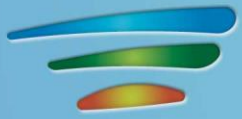
שם עמדה: המומחים של wavelength  
מספר בתכניות: 15



# מרכז המבקרים - עמדות



שם עמדה: המומחים של wavelength  
מספר בתכניות: 15



# מרכז המבקרים - עמדות

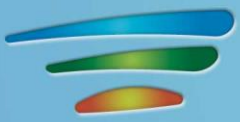
שם עמדה: המומחים של wavelength

מספר בתכניות: 15

סטטוס:

- תכנון
- קיים
- תפאורה
- בוצעה מסגרת ברזל בלבד
- תשתית
- קיימת
- תוכן
- לא קיים (מעבר לתסריט)





# מרכז המבקרים – עבודות נוספות

- שילוט וגרפיקת קירות < השלמת עיצוב וביצוע שילוט עמדות וחוץ
- נגישות < יישום הנחיות נגישות (טרם הופק הדו"ח)
- תשתיות < עדכון תכנית תשתיות מולטימדיה ופיקוח על ביצוען
- ממשקים אינטראקטיביים < אפיון התכנות ועיצוב כלל הממשקים
- מאסטרינג < הכנה להתקנה של כלל קבצי התוכן
- ליווי, פיקוח והרצה <
- תיאום בין ברקאי לקבלן תפאורה (ייצור והתקנה בשטח)
- אפיון תרחישי ביקור וזרימת קהל
- פיקוח על עבודת ברקאי (התקנה, הטמעה, תכנות)
- ביצוע פרוטוקול מסירה וסקרי ליקויים
- עריכת ספר הפעלה
- הכשרת צוות הדרכה



# תודה על ההקשבה ובהצלחה!

יוצרים כימיה עם הסביבה



מועצה מקומית תעשייתית  
פארק אקו-תעשייתי בנגב  
22/01